

Revista da Semana

ANNO XXXVIII -- N. 32

17 de Julho de 1937

18500



TARDE DE INVERNO, em Paty do Alferes.

(Photo de Arnaldo Vieira)

CÔR CLARA

CÔR MÉDIA

CÔR ESCURA

Bâton LaLaque

Póde beijar, comer, beber, fumar e tomar banho de mar que elle resiste a tudo. Usal-o uma vez, é adoptal-o sempre.

CÔR NATURAL

À VENDA EM TODO O MUNDO

O CANTOR — Mas é tão tarde... Receio incomodar os seus vizinhos.

A DONA DA CASA — Oh, não faz mal! Ainda ontem elles esmagaram, com o automovel, o nosso cachorro!

Num restaurante de alta elegancia entra um francez, sujeito mal ajambrado que toma uma das mesas e começa por alar o guardanapo ao pescoço. O maître d'hotel, escandalizado no primeiro momento, acaba aproximando-se d'elle e perguntando affavelmente:

Barba ou cabelo?

SMITH, a um camponio: Que vista esplendida! Que maravilha de vista!

O CAMONIO — Se o senhor tivesse de a lavar, sementar, tratar; e cereaba de sêbes; e pagar os impostos que sobre ella pesam — talvez a não achasse tão bonita assim!

A saída do Covent Garden, uma dama se dirige ao tenor heróe da noite:

Não é com o tenor Canzonì que tenho o prazer de estar falando?

Para a servir, minha senhora.

E' que o meu chauffeur não me ouve chamar? Tenho uma voz fraquissima. Não podia o senhor fazer-me esse favor?

PENSAMENTO

A caçoada é muitas vezes uma prova da indigencia do espirito.

LA BRUYÈRE

Anecdotas inglezas

Uma moça, carregada de embrulhos, entra num omnibus cheio. Immediatamente um cavalheiro se levanta.

— Não se incomode, senhor, prefiro ficar de pé.

— Mas eu...

— Não, senhor, tenha a bondade de continuar no seu lugar.

— E' que...

— Por quem é, senhor, queira sentar-se!

— Mas, com mil raios, a senhora faz favor de me deixar sair?

No baile:

REGGIE — Estou aborrecidissimo com Mabel.

RONNIE — Por que?

REGGIE — Perguntou-me se eu sabia dansar.

RONNIE — E' que mal ha nisso?

REGGIE — E' que, justamente nesse momento, eu dansava com ella!

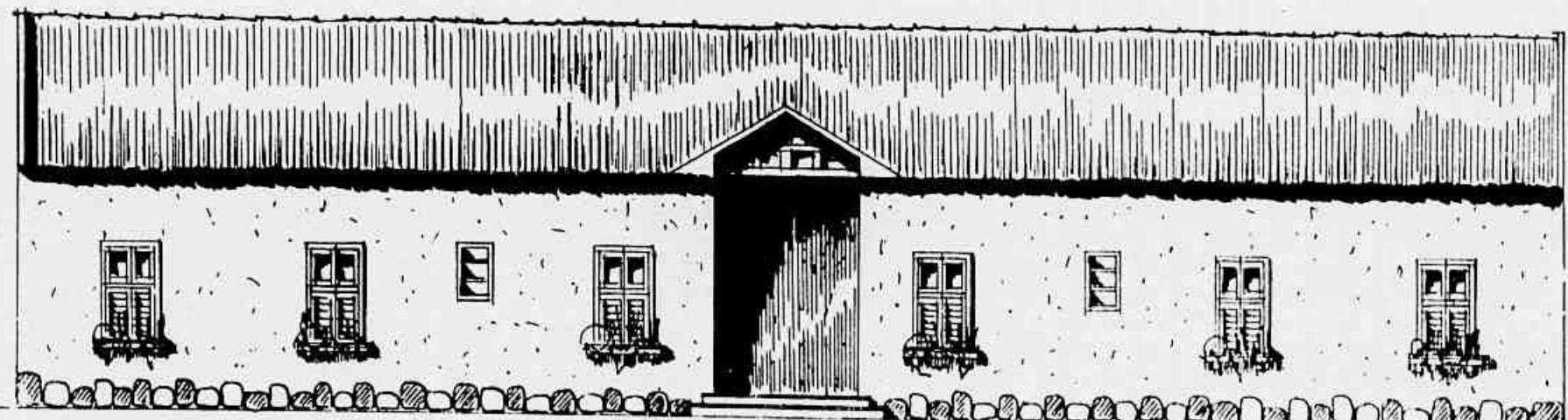
O CONVIDADO, a Betty, de 6 annos — Estou certo de que ajudas tua mamãe quando ella tem visitas para o chá...

BETTY — Ajudo até muito. Sou eu que conto as colhéres de prata depois que os convidados se foram embora.

Recepção mundana:

A DONA DA CASA, ao famoso tenor — Não quer ter a bondade de nos cantar alguma coisa?

COMO FAZER A SUA CASA?



APPARTAMENTOS

Vamos mostrar hoje aos leitores da "Revista da Semana" como devem ser aproveitados os terrenos de grande extensão.

O projecto que aqui figura foi idealizado para ser construido nos fundos de um predio já existente, e a sua realização está em via de ser encetada.

São dois apartamentos confortaveis, embora pequenos, e a execução, em qualquer local, dará boa renda.

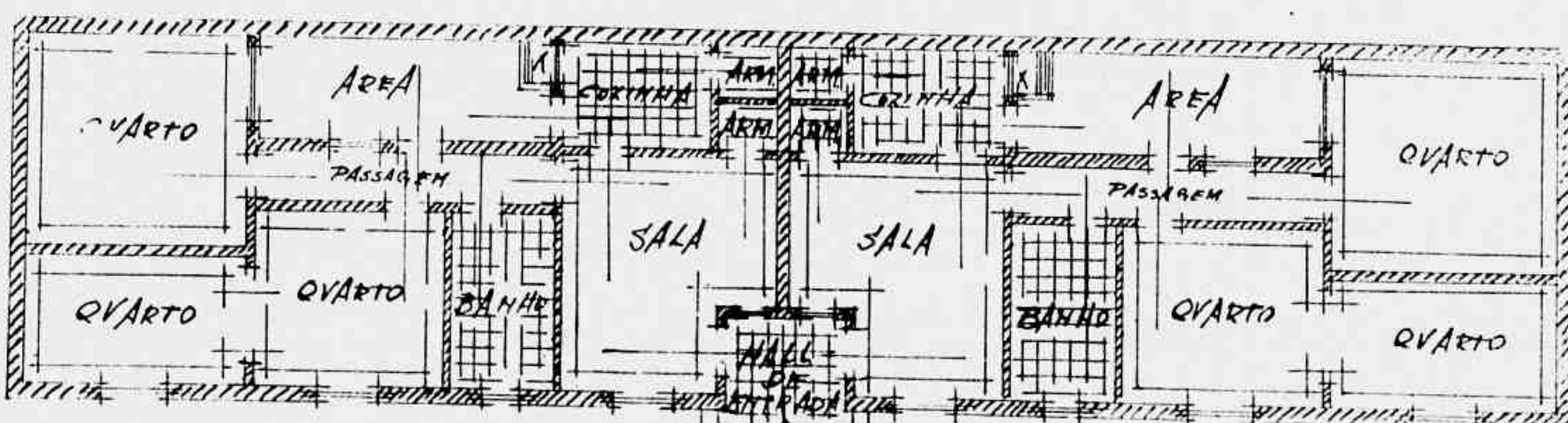
Constam as plantas das seguintes accommodações: hall de entrada, sala de estar, tres quartos — sendo dois conjugados — banheiro completo e cozinha.

Foram aproveitados locais para dois armarios, servindo um á cozinha e outro á sala.

As plantas são eguaes.

A construcção custará quarenta e oito contos de réis (48:000\$000).

OSWALDO DE NORONHA
(Engenheiro-Architecto)



PLANTA



PLANTA DE LOCALISACAO

Revista da Semana

A DECANA DAS REVISTAS NACIONAIS

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930, e na Feira Internacional de S. Paulo em 1933.

CORRESPONDENCIA DIRIGIDA

a GRATULIANO BRITO

DIRECTOR RESPONSÁVEL

Rua Maranguape, 15 - 1- - RIO DE JANEIRO
Telephones: Redacção 22-4447 - Administração 22-2550
End. telegraphico: REVISTA



PROPRIEDADE DA
COMPANHIA EDITORA AMERICANA

ASSIGNATURAS
BRASIL E AS 3 AMERICAS

52 numeros — Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$
Registrada: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$
Registrada: Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500

Atrasado 2\$000

• PUBLICAÇÃO DE ARTE, LITTERATURA E MODAS •

Este numero consta de 52 paginas.

ANNO XXXVIII

Rio de Janeiro, 17 de Julho de 1937

NUMERO 32

ARABELA:

O papel em que V. escreve não é de côr, nem é perfumado. E' simples, pobre, regulamentar e burocrático. Entretanto, sei que a sua alma não é uma alma commun. A sinceridade com que confessa a sua triste situação de solteirona é um indice psychologico que a ennobrece.

"Faço parte — diz V. textualmente — das solteironas, professoras desiludidas, sardula hostil de todas as mulheres que não se integraram na Biologia". E acrescenta timidamente, dentro das portas fechadas de um parenthesis: "não foi por falta de caldo de laranjas, porque não sou feia".

Remata pedindo que eu escreva uma chronica consoladora sobre o destino inconscivel de todas as mulheres que não se casam. A tarefa é superior ás minhas forças. Só Deus pode realizar esse milagre. O casamento é, para a mulher, como o ar para os pulmões. Uma mulher celibataria é, sempre, uma mulher mais ou menos asphyxiada. Nunca se infringe impunemente um preceito da Physiologia. A Natureza não disse si os casamentos devem ser indissolueis ou não: exige, apenas, que os haja. O matrimonio é uma fórmula social que tem por si o prestigio da Tradição e o da Igreja. Talvez não seja a fórmula mais perfeita; mas a verdade é que, até hoje, ninguém inventou cousa melhor para regular a relação entre os sexos, no mundo civilizado. Tudo depende da maneira de o encarar. Para uns, é negocio; para outros, simples dever civico, como o serviço militar; para outros, uma curiosidade, uma aventura, uma desfastio... Muitas moças têm-no como uma situação social definida: é humilhante não ter marido. Parece que não se achou nenhum em boas condições... Outras casam o mais depressa possivel para fazer inveja ás amigas. Ha quem escolha marido pela sonoridade do nome: para essas, a felicidade matrimonial é uma questão de euphonia, como a enclise e a proclise pronominaes, ás vezes... Para muitas, é a attracção da novidade. Neste caso, o marido vale tanto quanto um vestido novo, ou uma viagem a Buenos Aires. Para muitissimas outras (e esta é a hypothese desgraçadamente mais commun) o marido é um amparo economico, uma fatalidade financeira, um emprego, em summa... Ora, em todos esses casos ha 90% de probabilidades para que a união matrimonial fracasse. Infelizmente, neste assumpto, estamos quase tão atrasados como na Idade Média. A attracção physica, a identidade moral, a synchronia da intelligencia, a coincidência das aspirações e dos desejos é que deveriam alicerçar todo casamento sensato e bem orientado. Em vez disso, discutem-se qualidades secundarias, taes como o nome, a posição social, o numero de apolices, a renda dos predios, etc. que valem para a felicidade como o feitiço do collarinho

A TRAGEDIA DAS SOLTEIRONAS

por Berilo Neves

do marido ou a côr do vestido da mulher.

A estupidez humana parece, nesse assumpto, irremediavel. Diariamente homens e mulheres assistem ás consequencias tragicas de certos erros, e estão aptos a cometel-os no dia seguinte. As confidencias dos esposos desventurosos deriam um grande Tratado da Arte de ser Infeliz. Dehi a prevenção contra um instituto que o Christo santificou em Caná e que tem dado, uma vez por outra, pares da mais bella e serena harmonia. Dehi, ainda, as *blagues* e alfinetadas da literatura universal em torno das brigas dos casaes, dos ciumes, da rivalidade entre sogra e genro, e mil outras cousas mais ou menos ligadas á sorte do casamento em todo o Mundo.

□

Não se engane, porém, amiga Arabela: o peor, para uma mulher, é não casar. O celibato feminino é uma fabrica, activissima, de monstros. A mulher é um ser profundamente affectivo. Nasceu para amar — seja a um homem, a um santo ou a um gato. Muitas, victimas de namoros malogrados, refugiam-se no seio acolhedor da Igreja. São milhares e milhares de devotas, mysticas, exaltadas do sentimento religioso, que encontram aos pés da Cruz um consolo para a sua felicidade perdida. Outras dedicam-se ao professorado — e infernam a alma terna das creanças (devia ser prohibida a existencia de professoras solteiras!). Como não casaram, descarregam nos petizes todo o fel accumulado em longos annos de renuncia. Outras, enfim, dedicam-se a falar mal da vida alheia, a intrigar, a pôr veneno na vida dos conhecidos, a começar pelos parentes...

Todas ellas — mestras ou analfabetas — têm odio ás moças que se casam. Possuem, em maior ou menor dóse, o instinto da maldade. A historia de milhares de tragedias conjugaes nasce dessas almas torvas, ás quaes tudo se deve perdoar pelo muito que soffreram e penaram. Casaes felizes devem fugir das solteironas como o Diabo da cruz. A Medicina sabe que os enfermos de certas molestias contagiosas têm um prazer satânico em transmittir a sua doença ás pessoas sadias. Existe, na psychopathologia das solteironas, phenomeno analogo. De resto, é proprio da alma humana não

tolerar a felicidade alheia, de qualquer especie que seja. O éxito, a ventura, o bem estar dos outros incommodam a milhares de pessoas que, em geral, não têm a menor razão de queixa contra os que ostentam essas venturas. Todos os que triumpham contam, pelo simples facto de haver triumphado, com a prevenção, a antipathia e, mesmo, o odio rancoroso dos que não conseguiram éxito. E é na nossa mesma classe que esses odios mais brutalmente se revelam.

Ora, a esposa feliz é um espectáculo insupportavel para uma solteirona enfezada. E' capaz de tudo para lançar a treva e a amargura sobre essa rival triumphante. Existem — é claro — as excepções. Mas essas são as santas que os altares não conhecem. E não é bom argumentar com as santas...

□

Acredito todavia, Arabela, que V. seja uma dessas excepções que redimem a especie humana da sua maldade innata.

V., pelo menos, confessa que é solteirona. Isto é raro, e honroso. Conheço muitas que, aos 50 annos, ainda têm esperanza de achar marido. Seria melhor que dedicassem a outra cousa os ultimos clarões da vida.

A leitura, a meditação, o trabalho artistico não substituem um marido mas ajudam a esquecer a sua falta... Depois dos 40 annos, o imperio da Biologia se abrande e adoça. A Natureza bem sabe que seria uma tortura innominavel estar, toda a vida, sob a tyrannia brutal do sexo. E na mulher — em que as manifestações do sexo são mais delicadas — esse periodo de tyrannia é, pelo menos, dez annos menor do que no homem.

Vencida a phase aguda da mocidade, o resto é um crepusculo que bem pode vir a tornar-se em luar de consolo e de belleza, numa vida feminina. Pode-se escrever um livro, em vez de dar um filho ao paiz. Pode-se plantar uma roseira... Bem sei que nada disso suppre, totalmente, o Principe encantador, embora esse Principe ganhe apenas 300\$000 por mez e seja conductor da Light... Mas, V., minha amiga, ainda é moça e (creio) algo formosa. Em vez de estar, ahi, a ler estes conselhos insonsoes, por que não vae á praia fazer um pouco de gymnastica ou tomar alguns minutos de sol? Muitas vezes, a felicidade humana está debaixo de uma barraca de praia... Entre os poetas é que ella não costuma estar. Evite idéas tristes, e procure nadar 500 metros em linha recta. O mar é a fonte da vida e o fornecedor universal das perolas. Que V. pesque, naquellas aguas profundas, o marido do seu sonho e da sua alma, é o que lhe deseja, em nome da Biologia, da Tradição e da Igreja, o seu servo humilde

Berilo Neves

RECORDAÇÕES

conto de **GERMAINE BEAUMONT**

SENTADA no seu banco habitual, numa volta de alameda do parque do Casino, a velha senhora de Mercadet olhava com paciente melancolia as flôres dos castanheiros, que cahiam. A alameda estava já atepetada dellas; e o sol que as illuminava, em resteadas por entre o arvoredo, refinava-lhes a graça e o doce perfume.

Nisto, uma sombra se alongou sobre as flôres. A senhora de Mercadet voltou a cabeça; e o semblante, que mostrava no primeiro momento certa hesitação, illuminou-se dum sorriso enternecido:

— Helena! Tu! Será possível?

Aquella a quem Solange de Mercadet chamava Helena era também uma senhora idosa, elegantemente vestida de preto e abrigada por uma sombrinha antiquada, de seda verde-escuro.

— Solange! Que surpresa! Estava tão longe de imaginar...

E caminhou para a outra que se levantava do banco. Com os olhos humidos de emoção beijaram-se em ambas as faces. Depois a senhora de Mercadet convidou a recémchegada a sentar-se:

— Creio que não irás com pressa. Não tens ninguém á tua espera...

A sua voz tornava-se ansiosa. Helena Le Monnial tranquillizou-a, fechando rapidamente a sombrinha e tomando logar no banco:

— Não, ninguém. Adalberto morreu.

Houve um momento de silencio.

— Quando?

— Ha dois annos. E tua sogra?

A senhora de Mercadet conteve um arrepio:

— Morreu também. Ha dezoito mezes.

— Ora vejam, observou Helena — ella que dizia sempre "Hei de viver cem annos"...

— Ah, lembras-te?

— Se me lembro! Coitada, tiveste pouca sorte. Ficar viuva e sujeita áquella harpia!

— Que fazer? Do contrario, teria que passar miseria. Bem sabes que meu pae se arruinara completamente e para elle tinha sido uma verdadeira felicidade casar-me com Roberto...

— De quem não gostavas nada, se bem me lembro também...

— Detestava-o. Mas que queres? Vivia tão mal lá em casa... Papae tornara a casar e com uma creatura horriavel que me odiava, que me daria veneno se pudesse. Foi por uma especie de milagre que Roberto appareceu no meu caminho.

— Escutado de sua mãe.

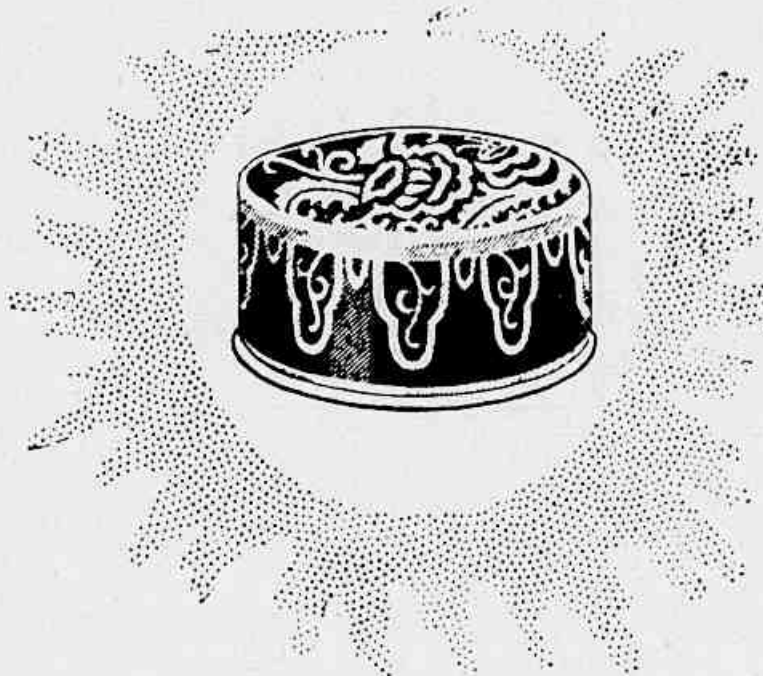
— Quanto a essa não ha duvida. Não me podia ver. Mas, enfim, eu não era obrigada a obedecer-lhe como á outra, enquanto solteira. Nota que não deixava de soffrer a sua vigilancia, os seus caprichos... Não me era dado sair sózinha, ver uma amiga, receber uma carta, sem que ella espreitasse, quizesse saber... O meu peor anno de casada, olha, foi aquelle em que tu casaste também...

— Com aquelle bruto do Adalberto. Deixa lá que eu não soube melhor do que tu o que fosse liberdade. Era como se vivesse na Idade Média. Perverso, cruel... Quando eu lhe manifestava o desejo de te ver, respondia-me em tom de censura, de accusação, que o meu dever era estar em casa e não andar com malhas lá por fóra. Assim mesmo! Debalde eu lhe explicava que as nossas familias eram muito ligadas, que nós duas tinhamos estado juntas no convento... Enfurecia-se á idéa de que eu me pudesse ausentar durante uma hora, exigindo de estar ás suas ordens para o caso de elle precisar de mim.

— Minha cara... segredou Solange de Mercadet, inclinando-se de repente para a sua companheira — acreditarás que minha sogra, tres dias após o fallecimento de Roberto, me deu uma bofetada? E eu tinha trinta e cinco annos.

— Pois a mim, Adalberto me arrastou pelos cabellos um dia, durante a nossa viagem de nupcias, porque me encontrou escrevendo um cartão postal a meu primo Frederico.

— Minha sogra não me permittiu que recebesse a visita de meu primo Marcello, quando elle voltou d'Africa.



Os dias claros, os bonitos vestidos e a mocidade das mulheres, pedem um complemento — o Pó de arroz **ORYGAM DE GALLY**

Pó de arroz "ORYGAM DE GALLY" tem a claridade dos dias e a adherencia feliz de um delicioso perfume!

Pó de Arroz "ORYGAM DE GALLY" offerece todos os tons para o mesmo fim - a belleza!

A VENDA EM TODO O BRASIL

PO' DE ARROZ
ORYGAM DE GALLY

— Em todo o caso, deixava-te frequentar a sociedade.

— Enquanto não teve o ataque de paralytia. A partir desse dia, como não me podia acompanhar, fechava-me em casa. Tornei-me a sua dama de companhia — e sem ordenado, está visto. Que supplicio! Viver em Paris e não poder pôr os pés fóra de casa! Nota ainda que me obrigava a ler-lhe livros durante quatro horas por dia. E que livros! *A viagem*, de La Harpe, as *Obras completas*, de Delille...

— Não havia de ser peor do que copiar annaes da familia Le Monnial. Se ao menos se tratasse de pessoas que houvessem feito alguma coisa... Mas desde 1450 não fizeram os Le Monnial senão melhorar os typos do vinho das suas colheitas.

— Ainda assim, no campo, tu que adoravas o campo, podias sahir, passear...

— A questão é que Adalberto morava no castello apenas por avareza. Temia o ar, a humidade, o sol, os mosquitos, as moscas, as aranhas... Acreditava que uma pessoa pudesse contrahir o phyloxera ou o mildiu como as vinhas, e que o doryphora destruía a gente como as batatas. Mandava fechar todas as janellas e vivia ao canto da lareira, cercado de paraventos, no inverno como no verão — e commigo ao lado!

— Mas tua filha? Tiveste uma filha, não é verdade?

— Minha filha, aos dezoito annos, casou com um notario, para intentar uma demanda contra nós. Quasi nos arruinou. Meu marido amaldiçoou-a. E teu filho?

— Oh, sahiu parecidissimo com minha sogra! Egoista, brutal, sem coração. Só me deu desgostos. Por fim, foi viver em Marrocos onde casou com... enfim, com uma creatura. Não me escreve. Nem sei se é morto ou vivo. Tornaste a ver tua filha?

— Nunca mais. Nas partilhas da herança de meu marido, portou-se de tal maneira, querendo roubar-me, que a prohibi para sempre de me procurar ou sequer dirigir-me a palavra.

— Em summa: ficaste livre.

— Completamente.

— E ao abrigo de necessidades, espero bem.

— Graças a Deus. O testamento era

inatacavel e os meus rendimentos dão-me para viver confortavelmente.

— E de saúde?

— Optimamente. E tu tambem, pelo que vejo.

— Não ha mal que me chegue.

— Quanto a bens de fortuna...

— Minha sogra fez tudo direito: metade para meu filho, metade para mim. Não me falta nada.

— E livre tambem, naturalmente...

— Como o ar! respondeu em tom ligeiramente lugubre a senhora de Mercadet.



Houve novo silencio. A senhora Le Monnial desenhou com a ponta da sombrinha, entre as pétalas cehidas, um A, inicial do seu fallecido carrasco. Com a mão dentro do seu sacco de seda, a senhora de Mercadet acari-

As Doenças das Mulheres

As Complicações!

O maior perigo de toda e qualquer doença são as complicações internas, sempre e sempre as complicações internas!

Em geral, a mulher que tem uma dor no ventre, no peito, nas costas ou em outra qualquer parte do corpo, uma tosse ligeira ou mesmo forte, um mal estar repentino, uma hemorragia, um susto, uma contrariedade, nervosismo, um resfriamento, tonturas, dormencias, estremecimentos, anemia, palidez, fraquezas, palpitações, frios ou calores, tristezas subitas, uma falta de ar, canções ou outro qualquer sofrimento, diz sempre: isto não é nada, isto passa!.....

Não convem nunca pensar assim, pois isto pode ser o começo de uma grave inflamação interna que, se não for logo bem tratada como deve ser, causará as mais perigosas complicações internas.

Para evitar as complicações internas e as inflamações internas, use **Regulador Gesteira**, sem demora.

Qualquer perda de tempo poderá ter consequencias muito graves.

Tenha mais medo das complicações internas!

Regulador Gesteira evita e trata as complicações internas e as inflamações internas depressa, bem depressa, como é muitissimo necessario.

Use **Regulador Gesteira**

Lembre-se que **Regulador Gesteira** é o remedio usado por mulheres nos mais adeantados e mais importantes paises do mundo!

Trate-se

Use **Regulador Gesteira**

ciava o tomo 144 das *Viagens*, de La Harpe, o que ella relia com mais prazer. Depois suspirou:

— Que te parece esta vida, com franqueza? perguntou ella subitamente á amiga reencontrada.

— Para te falar a verdade, acho-a sem o menor interesse. Insipida, vasia...

— A's vezes a mim mesma me pergunto como se arranjará, para supportar a existencia, a gente moça de hoje. Só mesmo quem seja muito facil de contentar!

— Felizmente para nós, temos o recurso de recordar, reviver o passado...

— Tambem assim penso... concordou a outra, sinceramente. — Digam o que disserem... Bom tempo, aquelle!

GERMAINE BEAUMONT.

TERRA BANDEIRANTE



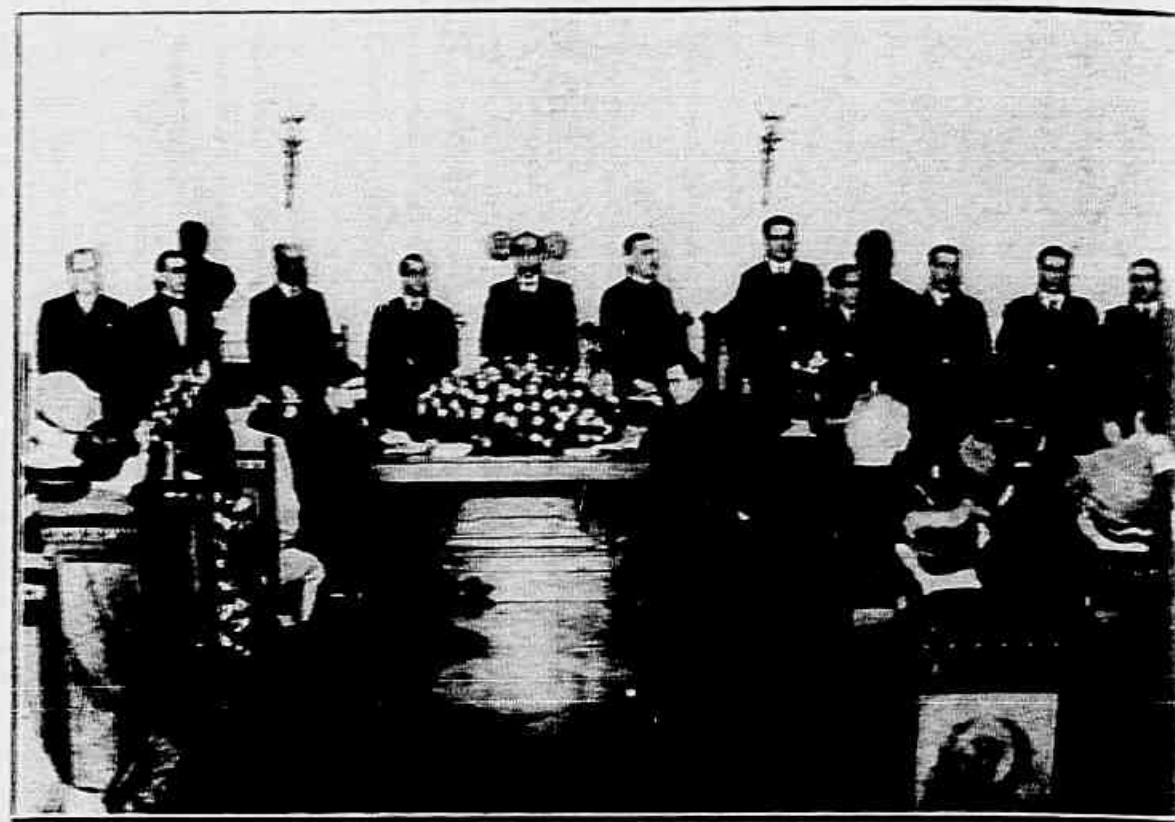
Salto de Avanhandava, no rio Tietê

O II Congresso Brasileiro de Chimica



CASA KOSMOS

CAMISAS Gravatas MEIAS LENÇOS



A sessão de encerramento do Congresso, no Club de Engenharia.

Chuva de dinheiro

Os barões londrinos são engenhosos. Em certo dia do mês passado, em Oxford street e na maior animação do dia, caiu no passeio uma chuva de moedas miúdas. Os transeuntes arremessaram-se para o ponto onde assim chorvia dinheiro. Houve grande atropelo. E, depois de todas as moedas terem sido apinhadas, um cavalheiro verificou que lhe tinham "batido" a carteira com dez libras esterlinas.

No dia seguinte idêntica chuva desabou em Southampton Row, no bairro de Row.

DENTISTA WALFRIDO LEÃO

Diplomado pela Universidade de Maryland (Norte America)
Praça Floresta, 55 — 7.º andar — Sala 11
Telephone 22-5736 — Rio de Janeiro.

e também é hora de mais intenso trânsito. Como em Oxford, toda a gente se precipitou para as moedas caídas do céu. E, tendo cessado a chuva, um cavalheiro deu por falta da carteira com dez libras esterlinas.

A navalha e o homem das cavernas

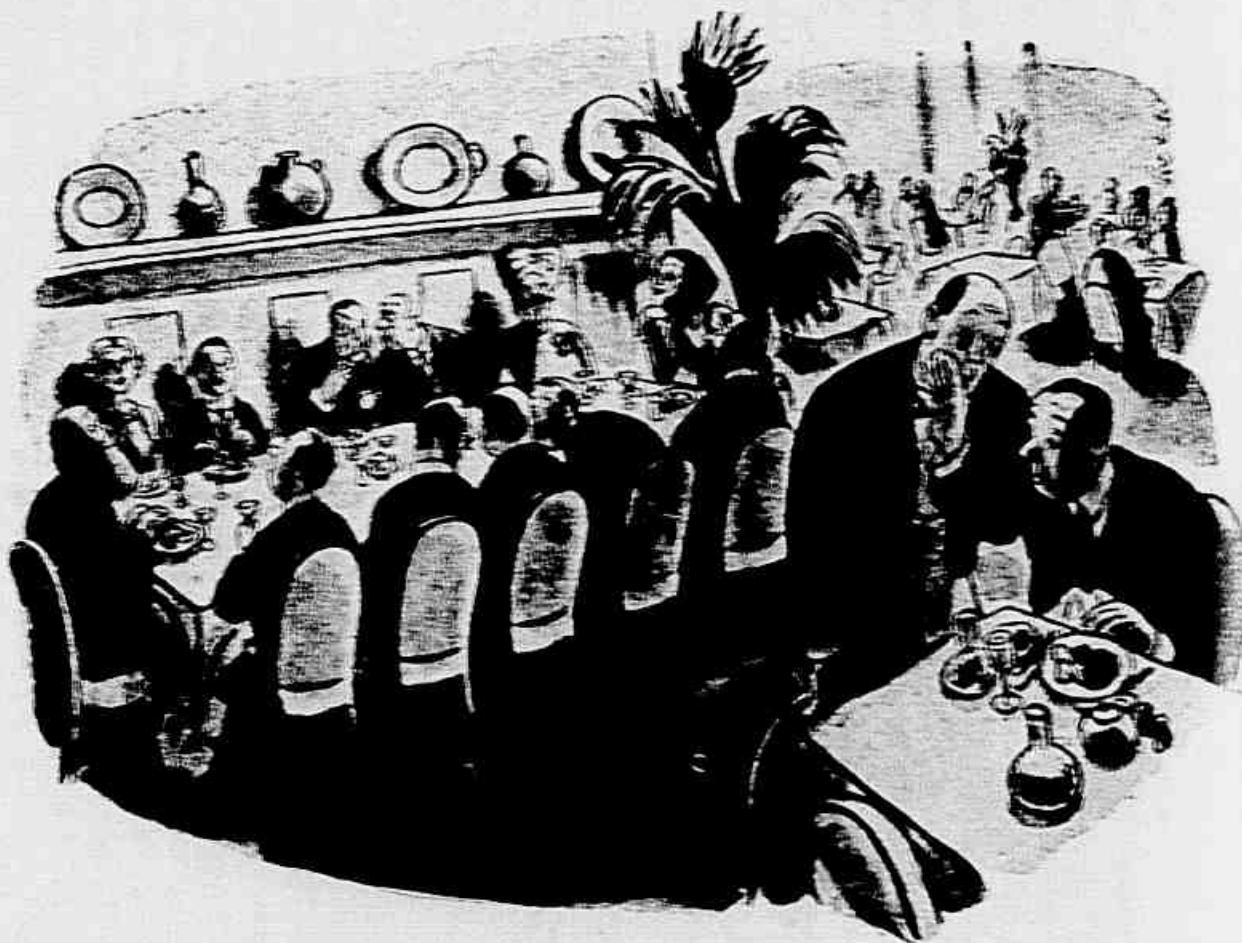
As escavações recentemente efectuadas na Mesopotâmia, nas ruínas de mais antiga cidade do mundo, Tepe Gawra, levaram a novas descobertas, uma das quais deu origem curiosa. O celebre arqueólogo Dr. E.

A. Sprüer encontrou ali uma navalha de barba com mais de seis mil annos. O objecto é uma pedra calcária polida e tem uma fenda destinada a receber a lamina bem como um encaixe sem dúvida destinado ao apoio do dedo.

A descoberta em questão vem explicar a origem de uma

curiosa lenda de judeus e de christãos encetada nas cavernas que serviram de moradia a tão longinquos antepassados. Ali apparece, de facto, os arqueólogos perguntavam para que servia a apalliação triangular de uma navalha.

Agora se sabe serem objectos de toilette dos homens da idade da pedra. E, depois de milhares annos de navalha de Tepe Gawra, o Dr. Sprüer declarou que a tecnica da arte de barbear não effectuara, desde seis mil annos, o menor progresso.



O jantar — São espíritos deusas fustas guias. Reunem-se aqui todas as quintas-feiras.



GRIPES • DORES DE CABECA

TRANSPIROL

— COMPRIMIDOS —

Odontolandos e Pharmacolandos de 1936



Grupo cedido ao baile em que os Odontolandos e Pharmacolandos de 1936, da Universidade da Capital Federal, comemoraram a sua licentia.

Ao que observa o jornal donde extrahimos estas notas, de certo a policia de drina se dirigiu ao Observatorio de que lhe explicasse o extranho phenomeno meteorologico.

PRISÃO DE VENTRE

INDIGESTÕES

MAO HALITO

ACIDEZ

CURAM-SE COM

Sal de uvas PICOT

Elisabeth Arden



Pelo Mar del Plata regressou a esta capital, na semana passada, Miss Werner-Hann, directora do salão Elisabeth Arden South America Inc., que durante dois meses esteve em Buenos Aires, em inspecção aos salões daquelle conhecido Instituto de beleza na capital platina. A gravura acima mostra em flagrante do desembarque da illustre visitante, que foi conspícuissima.

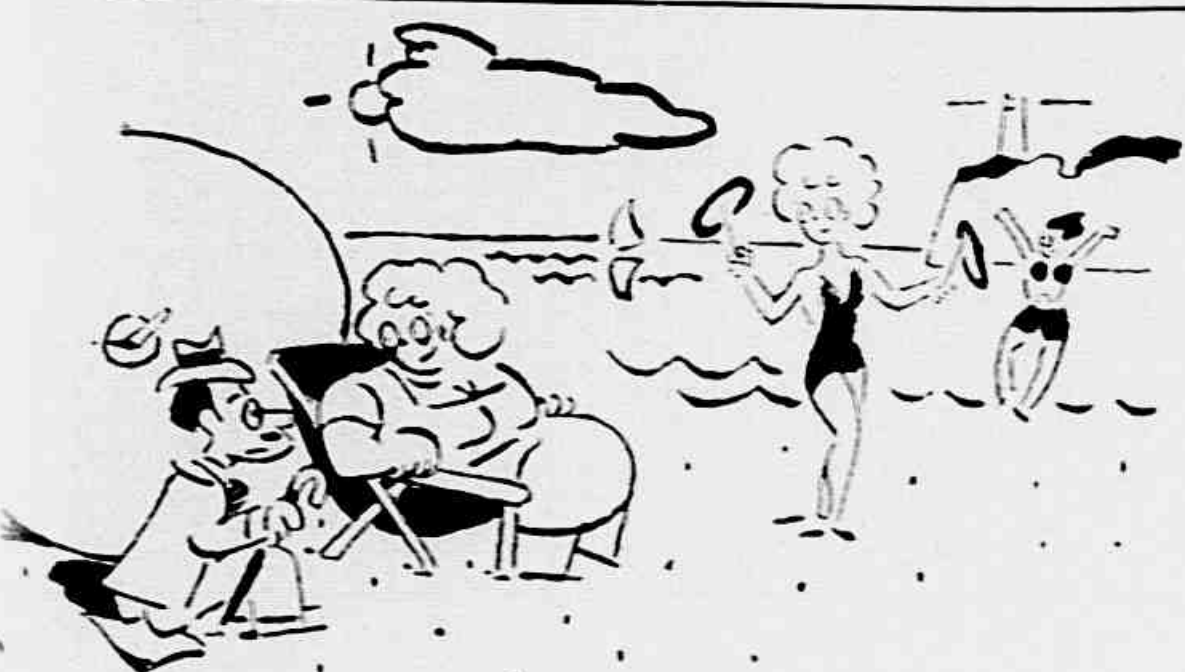
DR. RAUL PACHECO

Parteiro e ginecologista — Operações e tratamentos de tumores do ventre e ovários, peritonias, apendicites, etc. Tratamento das disfunções venozas e do pericardio na mulher: plastica dos seios, ventre e orgãos genitais. PRAÇA FLORIANO n.º 55 — Tel. 22-8395 —

peior da antiguidade fabricavam os tijolos adicionando-lhes palha.

Modernamente veio esse caso á descoberta e na America do Norte resolveu-se proceder a experiencias. Ora, o resultado dessas experiencias mostrou que os habitantes do valle do Nilo tinham razão. Com effeito, durante a construçao, desprendi-se da palha uma

secreção que dá maior consistencia e firmeza ao tijolo, evitando assim que nelle se produza qualquer contração.



— Não acha que minha filha se parece comtigo cada vez mais? — Realmente, é incrível!



Para a Coqueluche do Netinho ou a Asthma da Vóvó, o remedio é "Grindelia de Oliveira Junior", o verdadeiro protector dos pulmões. Tem por base a planta Grindelia Robusta que, na opinião dos scientistas, acalma os accessos de tosse, descongestiona os pulmões e faz expectorar.

Os medicos, os hospitaes, os enfermeiros e os pharmaceuticos confiam no "Grindelia de Oliveira Junior" porque elle dá sempre magnifico resultado, nos adultos ou nas creanças.

Opinião do Dr. J. Almeida Rio: Em casos de tosse e bronchites, sempre aconselho o XAROPE DE GRINDELIA, pelo seu effeito seguro e constante. Rio de Janeiro, 12-2-936.

GRINDELIA

DE OLIVEIRA JUNIOR

TENAK

As visitas á A. B. I.



Aspecto tomado por ocasião da visita á sede da Associação Brasileira de Imprensa da nossa collega argentina sra. Zulma Nader e do nosso confrade argentino sr. Renato da Costa.



Cronica de Paris

COMO sempre, nota-se na collecção de modelos apresentada por Schiaparelli a elegancia alliada á originalidade.

Para a noite, longas saias rectas, algumas alargando-se muito em baixo com um babado, usadas com casacos descendo abaixo dos quadris, bordados com fio de ouro ou de prata, desenhos extremamente originaes,

alguns sendo mesmo assignados por Jean Cocteau. Applicações de rosas em relevo, nos *revers* ou nos *plastrons*, são uma das suas invenções de grande

IMPRESSOS EM ALTO RELEVO

Cartões de visita, participações, convites, etc.
ENTREGA-SE EM 24 HORAS.
PAPELARIA RIBEIRO
OUVIDOR, 164

sucesso. Nos seus vestidos para dançar também emprega muito flôres applicadas; esses vestidos têm ampla roda, mais curtos na frente que atrás. Para as festas de gala, toilettes *drapées* de grande elegancia; muitas dessas toilettes são acompanhadas por capas de tulle ou *mousseline* plissadas.

Para o dia, encantadores costumes e vestidos rectos,



Mlle. Vaucresson, que desposou o conde de Forge, com o seu vestido de noiva, de crepe fougère.



Grande chapéu de feltro escuro, com flôres de feltro de coloridos quentes.

DR. LUIZ GUIA

MEDICO-DENTISTA
CLINICA DENTARIA
Molestias e operações da
bocca e dos maxillares.
Tratamento ethiologico das
doenças de origem
dentaria.

Largo da Carioca, 1 a 5,
5.º and. sala 506
(Edificio Carioca)
Phone 22-1746

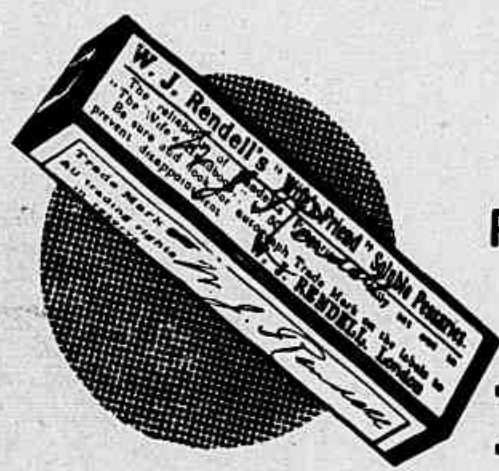
com as blusas muito subidas, formando um leve *drapé* junto ao pescoço, mas curtas; casacos rectos de tons claros e vivos, *manteaux* muito trabalhados com gollas importantes, tendo chamado a attenção uma feita dum grosso enrolado de velludo e tafetá, que se prolonga até a barra do *manteau*.

Os tecidos empregados por esta grande artista merecem uma menção toda especial: nos tecidos de fantasia, em seda ou algodão, os desenhos são o mais originaes possiveis: paisagens, coelhos de todos os tamanhos, uma caçada sobre listas amarellas e vermelhas, etc. Nos tecidos de um só tom: *jerseys* assestados, crepes baços, setins brilhantes, bellas lãs.

Os chapéus que acompanham as suas toilettes são igualmente encantadores, alguns bastante grandes, outros com abas levantadas e collocados bem atrás. Se algumas copas têm altura, na maioria dos



"Illusion" — vestido para a noite, de tulle bordado de cantas e tulle liso, todo no tom azul.



Consulte o seu medico

Madame!
PARA SUA HYGIENE
INTIMA
PESSARIOS
RENDELLS
W. J. RENDELL — LONDRES



Toilette de noiva executada por Dupouy-Magnin em jerseyne branca. Diadema de rosas e véo curto.

chapéus grandes a copa é baixa.

Na moda do chapéu muitas foram as chapeleiras que apresentaram modelos em velludo. Entre os modelos que fizeram mais sensação alguns tinham sómente a aba de velludo, a copa em tulle. Grandes capelines de velludo acompanham os vestidos de *mousseline* florida, toilettes muito usadas nas corridas. A palha também está sendo muito empregada. Em geral nota-se que os chapéus grandes são em grande maioria para acompanhar as toilettes para a tarde. Os tecidos



pespontados, os feltros são muito empregados para os chapéus de sport; são guarnecidos com fitas multicôres ou de *gros-grain*.

As flôres continuam a ser favoritas para a guarnição dos chapéus. As toques de flôres com fita de velludo para amarrar no pescoço fazem sempre successo.

MARINETTE.

SEIOS

FORTIFICADOS E AFORMOSEADOS — SÓ COM

Pasta Russa

do Dr. G. RICABAL

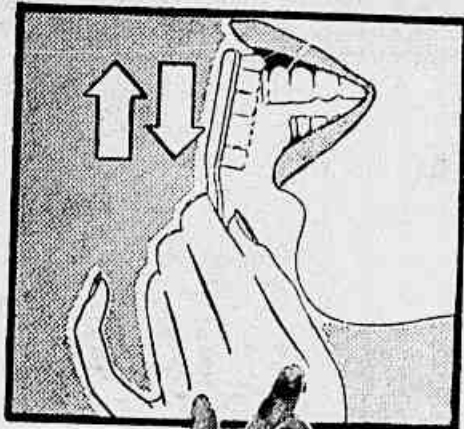
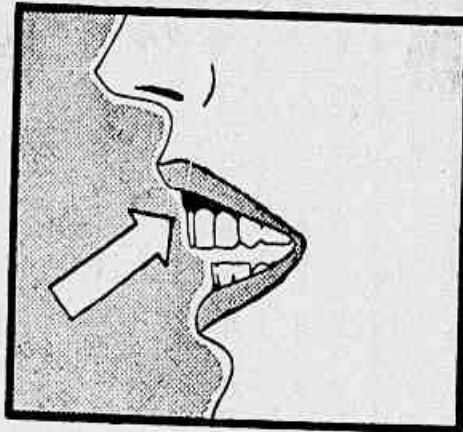
O unico remedio que em menos de dois mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza dos SEIOS.

A venda em todas as PHARMACIAS e PERFUMARIAS DO BRASIL.

Preço de uma Caixa 12\$000
Pelo Correio mais 3\$000

Distribuidores — Drogaria Sul Americana
Largo de S. Francisco de Paula 42
RIO DE JANEIRO

70% DO PUBLICO DESCONHECE! 70%



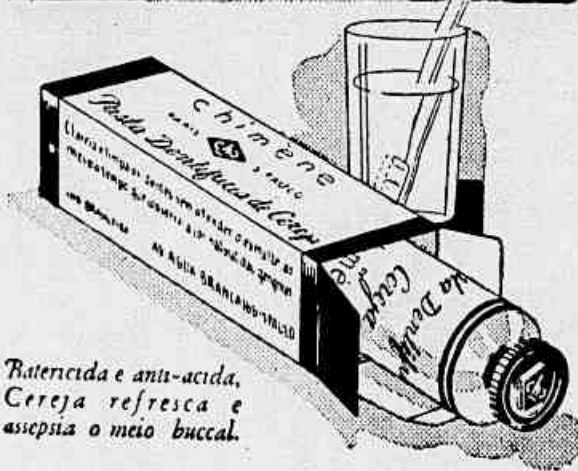
Escovando os dentes com Cereja de Chimène, faça também uma massagem nas gengivas! Restituir-lhes a assim a cor natural, vitalizando tecidos que muito influem na saúde dental. As gengivas são pontos vulneráveis! A sua depauperação, segue-se a queda dos dentes.



Cereja

DE

chimène



Bactericida e anti-acida, Cereja refresca e assepsia o meio bucal.

NOVA pasta dentifricia que assepsia integralmente o meio bucal, Cereja applicada ás gengivas augmenta a circulação sanguínea e provoca abundante salivação — defesa natural da bocca. Use Cereja de Chimène! Mais claros e brilhantes, seus dentes terão outra beleza... seu sorriso outro encanto!

O thesouro do Télémaque

No dia 1.º de Janeiro de 1790, um brigue de

180 toneladas, commandado pelo capitão Quémone — o Télémaque — que partira de Rouen, afundou deante de Quilleboeuf, vi-

rado pelo macaréu (pororoca) na foz do Sena. Uma tradição faz crer que esse navio tinha sido carregado com barras de ouro providas dos conventos, assim como uma parte da fortuna do rei Luiz XVI. O celebre collar da rainha Maria-Antonieta encontrava-se também entre essas riquezas no cofre do Télémaque.

No decorrer do seculo passado, foi tentado em vão, mais de uma vez, fazer fluctuar o navio para reaver o thesouro.

Em 1955, uma sociedade especializada solicitou autorização para tentar o empreendimento. Mas outras empresas fizeram o mesmo pedido: a administração dos Dominios decidiu então adjudicação dos destroços. A acta precisará os trabalhos e os direitos do Estado, no caso em que as riquezas forem encontradas.

O Télémaque e o seu fabuloso thesouro darão que falar delles proxima-



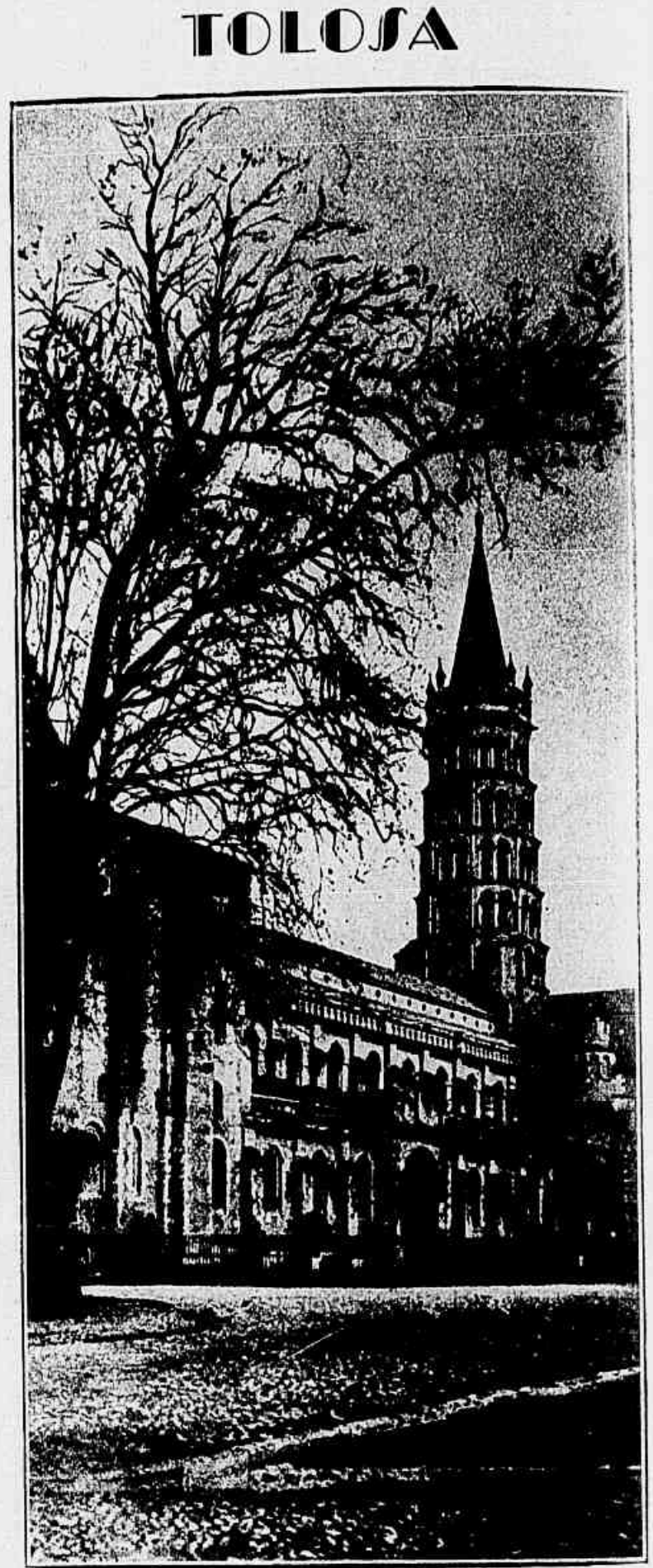
Grande chapéu de renda preta, collocado muito para trás.



Um grande desejo de mulher.
está, às vezes, todo elle, con-
centrado num pequenino frasco
de perfume.

ORGANDY DE BAZIN
é o perfume desejo...

Extracto
ORGANDY DE BAZIN
A VENDA EM TODO O BRASIL



A igreja de Saint-Sernin.

CURIOSIDADES

O mais virtuoso dos imperadores romanos foi Tito Aurelio Fulvio Antonino Pio. Nascera em 86 e foi feito imperador em 138, adoptado por Adriano que gostava muito d'elle, não obstante o seu desejo de voltar ao campo sempre que as suas occupaões lh'o permittiam.

A sua moderação no governo tornou-o capaz de continuar a obra conservadora do seu protector sem muitas guerras, defendendo prudentemente as fronteiras do Imperio.

Prohibiu duas penalidades para o mesmo crime. Prohibiu a desherdação dos filhos de cidadãos romanos em proveito do thesouro. Instituiu asylos para os

orphãos. Deu ordenado aos professores. Protegeu os christãos. Permittiu ás mulheres adúlteras o direito de ser examinada a conducta dos maridos.

Teve, entretanto, muitos desgostos com a má conducta da sua esposa Faustina.

Morreu chorado por todos. E o nome de Antonino era tão respeitavel que os seus successores desejaram tomal-o como cognome honorifico.

Em Roma, no campo de Marte, dedicaram-lhe uma columna monumental de granito que ainda deve existir na "Piazza Colonna".

PENSAMENTOS

Oh! as recordações...
que encanto têm essas visões veladas com crepe!

KARLIN.

Tirar a amizade da vida
seria o mesmo que tirar
o sol do mundo.

CICERO.

Os parentes são os amigos
que a natureza nos impõe; os amigos são os
parentes que o coração escolhe.

PUBLIUS SYRUS

DR. DISSERCHIO

DENTISTA

CORÔAS E BLOCOS A PORCELANA EM SUBSTITUIÇÃO ÀS
CORÔAS E BLOCOS A OURO

Esthetico, moderno e mais tolerado pela
gengiva, que se conservará sem irritação

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)


SOCCORROS DE NATUREZA
INADIÁVEL

Para purificar o sangue e manter sadio o organismo, os nossos rins dispõem de cerca de 10 milhões de tubos finissimos, representando um comprimento total de 30 kms. Esses tubos são verdadeiros filtros e devem deixar passar por dia de 1.000 a 1.500 centímetros cubicos de liquido extrahido do sangue.

Quando se apresentam irregularidades da bexiga, tornando-se o liquido escasso ou demasiado frequente, queimante por excesso de acidez, é signal de que os filtros precisam de ser lavados. Esse signal de alarme póde denotar ameaça de dores lombares, sciatica, lumbago, cansaço, inchaço nas mãos, nos pés ou sob os olhos, dôres rheumaticas, perturbações visuaes, tonteiras, etc.

Se os filtros não forem desobstruidos com a devida presteza, teremos suspensa sobre a cabeça a ameaça terivel dos calculos renais, da nefrite, dos ataques uremicos, da hidropisia, da perda de albumina, phosphato, etc.

As Pilulas de Foster desinflammam, limpam e activam os rins, sendo ha mais de 50 annos o remedio preferido para combater as doenças renaes.

JAPÃO - BRASIL

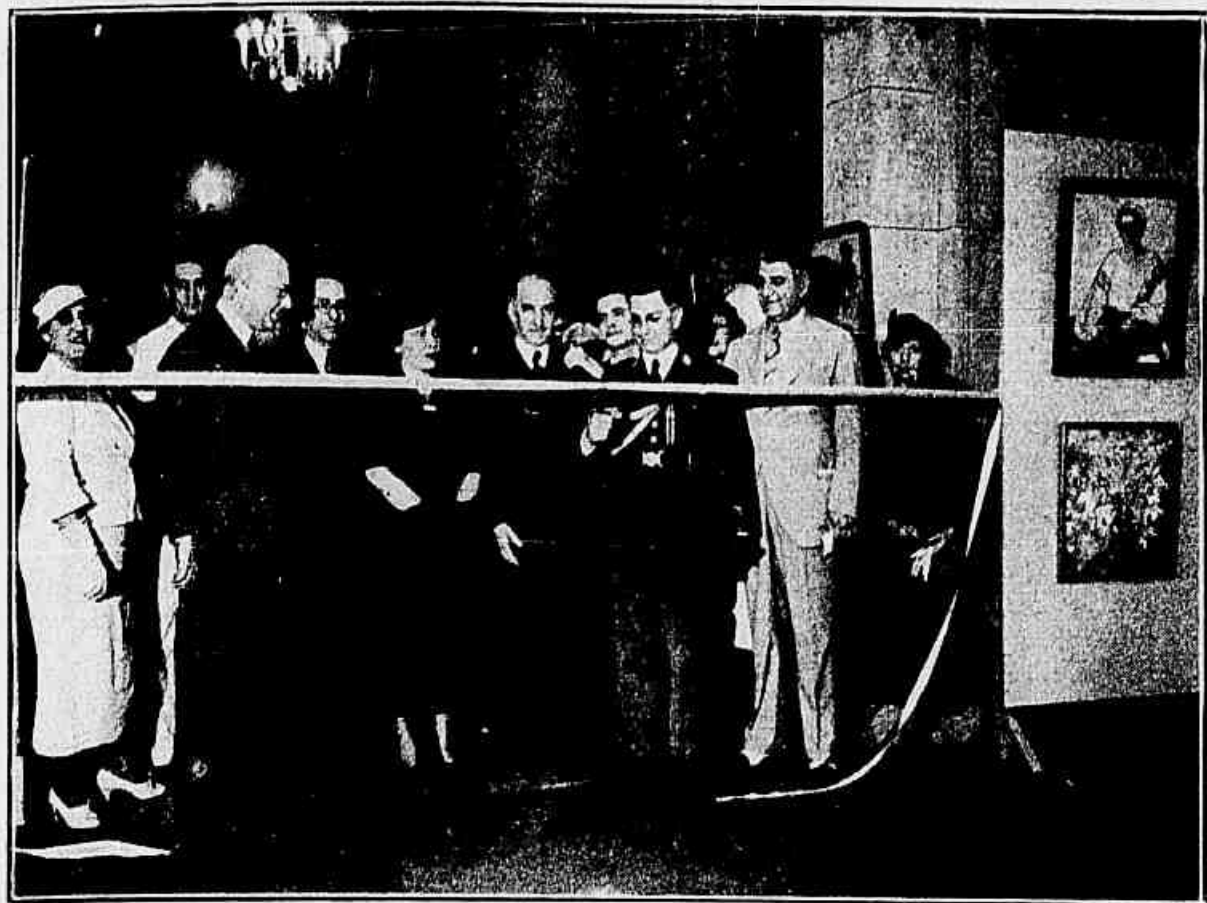


Grupo tirado pouco antes do almoço que o sr. Sesozo Sawada, embaixador do Japão, offereceu á comissão organizadora das homenagens ao professor Kamada, emmissario dos odontologos japonezes e portador de uma mensagem destes aos odontologos brasileiros. Sentados, da direita para a esquerda: dr. Lauro Rosado, presidente do Syndicato Odontologico; sr. Sesozo Sawada, embaixador do Japão; professor Abelardo de Britto, director da Faculdade de Odontologia da Universidade de Brasil; professor Benjamin Gonzaga, presidente do Instituto de Estomatologia. Na mesma ordem, de pé: dr. Shin-ichi Shibusawa, 1.º secretario da Embaixada; dr. Pimenta da Cunha; professor Lopes Pontes, presidente da Assistencia dos Dentistas da Bahia; dr. Alexandrino Agra, nosso presado companheiro, iniciador do intercambio odontologico nippo-brasileiro; dr. Alexandre Konder, funcionario da Embaixada, e dr. Sun-ichi Komine, conselheiro da Embaixada.

O GULOSO LUTA
CONSTANTEMENTE
COM O SEU ESTOMAGO

Todos nós gostamos dos bons pratos, e dos pequenos pratos delicados. No obstante, o repolho fermentado, o lagante ou a lagosta estão de mal com a fraqueza do estomago. Sem exagero é certo que a maior parte dos pratos conceituados de pesados, é dizer difficil de digerir, digerem-se facilmente quando se toma após as refeições um pouco de Magnesia Bisurada, que facilita maravilhosamente a digestão. Os pratos pesados, demorando-se demasiado no estomago, acabam por provocar uma alteração da mucosa gastrica, a qual pode, com o andar do tempo, ser causa de desordens graves, taes como a ulceração e crea em todo o caso incommodos sempre desagradaveis se são descuidados. Depois de 3 minutos, após a primeira dose de Magnesia Bisurada, desaparecem esses gazes, esses pesadumes, essas enxaquecas, essa somnolencia, essas acidezes na boca. Coma á discrição, evitando o excesso, e torne a viver agradavelmente. A Magnesia Bisurada acha-se á venda em todas as pharmacias, em pó e em tabletas.

Helena Karpowska



A cerimonia da inauguração no palacio Itamaraty, pelo general F. José Pinto, representante do sr. Presidente da Republica, da exposição da pintora poloneza Helena Theodorowicz Karpowska, com a presença dos srs. Pimentel Brandão, ministro do Exterior, e Thadée Grabowsky, ministro da Polonia.

A vida humana

As rodas medicas de Nova York estão acompanhando com o maior interesse as experiencias da applicação da descoberta do dr. James Kendall, professor de chimica da Universidade de Edimburgo, descoberta essa que poderá prolongar de dez annos a vida das pessoas idosas.

Trata-se duma agua especial cujo emprego tem por effeito produzir no corpo as condições duma temperatura inferior á normal, sem no entanto abaixar a temperatura propriamente dita. Retardaria isso a marcha das funcções e diminuiria a usura do corpo.

A descoberta em questão

vem entrar para o programma das pesquisas relativas aos meios adequados para determinar o prolongamento da vida. E é certamente bem louvavel o esforço dos que tentam tornar a vida mais extensa numa época em que, em estaleiros e arsenaes, tanto se cuida de dar cabo della.

SERVIDORES DO ESTADO, AMPARAE VOSSAS FAMILIAS!

No MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO, que completou 100 ANOS DE EXISTENCIA A 10 DE JANEIRO DE 1935, podeis instituir uma pensão VITALICIA para vossa esposa, filhos ou entes que vos são caros, prolongando após vossa morte a protecção que lhes deveis.

As tabellas do MONTEPIO são modicas e actuarialmente calculadas.

O seu patrimonio é de Rs. 23.917.251\$000.

As suas reservas technicas são de Rs. 9.448.708\$000.

Em 100 annos soccorreu a viuvas e orphãos de seus ex-associados com a importancia de Rs. 50.061.196\$000, além de Rs. 491.514\$700 em bonificações ás pequenas pensões. Para commemorar o seu 1.º centenario concedeu uma dadiva, no valor global de Rs. 300.000\$000, ás suas pensionistas. Actualmente as pensões annuaes attingem a Rs. 742.603\$800 distribuidas por 2.759 pensionistas.

O MONTEPIO está em dia com todos os seus compromissos.

Podem ser associados do MONTEPIO:

- 1 — Os funcionarios publicos federaes, civis e militares, e bem assim os funcionarios estaduaes e municipaes.
- 2 — Os membros dos Poderes Executivo e Legislativo durante o prazo dos seus mandatos, quer federaes, estaduaes ou municipaes.
- 3 — Os administradores e empregados de empresas ou bancos subvencionados ou administrados pelo Governo da União.
- 4 — Os membros de associações scientificas que recebem auxilio do Governo Federal.

A pensão não póde soffrer arresto nem penhora e é paga até o ultimo dia de vida da pensionista.

“A PREVIDENCIA ADIADA E' MAIS CRIMINOSA QUE A IMPREVIDENCIA”

A Secretaria do MONTEPIO (Travessa Bellas Artes, 15 — junto ao Thesouro Nacional) vos prestará todas as informações e vos remetterá prospectos e folhetos com as precisas instruções (telephone 22-6362). Nos Estados sereis igualmente informados nas respectivas DELEGACIAS FISCAES.

FUNCCIONARIOS PUBLICOS, INSCREVEI-VOS SEM DEMORA COMO SOCIOS DO MONTEPIO GERAL DE ECONOMIA DOS SERVIDORES DO ESTADO

O radio e as vaccas

As vaccas apreciam a musica e especialmente o jazz. Assim o verificou um lavrador de Greenfield, estado de Indiana, o sr. Almon Wickard.

Tinha elle collocado um apparelho de Radio no estabulo,

para se distrahir enquanto ordenhava as vaccas. Ao cabo dalguns dias notou que as vaccas davam muito mais leite que dantes. Parou o Radio durante algum tempo e o leite diminuiu. E, tendo repetido varias vezes a experiencia, chegou o lavrador á conclusão de que a musica — a musica ligeira — não só agrada ás vaccas leiteiras como as torna mais productivas. E ha ainda, nesse regime musical, outra vantagem deveras apreciavel: é que, enquanto ouvem o Radio, as vaccas comem menos.

PEBECO

Torna os seus dentes mais brancos e conserva as gengivas firmes e sãs.

1 cm. da pasta PEBECO sobre a escova é sufficiente para limpar perfeitamente e com toda efficacia a sua dentadura. — Em seguida observará V. S. como se forma um liquido na bocca que penetra em todas as cavidades dos dentes e expulsa os detritos de comidas. A escova por si só não pode proporcionar essas vantagens. Este liquido germicida favorece grandemente a limpeza buccal.

Não olvide fazer gargarejos e enxugar bem a bocca. Sentirá uma sensação de limpeza e frescura. O gosto agradável e a sensação de limpeza buccal, depois de usar a pasta PEBECO, é a prova da preferencia que é dispensada em toda parte para esse dentifricio.



Concessionarios para o Brasil: Carlos Kern & Cia., c.p. 1912, Rio de Janeiro

Corrêa d'Oliveira



Dois aspectos do banquete que as Associações Portuguezas ofereceram, em despedida, ao grande poeta português Corrêa d'Oliveira. Na photo superior vê-se o homenageado entre o sr. Martinho Nobre de Mello, embaixador de Portugal, e a senhora Nobre de Mello.

BÔA DIGESTÃO significa bôa saúde

O phenomeno da nutrição, commum a todos os seres, é o mais importante da vida.

Mas a nutrição exige bôa digestão; quem não digere bem, nutre-se mal; e dahi as perturbações do equilibrio organico, que vão desde a enxaqueca, a dyspepsia, a biliosidade, a azia, etc. até aos males chronicos do estomago e dos intestinos, á perda das forças e da alegria de viver.

CORRIJA AS DEFICIENCIAS DO SUCCO GASTRICO, QUE SÃO A CAUSA DA MÁ DIGESTÃO.

As Pastilhas do DR. RICHARDS

São universalmente afamadas pela sua acção prompta e energica, introduzindo no estomago os succos digestivos, normalizando assim as funcções de nutrição.

DOUTOR, COMO ME LIVRAREI DA PRISÃO DE VENTRE E DESTAS DÔRES NERVOSAS DE CABEÇA ?

É QUE SEUS NERVOS ESTÃO DEBILITADOS. TÊM FALTA DA VALIOSA VITAMINA B CONTIDA NO QUAKER OATS.

OUÇA.

... UM DE MEUS PACIENTES SOFFRIA DE ALARMANTE ESGOTAMENTO GERAL. SEU ESTADO NERVOSO CAUSAVA DÓ.



ERA UM ESCRAVO DOS LAXANTES. SEUS INTESTINOS NÃO FUNCIONAVAM BEM E SOFFRIA DE INDIGESTÃO. UMA NERVOSIDADE ESPANTOSA. A PELLE BAÇA E SEM BRILHO.



AO INFORMAR-ME DA SUA ALIMENTAÇÃO, VERIFIQUEI QUE NECESSITAVA DA INSUBSTITUIVEL VITAMINA B, QUE TANTO FORTIFICA OS NERVOS. ESSA VITAMINA NÃO SE ACCUMULA NO CORPO. PRECISAMOS INGERIL-A DIARIAMENTE. RECEITEI-LHE, POIS, UMA PORÇÃO DIARIA DE QUAKER OATS



DIAS DEPOIS VEIO ME AGRADECER. COMO TINHA MUDADO! ENRIQUECERA O SANGUE; ESTAVA MELHOR ALIMENTADO E DORMIA BEM. PERDERA A AGITAÇÃO NERVOSA E LIVRARA-SE DAS DÔRES DE CABEÇA. QUAKER OATS PROPORCIONOU AO SEU ORGANISMO A VALIOSA VITAMINA B E OS MINERAES DE QUE TANTO NECESSITAVA.



E EU SEGUI O CONSELHO DO MEDICO!

"Adeus impaciencia nervosa e dores de cabeça!"

QUAKER OATS ME PROPORCIONA TODOS OS DIAS A VITAMINA B"

Nervosismo, dores de cabeça, prisão de ventre, e enfraquecimento geral apparecem quando seu organismo não recebe a preciosa vitamina B tão util para os nervos, a vitamina que tão abundantemente se encontra em Quaker Oats. Como não podemos accumul-a em nosso organismo,

devemos comel-a todos os dias. Assegura boa saúde e restaura as energias.

Quaker Oats dá vitalidade! É um dos alimentos mais ricos em ferro e cobre, mineraes que enriquecem o sangue. Dá ao corpo nova força e energia. Use Quaker Oats todos os dias.

● Procure a figura do Quaker na lata para ter a certeza de que é Quaker Oats legitimo. Delicioso, são e sumamente nutritivo, fornece assombroso material para o desenvolvimento dos ossos e musculos e para dar novas energias. Agora prepara-se em 2 1/2 minutos.



QUAKER OATS

Usando-o todos os dias, dá saúde e energias

Em guiza de anecdota

— Meu filho, você precisa casar-se... Está ficando maduro demais.

— Sim, senhora.

— Porém não vá casar-se com uma dessas melindrosinhas...

— Com quem, então?

— Quero dizer: não vá procurar uma criança em relação a você.

— Sim, senhora.

— Procure moça de certa idade...

— Protesto! Não me caso com mulher mais velha do que eu...

— Ora essa!...

— Sim, porque moça de certa idade não diz nunca a idade certa!

Era muitissimo ignorante o velho Gaudencio. Julgava ter anonymo o significado de desaforado, de atrevido. Certa vez recebeu uma carta do compadre, na qual lhe dizia este cobras e lagartos. Fulo de raiva, num impeto de cólera, ao dirigir-se á esposa, interrogou-lhe esta:

— Que tens?!

— Não é nada contigo. Estou damnado por causa de uma carta anonyma que recebi do meu compadre Joaquim!

— Anonyma?!

— Sim. Porém elle vai comer fogo por causa da tal carta anonyma que me escreveu...

DR. DISSERCHIO

DENTISTA

RECALCIFICAÇÃO DOS DENTES EM CREAMÇAS OU ADULTOS

afim de reduzir a ACÇÃO DA CARIE DENTARIA.

PROCESSO RACIONAL E SCIENTIFICO

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia).

NO HOTEL



— Mandem-me outra banheira, porque esta é muito pequena.

Luís Perloti



A inauguração da exposição do festejado artista argentino na Associação dos Artistas Brasileiros.

O negro que anda de quatro

Em Johannesburg, África do Sul, exhibe-se actualmente

um monstro humano que causa a maior impressão. Trata-se dum negrinho de dez annos que, por uma anomalia da bacia, é obri-

gado a andar de quatro. Em consequencia da mesma deformação, os braços do rapazinho se alongaram e hoje são tão compridos como as pernas. Além disso, a palma das mãos engrossou e endureceu a ponto de parecer materia cornea.

Cumpra ainda acrescentar que a cabeça do monstro é perfeitamente normal e as feições chegam até a ser bonitas.

Garbo ama Taylor

Eis como (um cinema da Broadway annuncia o film Camille (A Dama das Camélias) cujos protagonistas foram encarnados por Greta Garbo e Robert Taylor.

GARBO AMA TAYLOR

A's
12h55 16h 19h25 22h10
nos dias de semana
E ás
15h58 16h58 20h50 23h00
nos domingos e dias feriados.

Homenageando o dr. Ismael Gusmão

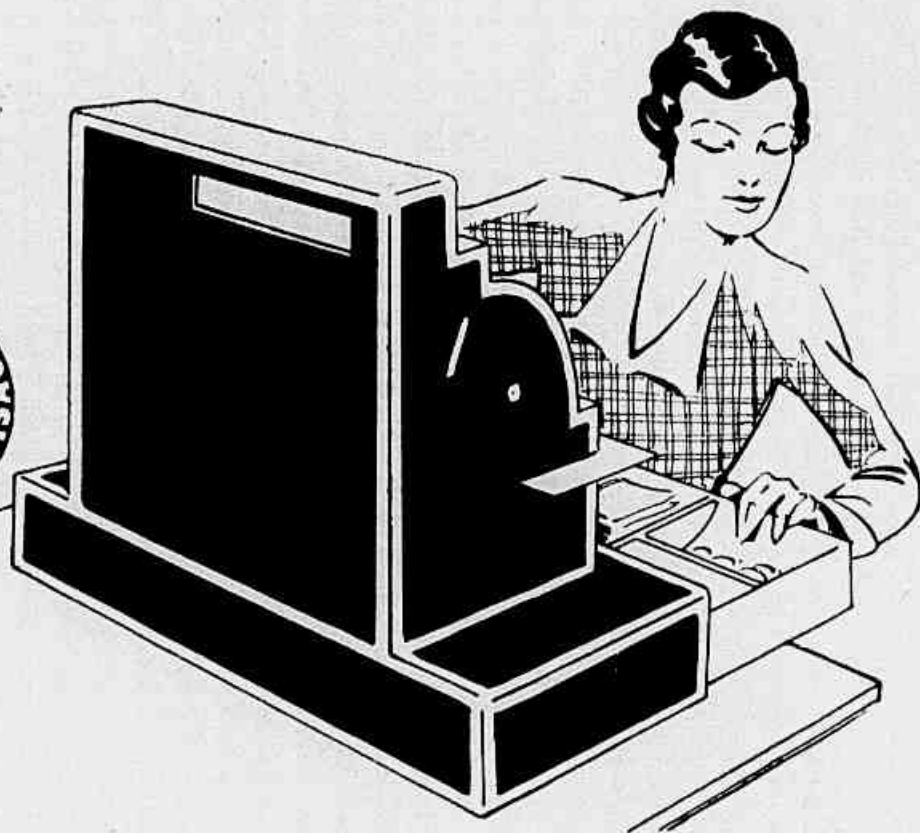


Aspecto tirado por ocasião da homenagem prestada ao dr. Ismael Gusmão, chefe do Serviço de Salvamento em Copacabana, em virtude de seu aniversário natalicio, vendo-se o homenageado cercado de sua senhora e filha, além de grande numero de amigos.



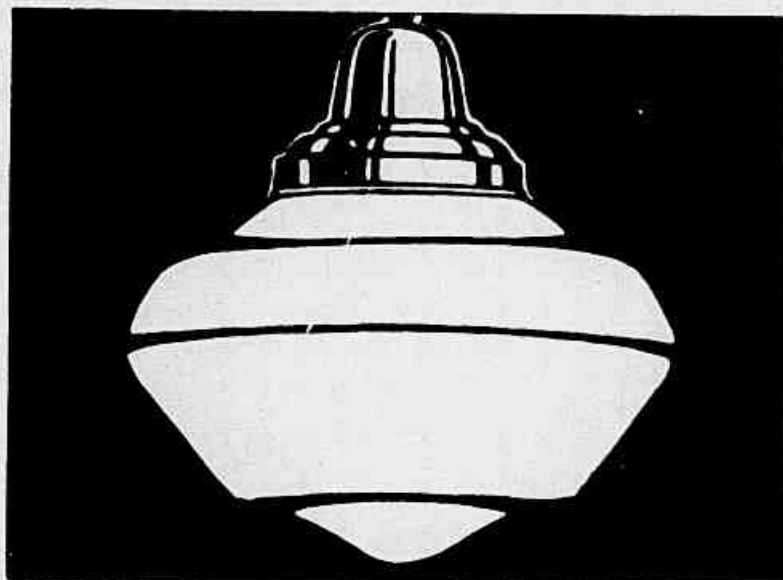
GRATUITAMENTE

Lhe enviarei meu livrinho "O MENSAGEIRO DA DICHA". - Na sua leitura encontrará o meio SEGURO E EFFICAZ para conseguir a REALIZAÇÃO de todas as suas ASPIRAÇÕES, materiaes e espirituaes. Explico claramente a forma de triumphar em: AMOR, LOTERIAS, JOGOS, FORTUNA, EMPRESAS, NEGOCIOS, EMPREGOS, e todo quanto se relacione com a FELICIDADE HUMANA em todas as suas mais SUBLIMES manifestações. - Remetta \$ 500 em sellos postaes a: Miss NILA MARA. - Rincon 1211 - BUENOS AIRES - (Rep. Argentina)



16% DAS VENDAS resultam directamente DA ILLUMINAÇÃO!

Illumine sua loja amplamente com Globos G.E. "Celestialite"



Este globo possui 3 camadas de vidro: uma, assegura a consistência; outra, diffunde os raios luminosos; a terceira, melhora a qualidade da luz.

DAS vendas a varejo — dizem recentes estatisticas — 16% são motivadas directa e exclusivamente pela suggestiva visibilidade que a iluminação perfeita confere ás mercadorias. Illumine sua loja, amplamente, com globos G.E. "Celestialite".

GENERAL ELECTRIC

APPARELHOS DE ILLUMINAÇÃO PARA TODOS OS FINS

IA-5

E Agora... a Mulher Brasileira

Póde Conservar Sua Cutis Lisa e Juvenil

Com Este Sabonete Embellezador de Oleo de Oliva

..... PALMOLIVE



IMPORTANTE PARA TODAS AS MÃES!

O dr. Roy Dafoe, tutor das famosas Quintuplas Dionne, diz:

"Ao nascerem, e por algum tempo depois, as Quintuplas foram banhadas com Oleo de Oliva. Quando chegou o momento de começar a banhar-as com agua e sabão, d'entre todos os sabonetes escolheu-se o Palmolive."

Allen Roy Dafoe

Escolha o sabonete que o dr. Dafoe escolheu, e o seu filhinho terá uma cutis lisa e sadia através dos annos.

SIM! Já está aqui, no Brasil, o sabão embellezador mais famoso do mundo... para conservar toda a cutis limpa, lisa e juvenil!

O Sabonete Palmolive está feito da mistura secreta dos balsamicos oleos de oliva e de palma.

20,723 especialistas em beleza recommendam este tratamento

Com ambas mãos cheias da luxuriante espuma do sabonete Palmolive, faça uma massagem no rosto, no pescoço e nos hombros, até que esta balsamica espuma penetre bem nos poros e os limpe completamente. Depois, enxague-se bem e seque-se suavemente. Isso é tudo. E o tratamento mais seguro para se conservar a cutis limpa, fresca, irresistivel.

E um shampoo atormoseador com Palmolive conserva o seu cabelo macio e lustroso.

O banho tambem embelleza... Ser-lhe-á tambem facillimo conservar seu corpo tão suave e encantador como seu rosto. Todas as manhãs, banhe-se com Palmolive dos pés á cabeça. Assim, a pelle de todo o seu corpo está sempre macia, viçosa, juvenil.

NÃO COMMETTA ESTE ERRO!...

Não cometta o erro de aceitar qualquer sabonete verde como se fosse Palmolive. Os resultados que se obtêm com Palmolive são devidos á mistura secreta que se faz dos oleos de oliva e de palma. Não contém gorduras animaes. A cor verde natural do Palmolive é o resultado da mistura de seus dois oleos vegetaes... oleos embellezadores... sem materia corante artificial de especie alguma.

As Quintuplas Dionne nasceram no Canadá, em Maio de 1934. É a primeira vez que cinco gemeas sobrevivem.

O dr. Dafoe é o medico que as salvou, e o que as cuida e protege sempre.

Chamam-se Cecile, Yvonne, Emilie, Annette e Marie.

424 PH



Tamanho Grande

\$500

Conserve Essa Cutis Juvenil Que Convida a Acariclar - a!



— O senhor, com as suas assiduidades, os seus flirts, andou comprometendo minhas filhas. Tem que casar com uma dellas!

— Perfeitamente. Qual?

Dois divorcios

Os tribunaes norte-americanos tiveram que se pronunciar o mez passado sobre dois casos de divorcio qual delles mais interessante.

O primeiro foi julgado pelo Tribunal de Lincoln, estado de Nebraska. Intentou esse processo o marido que se queixava dos ciumes da esposa, a qual, entre outros estratagemas destinados á obtenção de provas bastantes, empregava o de collar, todas as noites, um cabelo na porta do quarto do marido, para ver se este, durante a noite, se escapava do lar. O divorcio foi pronunciado contra a esposa pelo motivo "crueldade mental".

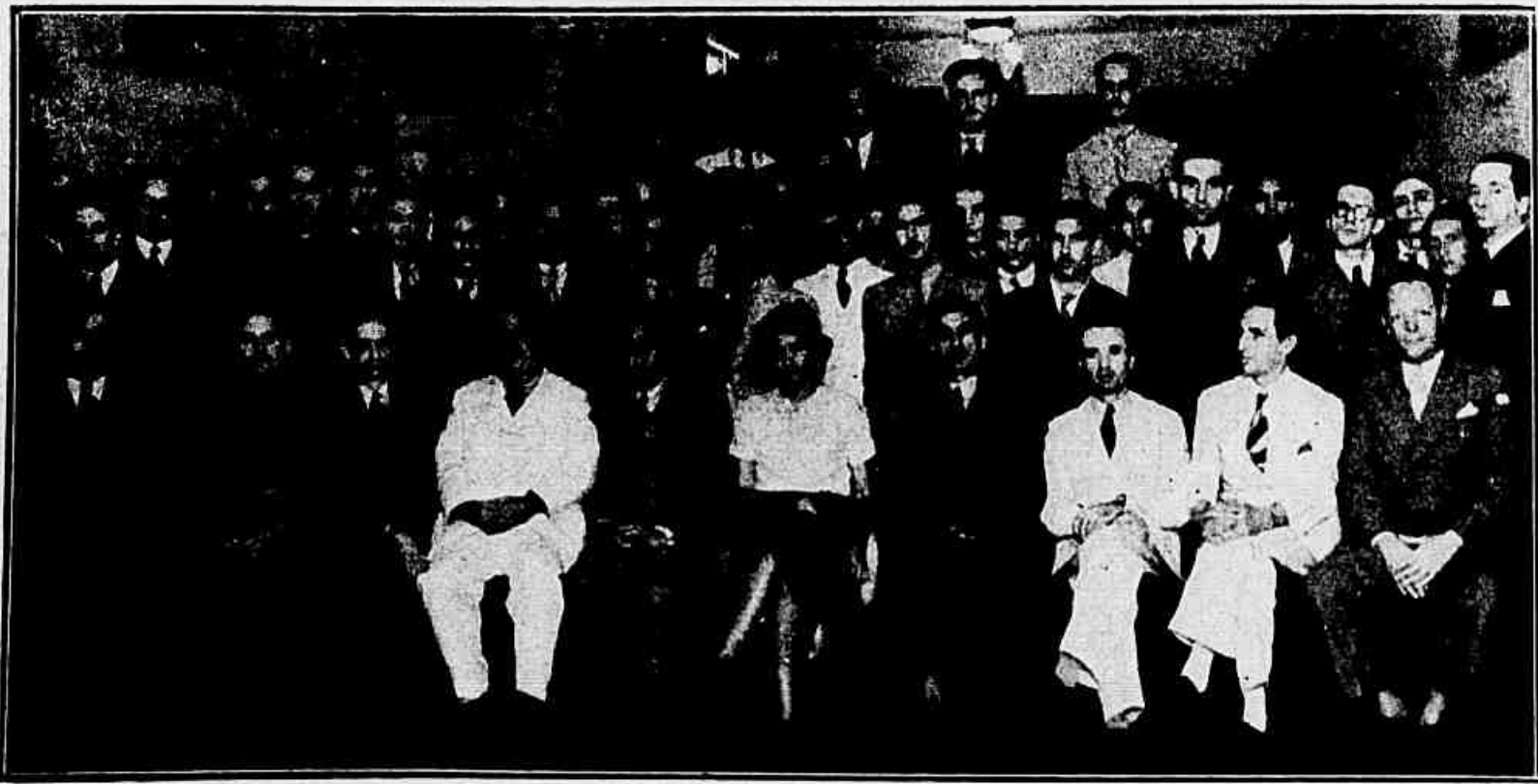
Foi igualmente por crueldade mental que o tribunal de Delcatur (Indiana) condemnou o sr. Newport, cuja esposa se queixava de não ter elle, desde o dia do casamento, isto é ha seis semanas, tomado um unico banho!

PENSAMENTO

A paz interior reside não nos sentidos, mas na vontade. Conserva-se no meio dos mais amargos soffrimentos, enquanto se domina e se mantem firme á vontade. A paz cá na terra é encontrada na aceitação das coisas contrarias e não na repulsa de as soffrer.

FÉNELON.

CENTRO MATTOGROSSENSE



Aspecto tomado por occasião da conferencia realizada pelo dr. Hilario Freire sobre "O petroleo em Matto Grosso". O conferencista é o 4.º, sentado, a partir da direita. Vê-se tambem o presidente do Centro, general Marçal Nonato de Faria (o 4.º, sentado, a partir da esquerda, de branco) o qual tem á esquerda o escriptor dr. Monteiro Lobato e á direita o dr. Virgilio Alves Corrêa Filho.

MINANCORA

DO RIO DE JANEIRO

NUNCA EXISTIU IGUAL

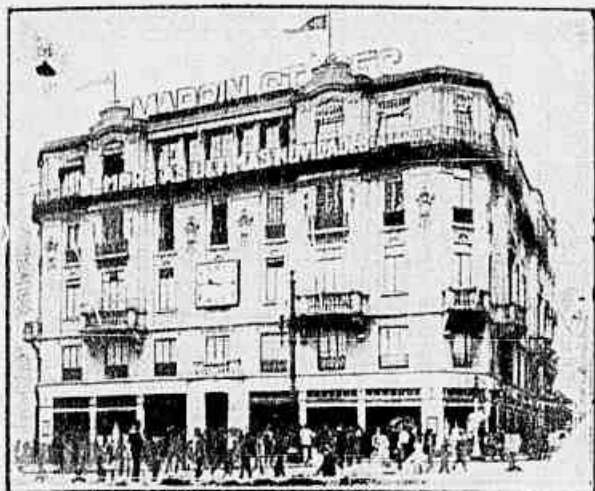
PARA FERIDAS, INFLAMAÇÕES, ULCERAS, QUEIMADURAS, ETC.

LABORATÓRIOS "MINANCORA" - JOINVILLE

Jornal de São Paulo

J. M. DA COSTA JUNIOR — Representante geral

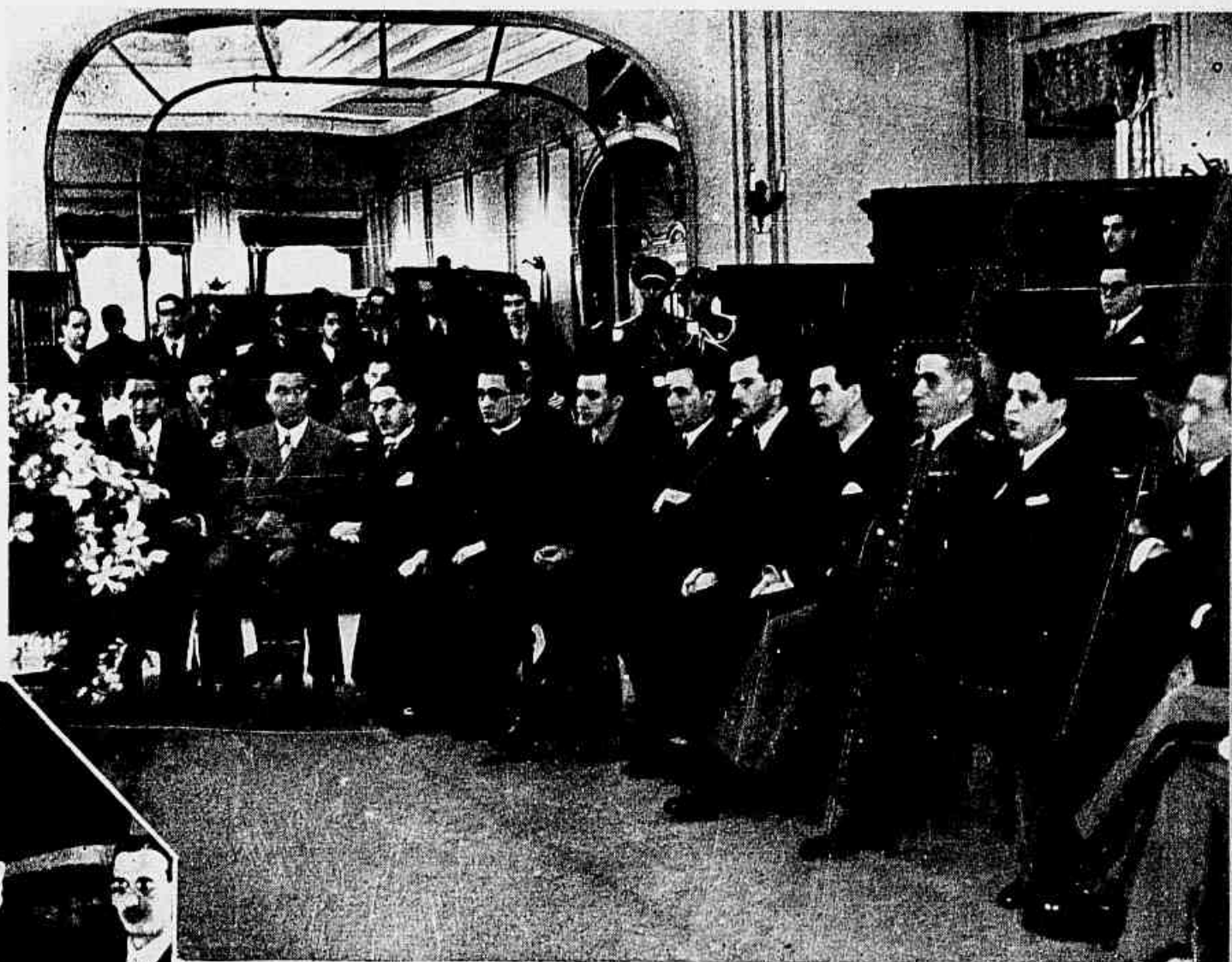
Endereço Telegraphico — "Revista"



MAPPIN STORES
BARRIO DE PASSADOUZINHA

Os maiores
estabelecimentos
de Modas do Brasil
convidam V. Ex. a
fazer-lhes uma visita
na sua proxima vinda
a S. Paulo.

P. PATRIARCHA, 2
— SÃO PAULO —



Aspecto da reabertura da Camara
Municipal.



Flagrante colhido após o almoço que, no Automovel Club, ofereceram ao dr.
Fabio Prado os vereadores de S. Paulo.

Em baixo: Aspecto tirado por ocasião da homenagem prestada ao general
Paul Noel, da Missão Franceza, pelos officiaes reformados da Força Publica.



Flagrante da reabertura da Camara Municipal,
vendo-se o dr. Francisco Machado de Campos,
presidente da mesma, ladeado pelo dr. Fabio
Prado, prefeito de S. Paulo, e pelo
representante do Governador.



FORTALEZA



Rua
Guilherme
Rocha

Parque
da
Independencia



Theatro José
de
Alencar



Monumento a José de Alencar



Trecho
da Praça do Ferreira



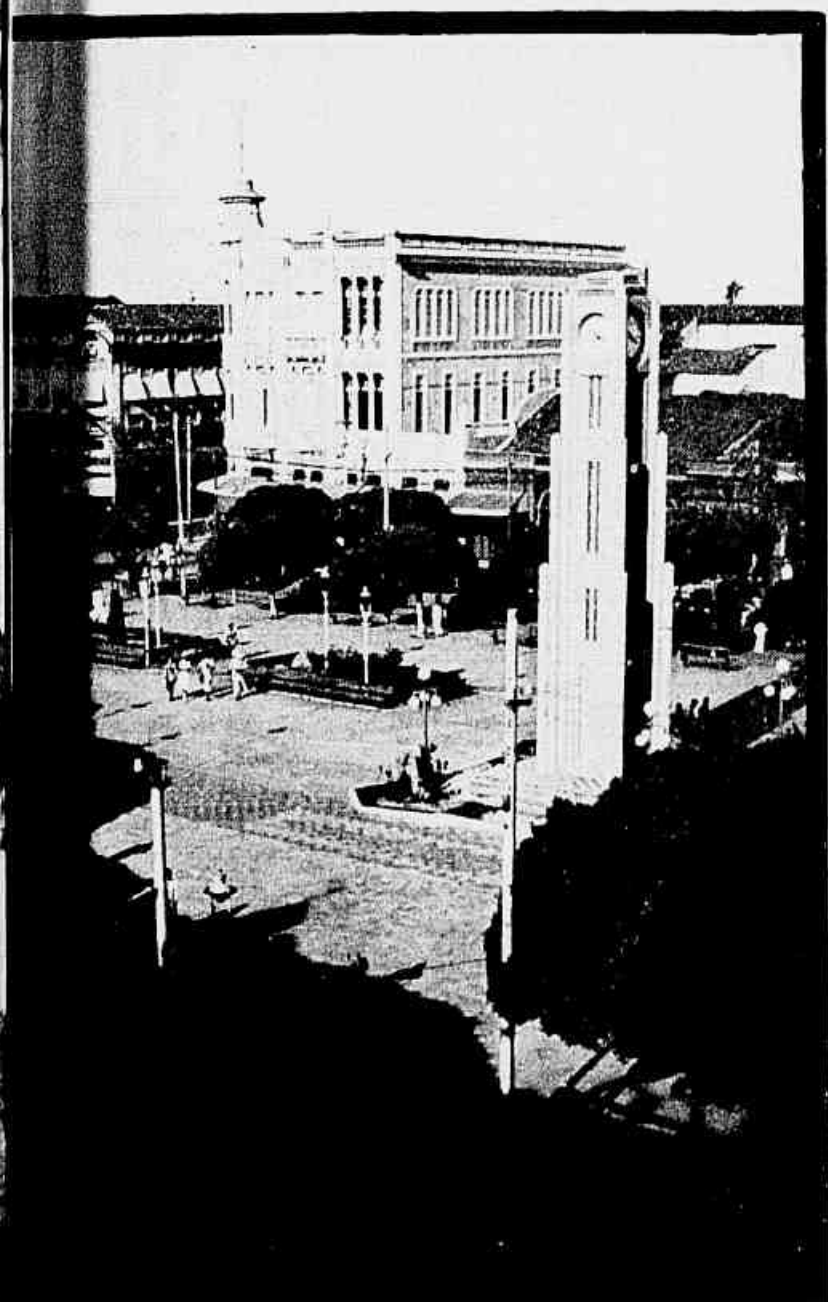
PHOTOS DE M. GUILHERME

"A LOIRA DESPOSADA DO SOL"



Praca Marquez do Herval

Rua Major Facundo



Outro aspecto da praça do Ferreira

Praca General Tiburcio

CAPITAL do Ceará é uma das mais lindas cidades do norte do país. Há um mar sempre verde que lhe brama á orla poética; há sempre um sol radioso que lhe atira sobre o âmbito todo uma poeira de ouro. Envolvida por esse esplendor natural, Fortaleza cresce para os lados e cresce para o alto, na multiplicação e na projecção dos edificios; enfeita-se com jardins lindos; canta os grandes homens da terra no bronze dos monumentos; e inscreve-se — "loira desposada do sol" — como um indice de belleza, na geographia patria.



A columna da hora, na praça do Ferreira

A columna da hora, na praça do Ferreira

RAZÃO ha para encarecer a magna importancia social dos tabelliães, classe na Europa das mais consideradas. Em França *le notaire* vem a ser personagem até no palco apresentado como typo de respeito e gravidade. Realmente a vida de todos passa pelas minutas ou notas dos tabelliães. Apenas os indigentes lhes desconhecem os livros pela ausencia absoluta de transacções ou interesses por effeito de madrastissima fortuna. Segundo um autor, pelo exame dos registros dos tabellionatos se verificam não só questões de tal ou tal época como a propria constituição social, e bem o sabem historiadores e economistas.

Querendo assignalar vetustez costuma dizer-se em Portugal ser uma coisa velha como a Sé de Braga, datando esta do seculo XI. Transplantando dicto proverbial pôde affirmar-se ser a classe dos nossos tabelliães velha como a Sé da Bahia, de certidão de idade no seculo XVI. No Archivo Municipal carioca, tão do amor e do zelo de Mello Moraes Filho, Noronha Santos e Restier Gonçalves, encontra-se traslado da provisão a favor de Miguel Ferrão para servir de tabellião do publico e judicial e notas da Cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro e seus termos. Emanou a provisão de Mem de Sá, capitão da cidade de Salvador da Bahia de Todos os Santos e governador geral em todas as mais Capitánias e terras de toda a Costa do Brasil alem de conselheiro de El Rey D. Sebastião ainda tratado por Alteza e não por Majestade, tratamento este que mais tarde o proprio D. Sebastião seria o primeiro rei portuguez a gozar.

Ignora-se a quanto montou o labor de Miguel Ferrão. Comtudo Mem de Sá encarregou-o do serviço de Sua Alteza para bem servil-o. Tendo Mem de Sá ao dito Ferrão por "apto para notas", houve por dever recommendar-lhe que no exercício do cargo guardasse em tudo o serviço de Deus, e o direito das partes, "entre prós e precalços do officio".

Posto na provisão o sello das armas de Mem de Sá — Saá escrevia o governador — na cidade do Salvador a 2 de Dezembro de 1565 entrou Miguel Ferrão a tabellioar na cidade de S. Sebastião, mandando nesta Estacio de Sá cumprir a provisão do tio.

Caberia ainda a Mem de Sá despachar para o Rio de Janeiro outro tabellião na pessoa de Balthazar Fernandes. Morrerá Miguel Ferrão, nomeado em 1565, e em 1567 já defunto lançado em notas, mas de cemiterio, escripturando em cova.

Outros tabelliães foram succedendo a Balthazar Fernandes, conhecedores todos do classico exordio das minutas de cartorio "saibam quantos este publico instrumento viem que no anno do Nascimento de Nosso Senhor Jesus Christo tal e tal se registrou", acabando o tabellião por declarar que tudo tinha feito escrever, subcrevendo e assignando os actos "em publico e razo".

No tempo colonial o dinheiro representava valores que a actualidade não comprehende, cada vez maior o custo da vida tão esmerilhado pelos economistas cujas receitas heroicas a realidade não avia.

Entre encargos de tabelliães da era colonial, havia o de registrar disposições de ultima vontade, tantas vezes desrespeitadas pela primeira vontade de herdeiros. Testando em vida no encargo logo de morte, talvez no receio de suc-

CARTORIOS E TABELLIÃES

POR Escragnolle Doria

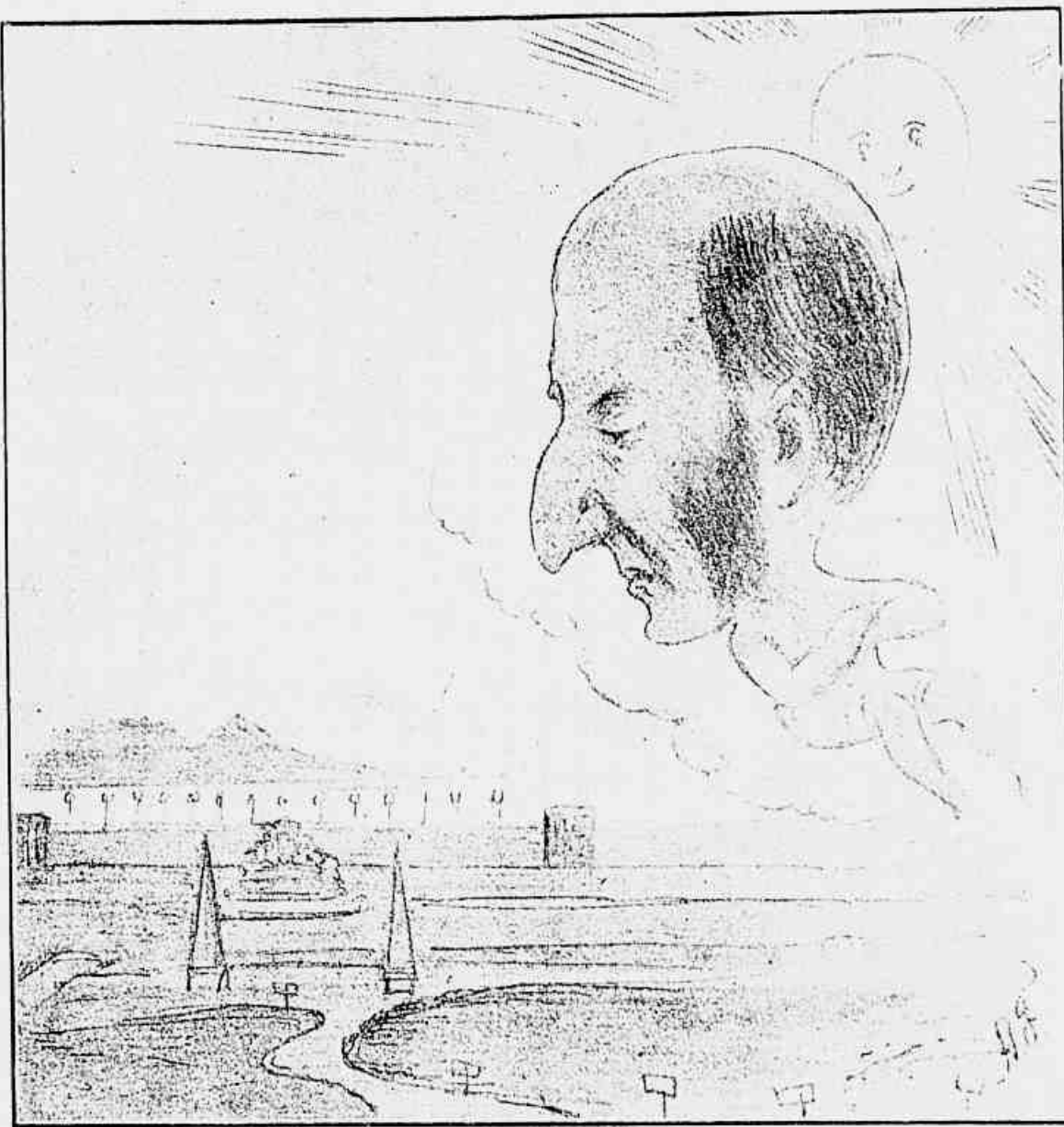
cessores, muitos davam incumbencias perpetuas a ordens religiosas por escripturas de doação. Assim, em 1620, Gonçalo Gonçalves e sua mulher Maria Gonçalves doavam casas na actual rua 1.º de Março ao convento do Carmo com a obrigação perennal de missa com responso a Nossa Senhora em cada semana ao sablado.

Para contraste em 1655 perante o tabellião Innocencio Corrêa comparecia frei Sebastião da Purificação, prior do Carmo, á frente de seis frades. Iam

a "lã honesta", quando mundo afóra, nos altos e baixos da sociedade, tantos ha para contas falsificadas de grão-capitão.

De volta a tabelliães lembremos um immortalizado por José de Alencar ao travar da penna para escrever *O Garatuja*. Foi o notario Sebastião Ferreira Freire, feio que se tinha arranjado pae de encantadora Martha por quem se perdera de amores um Ivo escrevente do cartorio paterno.

A cabo de contas o tabellião descobrio



Caricatura da *Semana Illustrada* allusiva ao conservador do Passeio Publico, Francisco José Fialho.

vender. O tabellião por tres vezes tangeu a campã, leia-se agora tocou a campainha. Em seguida o prior, por si e por seus companheiros de burel, declarou vender o seu convento uma capella na sua igreja. Era a do apostolo S. Thiago Maior, capella fechada de grades e com chaves. Queria aquelle recinto sagrado, em honra do filho de Zebedeu, irmão de S. João Evangelista, a piedade da senhora Maria Barreto. Comprava não só a capella como a administração e o padroado da mesma com obrigação de missa ás sextas-feiras por alma do marido, Diogo Rodrigues. E nada egoista no amor conjugal, effectivo ou apparente, d. Maria Barreto estendia a obrigação de missa aos futuros possuidores da capella.

Para obtel-a desembolsava a compradora, sob as vistas do tabellião, quatrocentos mil réis em dinheiro de contado, moeda não do agrado de muita gente por ser de immediata apresentação. Pagaria mais a compradora trezentos mil réis em duas prestações, prova da antiguidade do systema hoje tão ampliado.

Por setecentos mil réis, de contado ou por contar, attestava o tabellião Corrêa, ficavam d. Maria Barreto, seus herdeiros e successores encarregados do ornato da capella de S. Thiago, com o exclusivo direito de nella se sentarem ou sepultarem, fóra de grades tudo quanto não fosse Barreto sedestre ou sepultavel.

A era colonial tinha d'essas cousas. Entre vetustas usanças fique consignada a de recompensar alem dinheiro. A zeloso contra-mestre de obras de seu templo a ordem do Carmo obsequiou com "um corte de fazenda de lã honesta, um chapéo fino e um par de meias de seda". Probo o artifice, justo era cobril-o

filha e escrevente aos galanteios, Ivo a pedir um beijo que a menina bem vontade tinha de receber sem animo de consentir. Cousas de namorado, reflexionou Alencar, que já tivera mocidade. Ivo afinal estava a colher labios de Martha quando se lhes interpoz o pae tabellião. Embóra irritado, não desamparou cargo. Puxando culpados pelo braço levou-os de roldão ao cartorio onde um escrevente, juramentado, aproveitava ultima restea do dia, no lavor da rasa.

Mandou-o Sebastião Freire lavrar escriptura de esponsaes, visto ser elle tabellião suspeito como pae e no caso ao escrevente juramentado competir substituição. No documento entre partes seria 1.º outorgante a namorada, 2.º dito o namorado devendo este, sob juramento, occupar-se tão sómente no serviço do cartorio, dote da 1.º outorgante. A condição era dura, pois Ivo amava a pintura, sonhando glorias de artista. Mas como resistir ao mavioso requebro dos olhos pretos de Martha? Ivo capitulou emquanto o tabellião implacavel no officio quanto na paternidade ordenava que o escrevente juramentado lançasse isto no papel: "e pelo 2.º outorgante foi dito que de sua parte accetava e promettia sob juramento renunciar a pinceis". Poude assim dizer o tabellião á filha: Menina, chama tua mãe para assignar.

Concluida a escriptura, voltou-se o tabellião para os já noivos sentenciando: "agora podem beijar-se na conformidade da lei".

Conforme Alencar — tal beijo, *ob veniam paternam*, e como sancção do contrato esponsalicio, era desenhado e sem o sainete daquelle que o velho tão desastradamente perturbára no voo. E de suppor que os cartorios jámais

tenham dado sólo a scenas qual a ideada pelo romancista. Quando olhos de Marthas appareçam a tabelliães e escreventes juramentados não será para beijos *ob veniam paternam*. Se até cinematographicamente os osculos andam desmoralizados e já desconhecem a lei economica da procura e da offerta!

Cuidam os cartorios de cousas praticas á moderna. Archaismos juridicos devem ser bens paraphernaes ou administrados pela mulher fóra de dote, passado o matrimonio á simples cobiça de dotes physicos por tempo ás vezes determinado na previsão de divorcio.

No antigo Rio de Janeiro começaram o habito de installar cartorios na rua do Rosario, accessivel a partes. Naquelle rua estabeleceram cartorios dous tabelliães muito da preferencia publica: Pedro José de Castro e Francisco José Fialho. Contentou-se o primeiro com o cartorio, bom tabellião attendendo á philosophia a outorgantes e outorgados. Francisco José Fialho sabio fóra do exemplo do collega. Homem de recursos intellectuaes e pecuniarios, sceptico amavel, muito unido em amizade a sceptico christianisado, Ferreira Vianna, Fialho chamou a si a conservação do Passeio Publico sob a direcção botanica de Glaziou. Morava este no proprio Passeio, em chalet suizo de costas para o largo da Lapa, boscarejamente de frente para o frondejar tropical do jardim. Fialho residia num palacete nos altos da rua de Santo Amaro, conhecido em toda a cidade pelo nome do proprietario.

Na superintendencia do Passeio Publico vio-se Fialho exposto á irreverencia frequente de caricaturistas e humoristas, acolhendo elle as criticas com espirito superior quando não com gostosas risadas. Assim devia ter acontecido com a caricatura de numero da *Semana Illustrada* de 1861. Representava Fialho sob as formas do menino em estatua do antigo terraço do Passeio, fornecendo agua ao publico no proclamar-se "util inda brincando".

Quando Fialho quiz desbastar um pouco o Passeio Publico, em 1862, um humorista desfechou-lhe esta quadrinha em defesa do jardim:

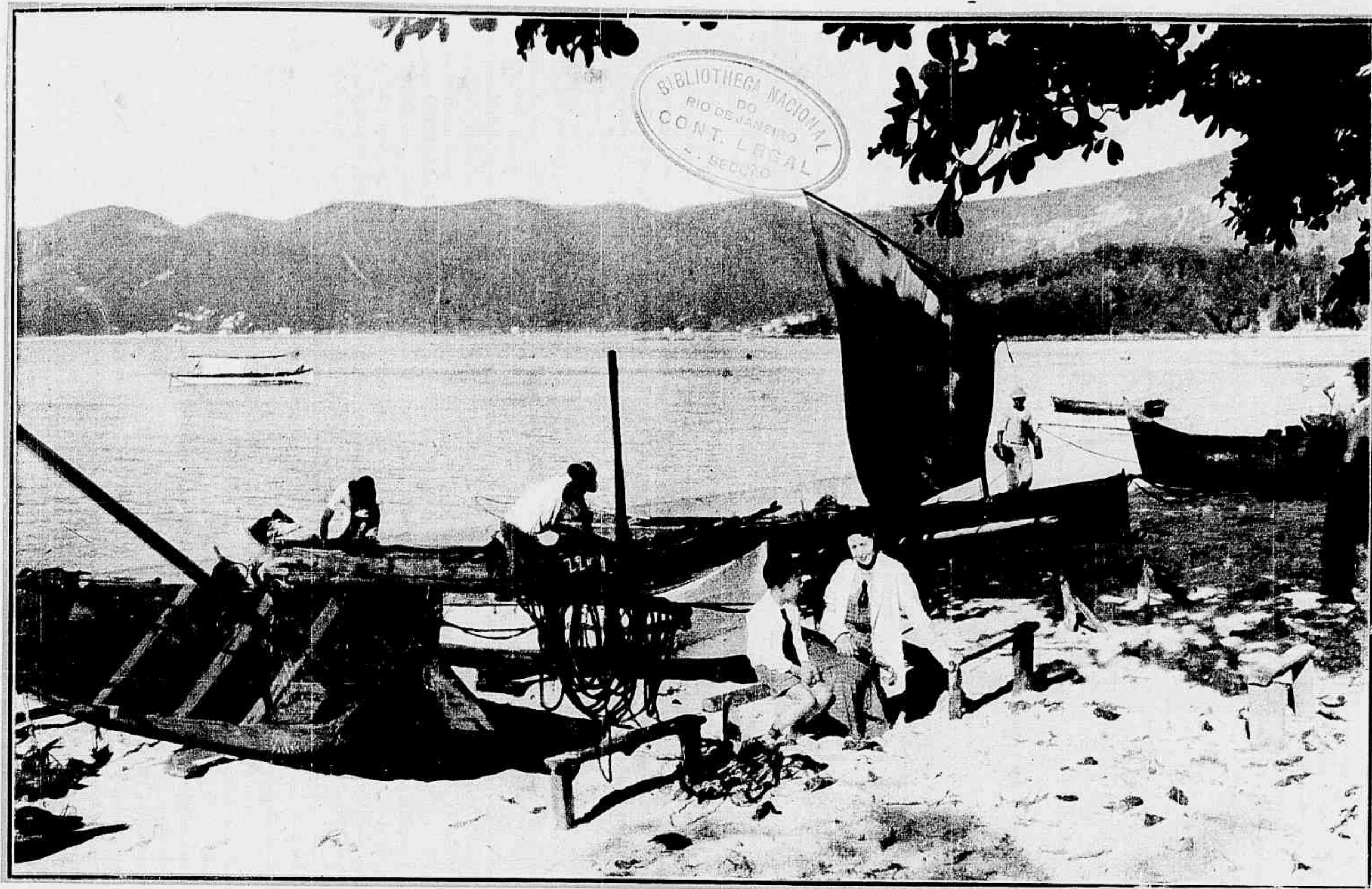
*Minha bella Marília tudo passa!
Se hoje me vês assim lindo e florido
Amanhã do Fialho a mão tremente
Vai derrubar-me impio! A corte é escassa*

Na sombra não ameaçada dos cartorios estabeleciam-se dynastiazinha tabelliões de membros filhos ou parentes dos serventuarios, dynasticulas de escreventes juramentados ou vice-tabelliães.

Para dar trabalho á classe o poder legislativo, em 1875, ajuntou mais quatro cartorios aos quatro já existentes. Os tabellionatos funcionavam até a queda do Imperio, alem do cartorio do registro de hypothecas e dos cartorios do protesto de letras.

Tinha D. Pedro II, para a nomeação de tabelliães na Corte e nas provincias em summa consideração os serviços prestados na campanha do Paragua por voluntarios da patria. Dos tabelliães da Corte em 1889 dous eram voluntarios e officiaes honorarios do exercito: Cunha Junior e Marcellino Moura. Nem sempre os ministros estavam de accordo com o imperador ao defender este os interesses dos voluntarios da patria. Quando venciam era sempre com o protestoso soberano, portador do temido lapso fatidico bem efficiente, substituido hoje pela caneta-tinteiro a passar de mão em mão para borrar papel.

Escragnolle Doria



NOSSA TERRA - Trecho da praia de Jurujuba — Nietheroy.
(Photo M. Fonseca)



A. Labatut inaugurando a sua exposição.

EXPOSIÇÃO A. LABATUT

(Resumo da apreciação crítica feita pelo dr. Nogueira Borges ao quadro "Tortura".)

Decimo quarto seculo da era de Christo. O monge que ahí vêdes é irmão-archivista do velho mosteiro, é o irmão Paulo. No pó do archivo, silencioso e frio, anota passades pergaminhos, quasi desfeitos palimpsestos. Dentre elles, uma cópia. Um psalmo? Uma passagem biblica? Não. A ultima lembrança, o ultimo pedido do irmão Francisco ao fallecer. Assim começava: "Inesquecível Dorothea"... — Dolorosissima recordação: — Paulo tambem amara uma Dorothea. E toda a sua alma e todo o seu corpo vibram. Mas não era de marmore o seu coração? Não. Seus sentidos não haviam morrido? Não. Dormiam; acordaram. Dorothea... Dorothea... Dorothea... e na penumbra, em resposta, apparece seu vulto, esfumado e leve. De um lado, o panno grosseiro do burel; de outro, a imagem de toda a sua mocidade. Sofre o irmão Paulo toda a agonia da tortura, cabellos em desalinho, testa vincada, olhar agonico, mãos juntas e crispadas... Orar ou profanar? Redemonham paixões, revoltam-se desejos... A visão não se apaga. Deixemos dormir um amor que não morreu.



"Tortura" — um dos melhores trabalhos expostos.



A inauguração da exposição, no Photo Club Brasileiro. Flagrante tomado quando o dr. A. Nogueira Borges fazia a critica das photographias expostas.

JOÃO LUSO

Confidencias de Boaventura

Fantasia improvisada
sobre caricaturas
de MARIA SARMENTO

— Então, Boaventura? Sempre satisfeito, achando esta vida uma delícia...

Mal eu podia imaginar que, a pretexto de tão inexpressiva saudação, Boaventura entrasse, sem mais nem menos, pelo terreno das confidencias...

— E' a tal coisa! respondeu Boaventura, amargamente — Com esta figura menineira, estas bochechas, esta cor de quem vende saúde e até este nome que, em atenção a meu padrinho, sou obrigado a conservar, não ha quem me não julgue um felizardo de primeira grandeza, um desses individuos que nasceram empellicados e a quem o Destino logo dá outro revestimento, só de doçuras e alegrias, para a vida inteira. Os camaradas batem-me nas costas, com um ar festivo, de parabens, mas em que não deixa de transparecer a authentica inveja: "Oh! bicho de sorte" E as mulheres, para me agradar de certo, mas com relativa sinceridade: "Imagino, seu Boaventura, o que não ha de ter pintado um homem tão sympathico, tão..." Até certa época, ainda me dava ao trabalho de responder que eram mais as vozes do que as nozes, as apparencias enganam, quem vê caras não vê corações,



Os meus olhos dilataram-se de espanto...

outros conceitos applicaveis ao caso e colhidos no repertorio da Sabedoria dos Seculos... Depois, desisti. Deixei que tal reputação se firmasse, se tornasse, como todas as lendas, indestrutivel. Não pense, porém, o senhor que me resignei á situação de venturoso á força. Ao contrario, padecia cada vez mais. E agora, então, estou justamente atravessando uma crise... Nem o senhor queira saber!

Não queria, de facto. Tanto assim

que lhe estendi a mão, com uma phrase vulgar, de quem deseja melhoras... Boaventura, com ambas as mãos, tomou a minha, apertou-a com força, não para me agradecer, mas para me segurar.

— Mas só para fazer idéa! Uma vaga idéa! Aqui ha tempo, um simples acaso me fez encontrar a mais linda, attrahente, captivante creaturinha deste mundo. Nem creio que em outro mundo qualquer haja encantos comparaveis áquelles. Os meus olhos dilataram-se de espanto, mas logo se fecharam, offuscados. Dir-se-ia que tudo ao meu redor girava, ao mesmo tempo terrivel e deliciosamente. Um cataclysmo subvertia a ordem geral das coisas; e dessa reviravolta completa me vinha uma especie de desastre immenso, cheio de formosura e de esplendor. Não sei quanto tempo — talvez um segundo apenas



Um dos prazeres dilectos da minha existencia...

— cerrei assim os olhos que aquella visão offuscara. Quando os tornei a abrir, estava apaixonado...

— E ella? perguntei, para adiantar expediente.

— Talvez o senhor não acredite. Mal reparou em mim, sorriu como uma deusa que consente, accieita a devoção do novo adorador. Parecia-me um sonho. Longamente lutei commigo mesmo, recusando-me a acreditar em semelhante maravilha. Mas acabei convencido. Ella me correspondia evidente e integralmente. Não podia haver duvida. Seria milagre, mas era a pura verdade!

— As minhas felicitações...

Mas Boaventura protestou com vehemencia, quasi indignação:

— Qual felicitações nem qual carapuça! Pois ahi é que começa a tragedia. Desde que Deolinda passou a amar-me — e disso, repito, não podia eu ter a menor duvida — principiou a exercer sobre mim uma tyrannia implacavel, nunca satisfeita. Declarava-se absolutamente

disposta a casar commigo — mas só dalli a algum tempo. Queria conhecer-me bem, acrescentava ella, para mais tarde se não arrepender. Fazia questão de averiguar, sem equívoco possivel, se eu a merecia. E para isso me reclamava toda a sorte de homenagens e de sacrificios. Desde a toilette ás idéas e dos habitos aos sentimentos. Um dos prazeres dilectos da minha existencia, até então por assim dizer sem peias, sem nenhuma influencia ou orientação extranha, era o sport. Cultivava mais ou menos todos os jogos de destreza ou força, mas principalmente o tennis. Estava em vespuras de me tornar campeão. De me tornar officialmente, porque, de facto, já o era. De raquette em punho, eu me sentia o maior, o mais glorioso homem da Terra. Pois bem: uma das primeiras lembranças de Deolinda, para tomar conta da minha pessoa, foi transformar-me de athleta em intellectual. Intellectual, eu! Mas veja só que idéa!

Por delicadeza, observei:

— E então? Dessa massa é que se fazem!

— Muito obrigado... resmungou Boaventura, de dentes cerrados — Mas vamos adiante. Sem propriamente me revelar a sua intenção, iniciou Deolinda os trabalhos da metamorphose, aconselhando-me a andar de oculos. Que me era indispensavel, argumentou ella, o uso das cangalhas, para dar á physionomia, agradável sem duvida, mas um tanto pueril, certa dose de respeitabilidade. Visto que eu ia casar, precisava de assumir um ar sizudo, digno... E ella mesma comprou os oculos, e com



...um desafio, uma partida de honra...

as lindas mãos irresistiveis m'os applicou ao semblante. Está visto que fiquei atrapalhadissimo com a innovação. Immediatamente me veio uma afflicção nos olhos, um peso na cabeça. E no

dia seguinte, indo jogar tennis — em desafio, uma partida de honra e com Deolinda na assistencia! — não sabia de que terra era. Perdi completamente a tramontana, cheguei a passar a raquette para a mão esquerda. Está o senhor vendo a surra que apanhei... E Deolinda nas archibancadas gozava o seu triumpho!

Não pude deixar de observar:

— Realmente, não é assim que essas



Corria do Garnier para o Alves...

meninas costumam torcer pelos respectivos namorados...

Boaventura suspirou longamente, do fundo da alma, e proseguiu:

— Depois de tal catastrophe, e porque nem sonhando me acudiria o recurso de romper com Deolinda, só me restava abandonar o court. E dando ouvidos aos conselhos — ordens, para melhor dizer — da minha amada, entrei a comprar livros, especialmente livros sérios de philosophia, de critica, de sociologia, do diabo. Corria do Garnier para o Alves, do Boffoni para o Briguier, em busca das novidades litterarias chegadas pelos ultimos paquetes; e, com effeito, a minha physionomia se ia tornando inquieta, ansiosa, avida de saber. Um dia, tendo-a longamente esperado, para irmos a uma conferencia no Syllogeu, vi-a saltar do omnibus e dirigir-se a mim, sem nenhuma ternura ou regosijo, e antes como quem se concentrou para uma reflexão profunda. "Boaventura... disse-me ella, em tom gravissimo — vim pensando nisto desde Copacabana: Você tem que deixar de usar chapéo de palha!" Extranhei a nova exigencia, como achara esquisitos, descabidos todas as outras. Mas que fazer? Animava-me ainda a esperanca de que, á força de mandar e governar, ella se cansasse e eu, á custa de humildade e subserviencia, um dia finalmente a dominasse. Um dia... quando? As

minhas suplicas para marcarmos a data do casamento, respondia Deolinda protelando, desconversando. E a série das arbitrariedades continuava, cada vez mais extravagante e cruel. Depois de me prescrever o chapéu de feltro, condemnou-me a andar de roupa preta, todo de preto, como um viúvo ou um desilludido... Sim, porque fatalmente aquelle negrume exterior actuava na minha intimidade, invadia-me o pensamento, me penetrava o coração. Entrei



Depois do chapéu de feltro...

— Mas escute... ponderei — nunca lhe vieram impetos de se revoltar?

— Nunca absolutamente! Nem me podia passar pela cabeça a mais ligeira tentativa de insubmissão. Para ella



Estranhei a nova exigencia...

num periodo de melancolia, agravado por um systema de privações successivas, porque hoje Deolinda me prohibia o apetitivo, amanhã o cigarro, no outro dia a companhia dos amigos, depois os passeios pela Avenida e Ouvidor, o estacionamento "aquella hora" na rua Gonçalves Dias... E uma tarde, estando nós no Municipal, a ouvir um concerto: "Boaventura... pergunta ella, como se fôra a coisa mais simples deste mundo — por que não aprende você a tocar piano?"



Um viúvo ou um desilludido...

romper o noivado, mandar-me embora? Tudo menos isso! Tomei um professor, cujas lições me custavam os olhos da cara. Ainda por felicidade eram apenas duas por semana e de sessenta minutos roubados em quinze, como nos dentistas. Tinha, porém, que passar o resto do tempo em casa, a repetir escalas no velho Pleyel da família, gottoso, catharrento, ha muito insusceptível de afinação. Varios vizinhos se mudaram; outros, em represalia, desataram a fazer-nos desfeitas... Escreveram-nos desaforos na parede da rua; uma criada me atirou "por descuido" um balde de agua em cima... A tudo, porém, me sujeitava, consolando-me com a esperanza do dia que tudo havia de compensar. A data entre todas radiosa, resplandecente do nosso matrimonio! E tal a minha força de vontade,



Passava o tempo a repetir escalas...

tal a vehemencia do meu empenho em aprender que — apesar de não ter feito, em dois mezes, o menor progresso — me capacitava de vir a ser, mais dia ou menos, pianista de verdade!

A historia de Boaventura interessava-me, como podem calcular... Começava, porém, a parecer-me um tanto longa. Resolvi precipital-a:

— E afinal?

— Ah, meu caro senhor! gemeu Boaventura, traspassado de angustia — Num baile do Fluminense, Deolinda



A data entre todas radiosa...

travou conhecimento com um rapagão que a principio lhe não ligou a menor importancia e depois, solicitada, implorada por ella, accedeu superiormente em continuarem relações. Ao 1º segundo encontro, impoz-lhe varias condições orgulhosas, implacaveis. Positivamente, tratava-a de resto. Reduziu-a logo depois a uma especie de escrava. Quando eu o quíz imitar, era tarde. E foi o autoritario, o despota, o bruto que, em menos dum mez, casou com ella

João Luso.

EXPOSIÇÃO GASTÃO FORMENTI



Tres dos bons quadros que o festejado pintor patricio Gastão Formenti exporá a partir de segunda-feira proxima na Galeria Heuberger, á rua Buenos Aires. Da esquerda para a direita: "Rochas" na praia do Vidigal; "Igreja da Lapa" em Angra dos Reis e "Barco em repouso", na praia do Vidigal.

Expressões caninas



PERPLEXO



MARCIAL



ROMANTICO



FRANCO



COLERICO



INQUIETO



FINORIO



MEIGIO



VOLUNTARIOSO



BONACHEIRÃO



PENSATIVO



COMMOVIDO

Eis algumas expressões phy-
sionomicas de cães, taes co-
mo as surprehendeu o pho-
tographo habilis-
simo duma revis-
ta de Paris, numa exposição
ali recentemente realizada.

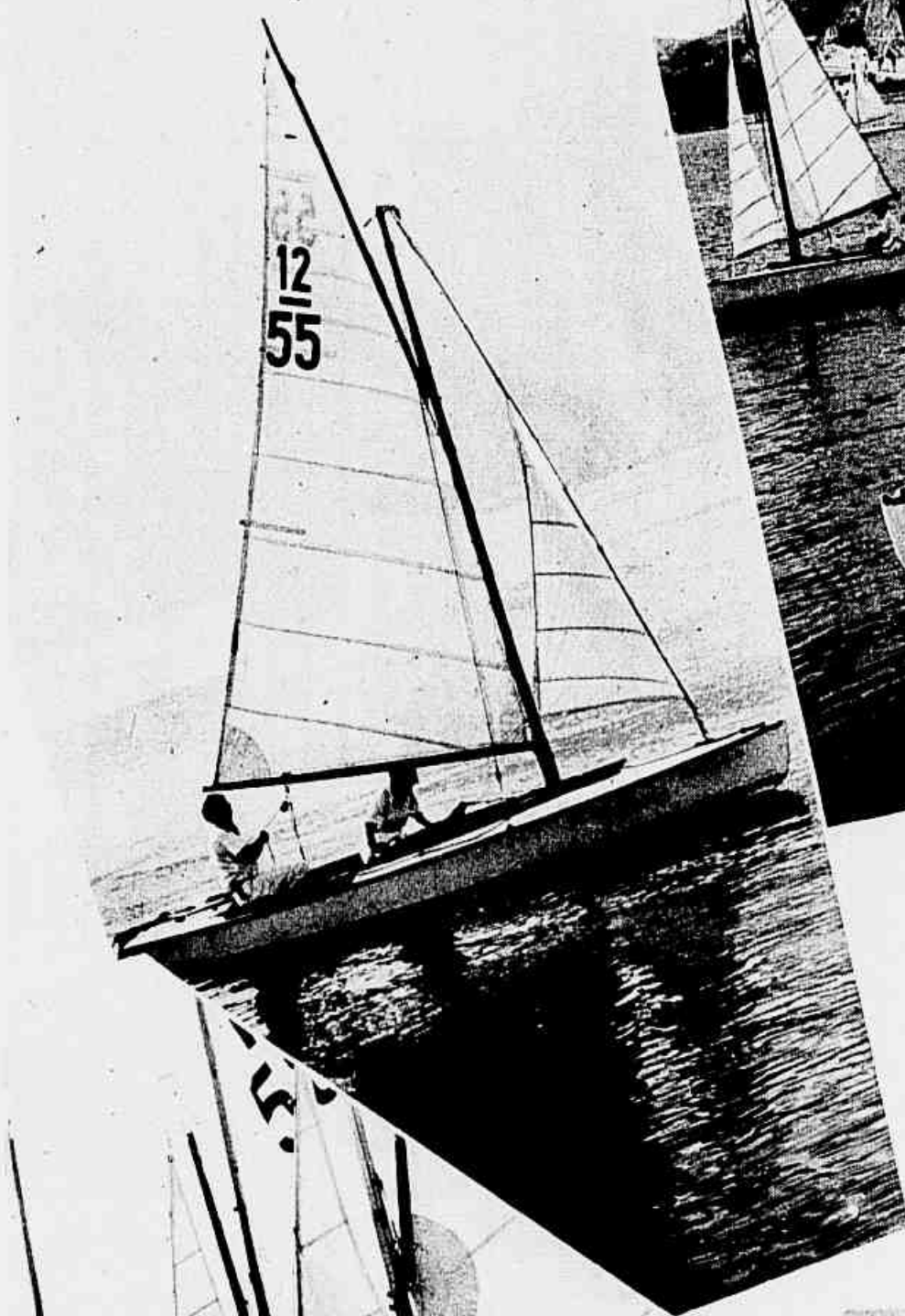
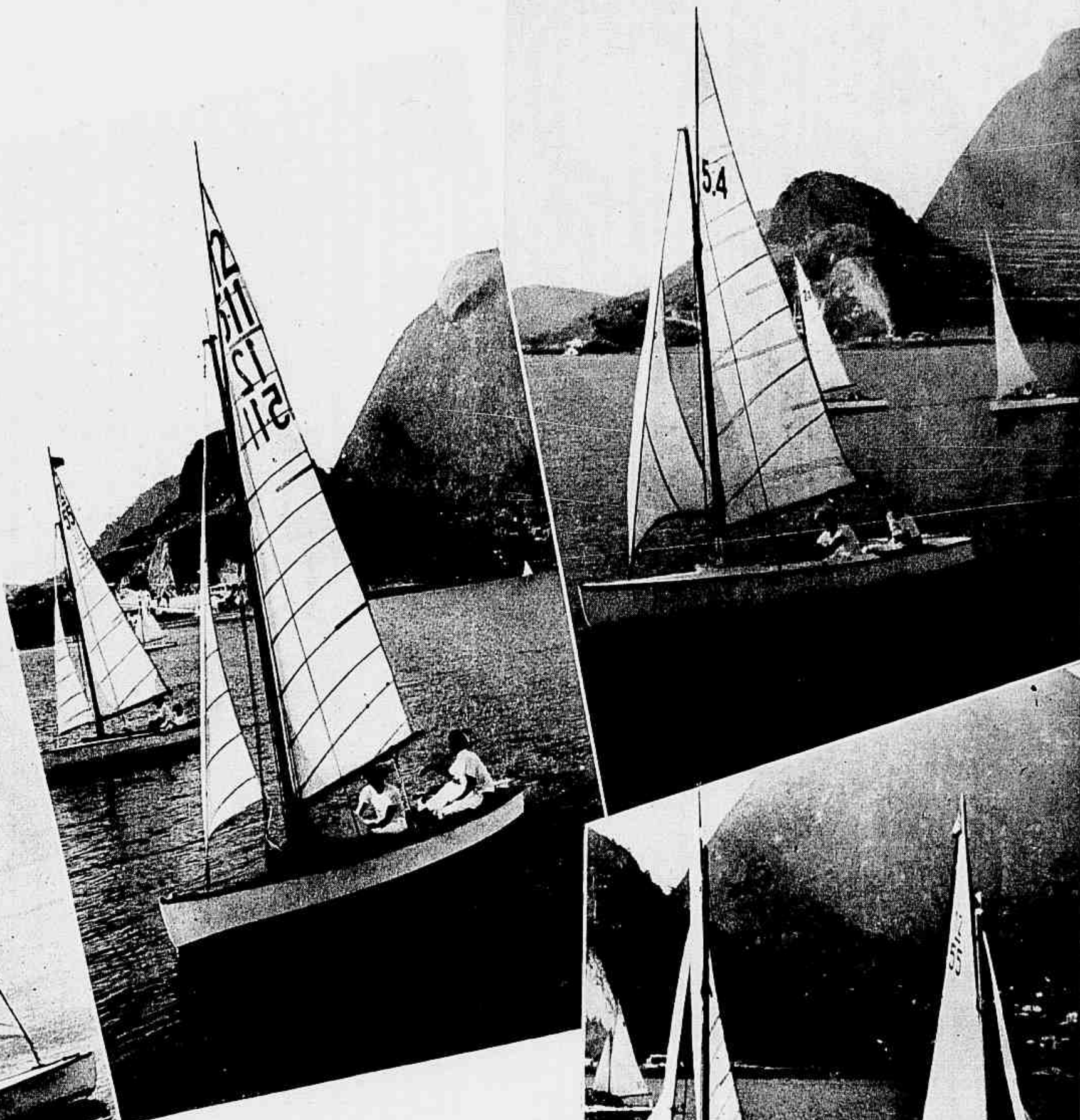


SENTIMENTAL

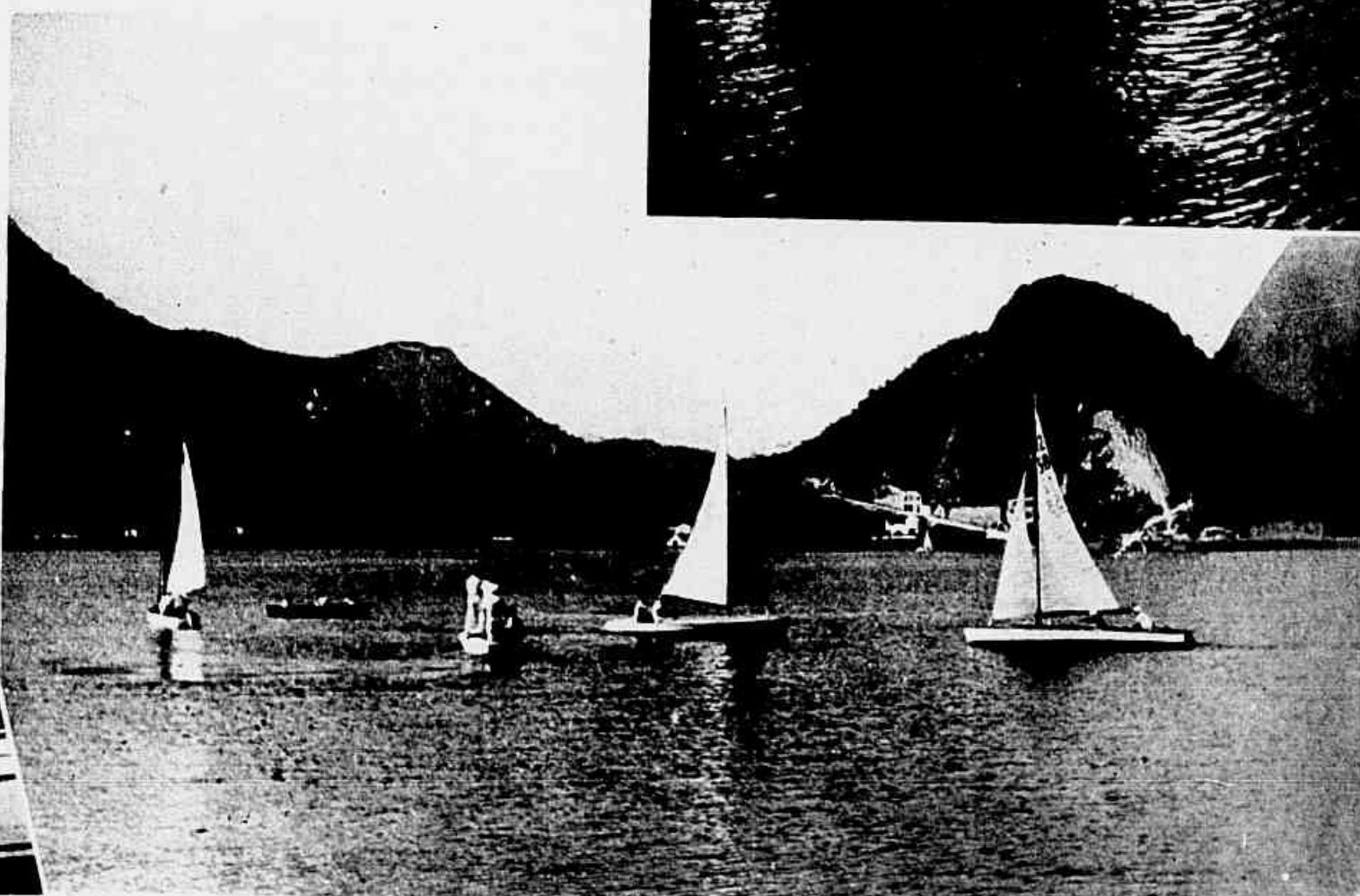
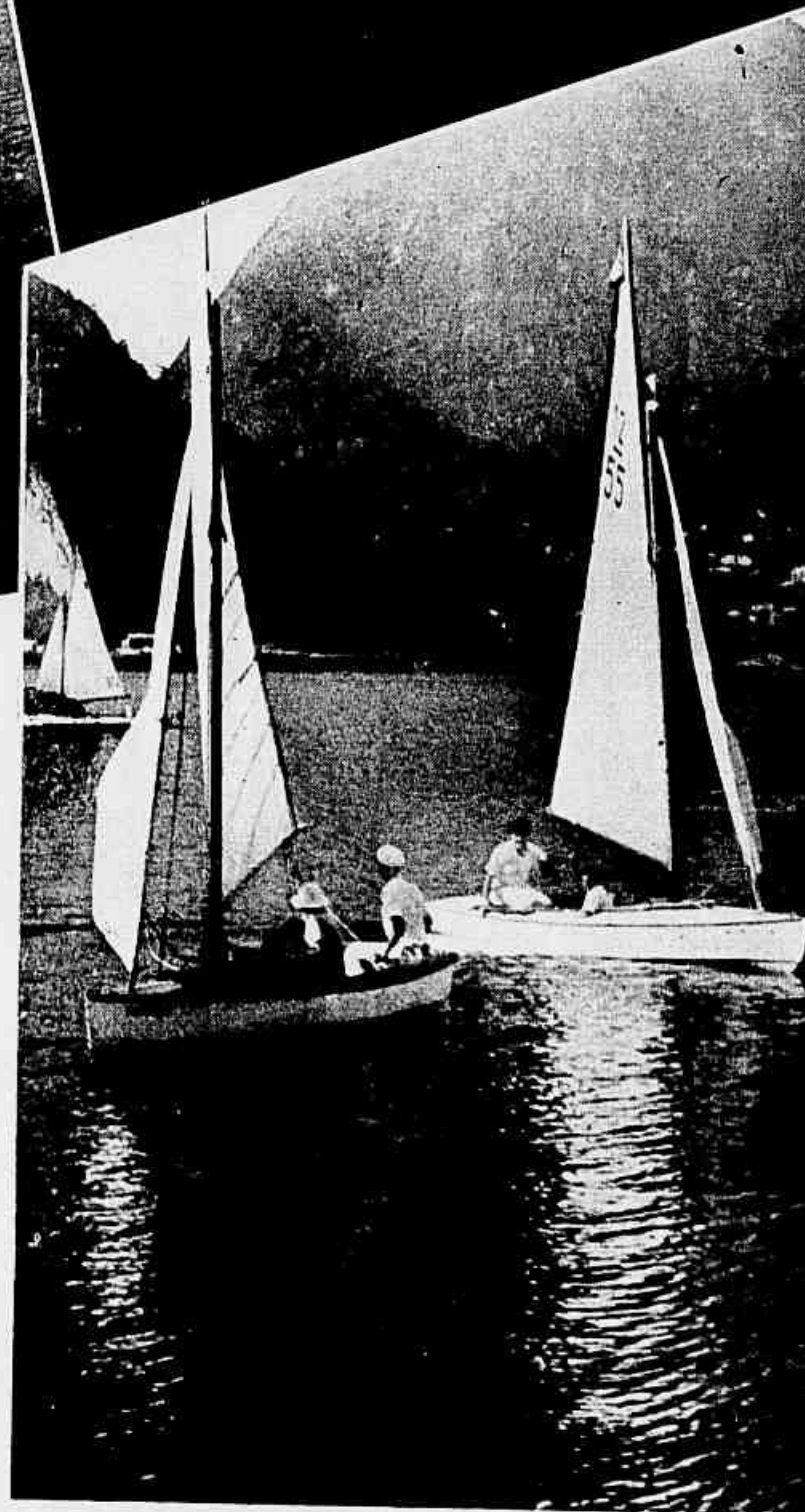


MYSTERIOSO

Caiçaras



Aspectos colhidos na
lagôa Rodrigo de Frei-
tas ao realizar-se a
eliminatória de velei-
ros, promovida pelo
Club dos Caiçaras.



III Congresso Sul-Americano de Chimica



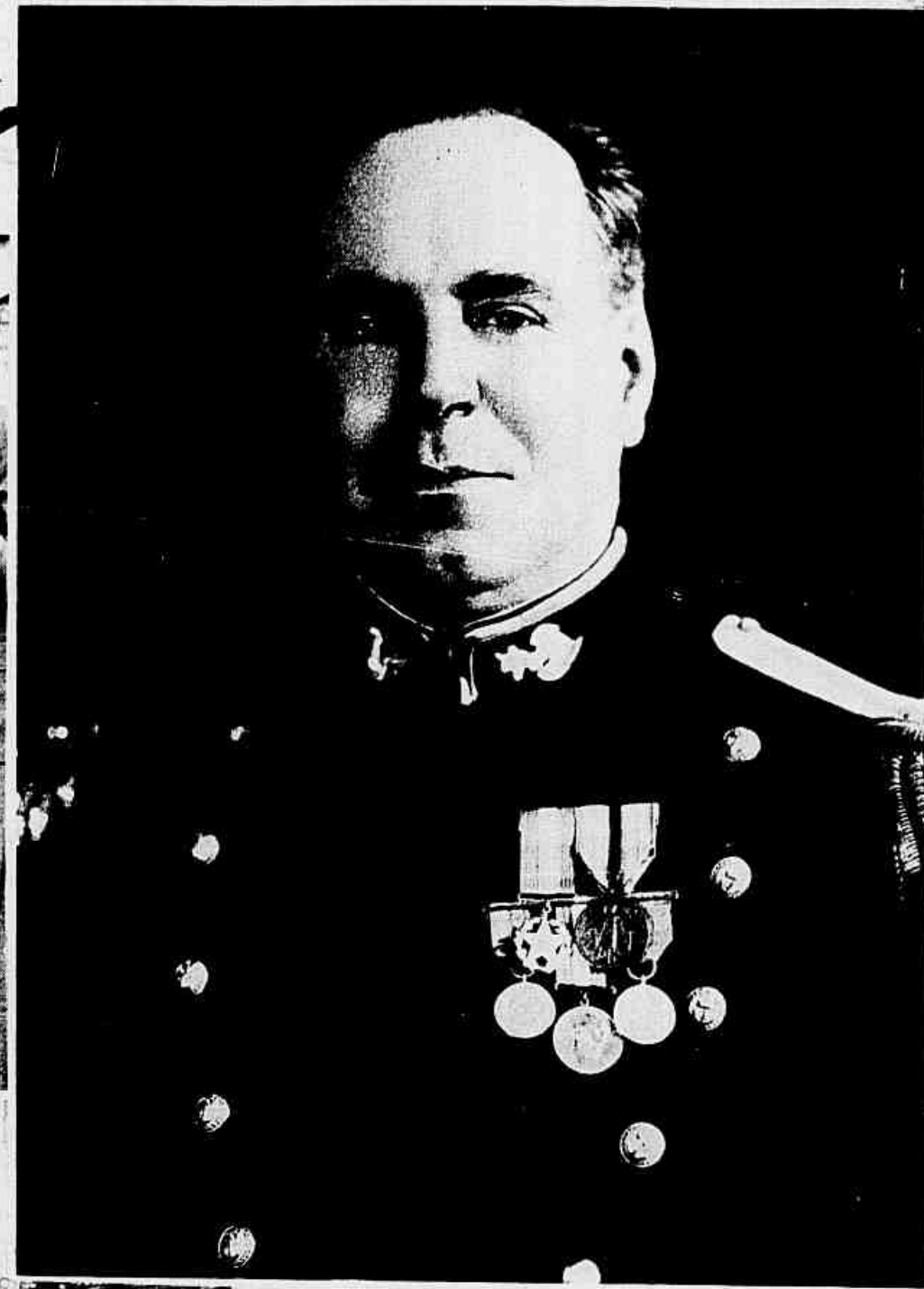
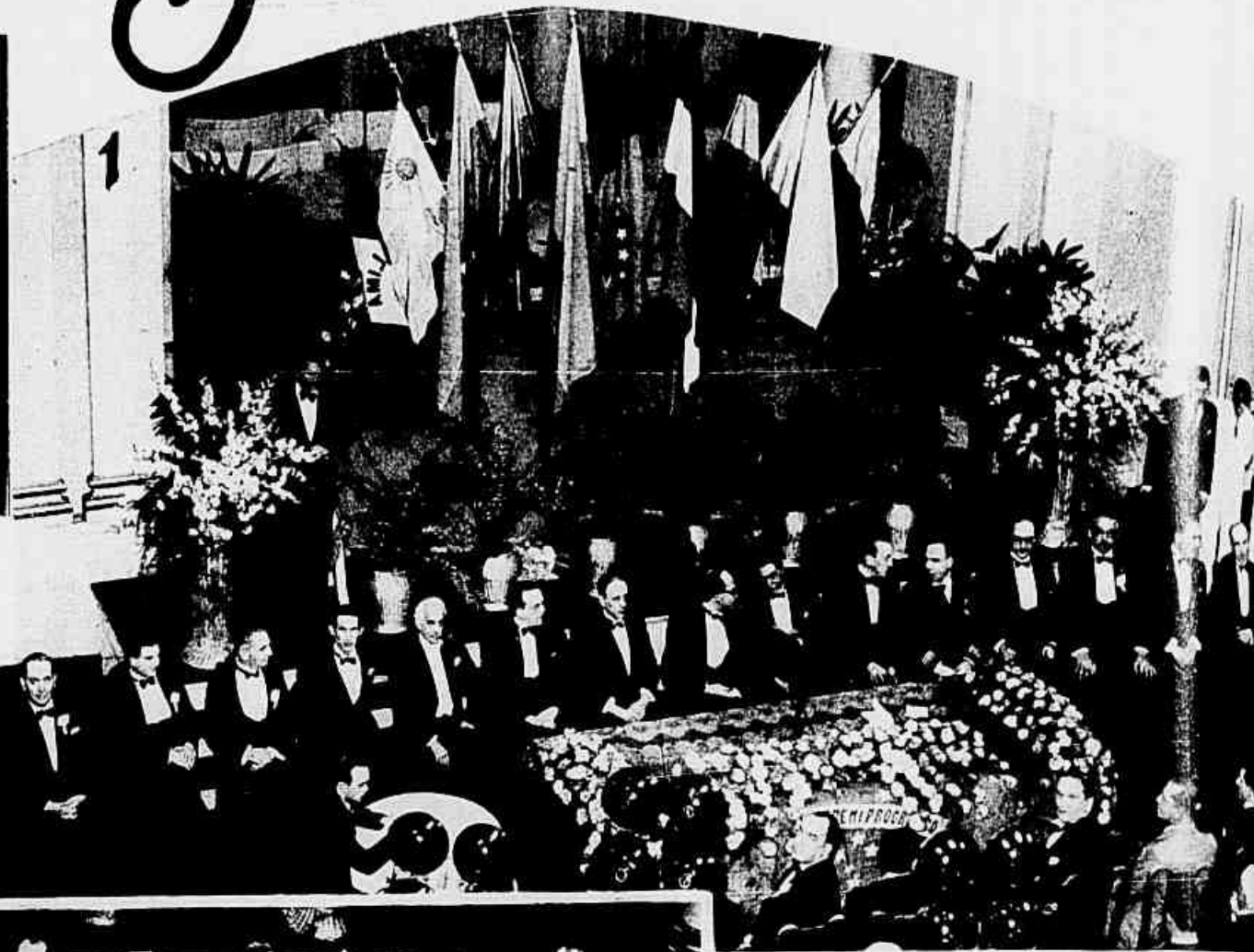
Professor Vignani, da Universidade de Buenos Aires.



Professor Abel Sanchez Diaz, presidente da delegação argentina.



Professor Henrique Zappi, decano da Universidade de Buenos Aires.



Commandante Alvaro Alberto, professor cathedrico da Escola Naval e presidente da Comissão Executiva do 3º Congresso Sul-Americano de Chimica.

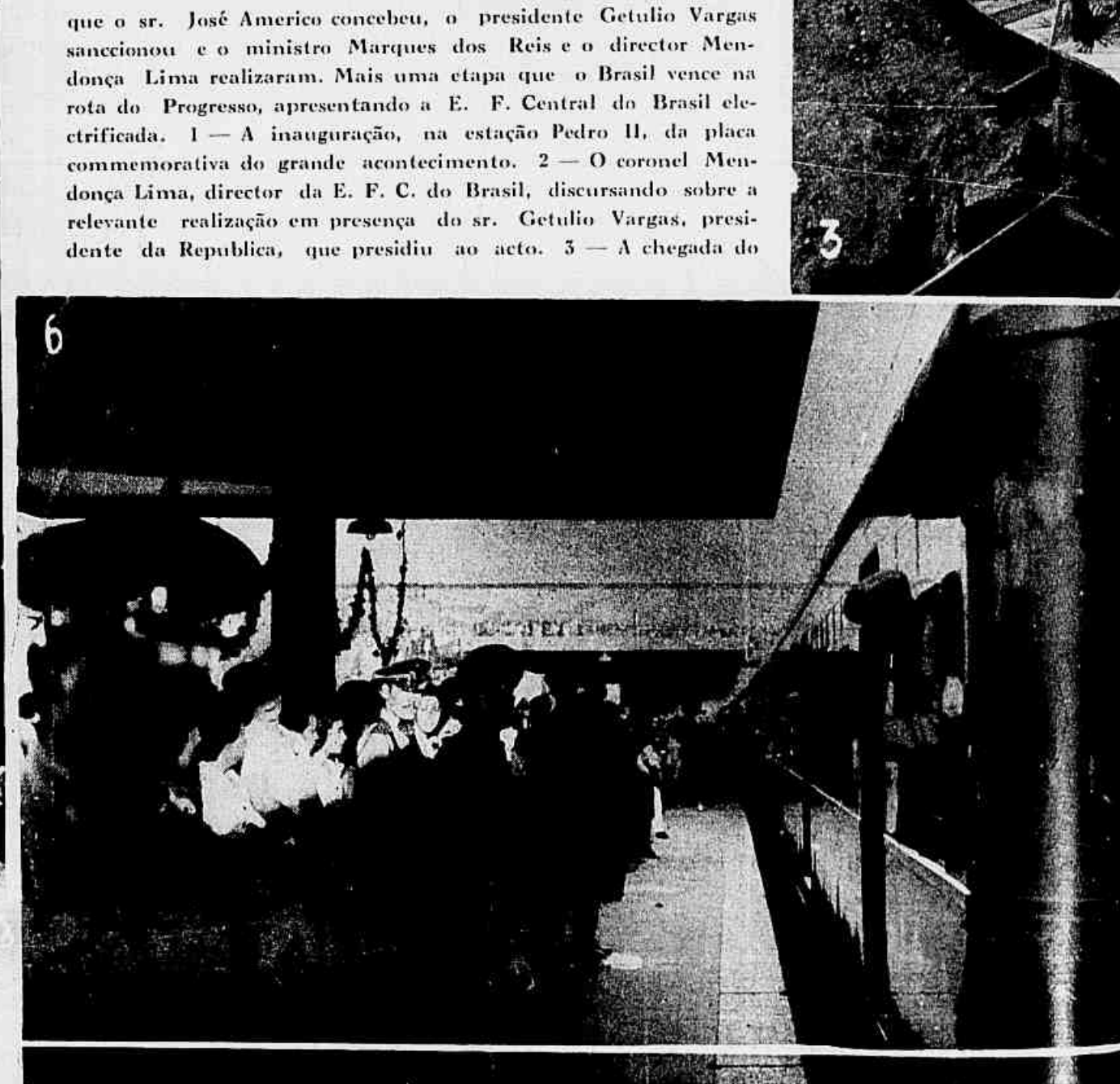
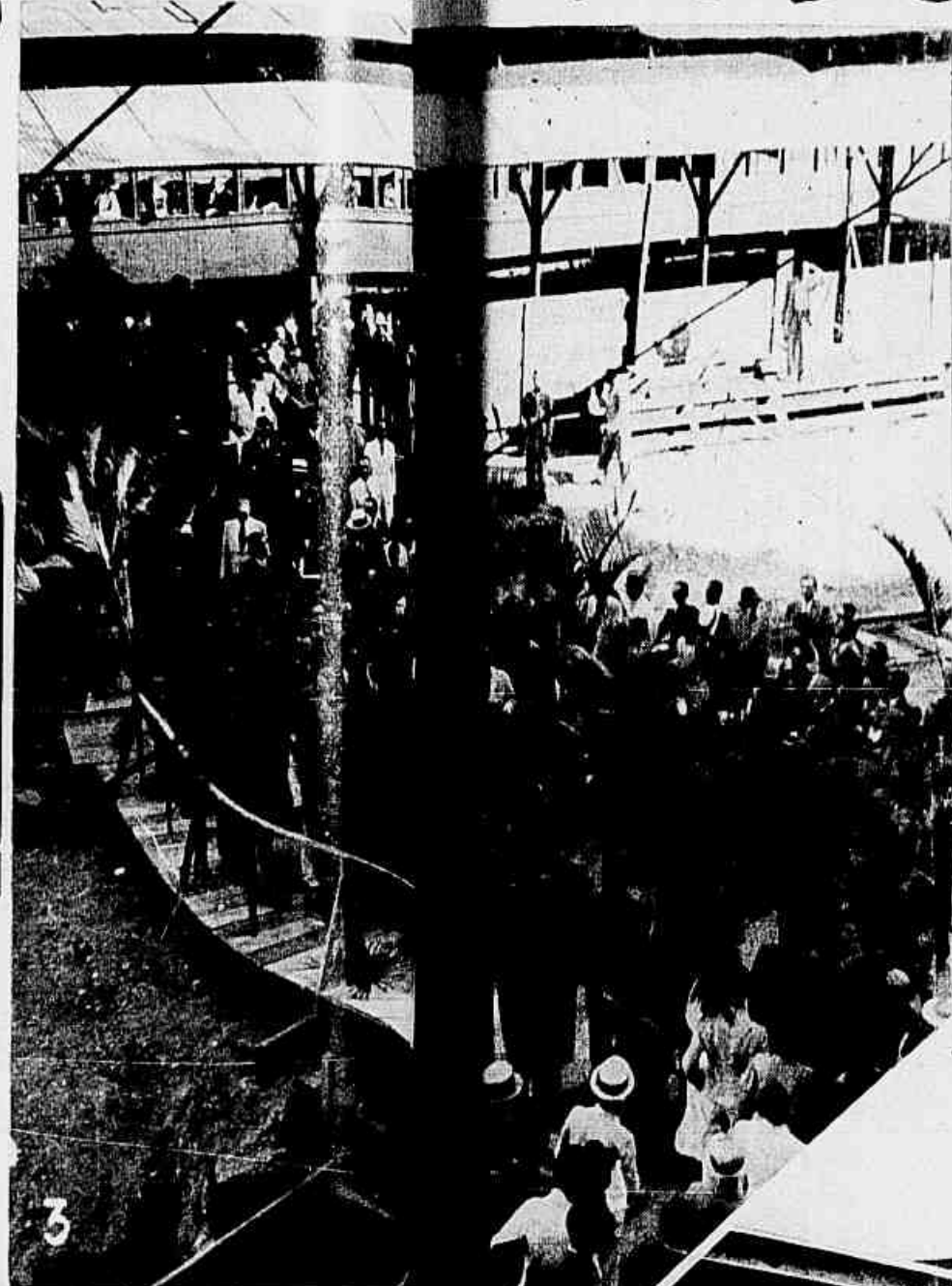


Constituiu um dos maiores acontecimentos científicos e sociais dos últimos tempos a reunião do 3º Congresso Sul-Americano de Chimica, sob os auspícios do governo brasileiro e com a representação de todas as Republicas desta parte do continente. Nada menos de 1.500 congressistas adheriram ao grande certame, ao qual foram enviados cerca de 500 trabalhos científicos.

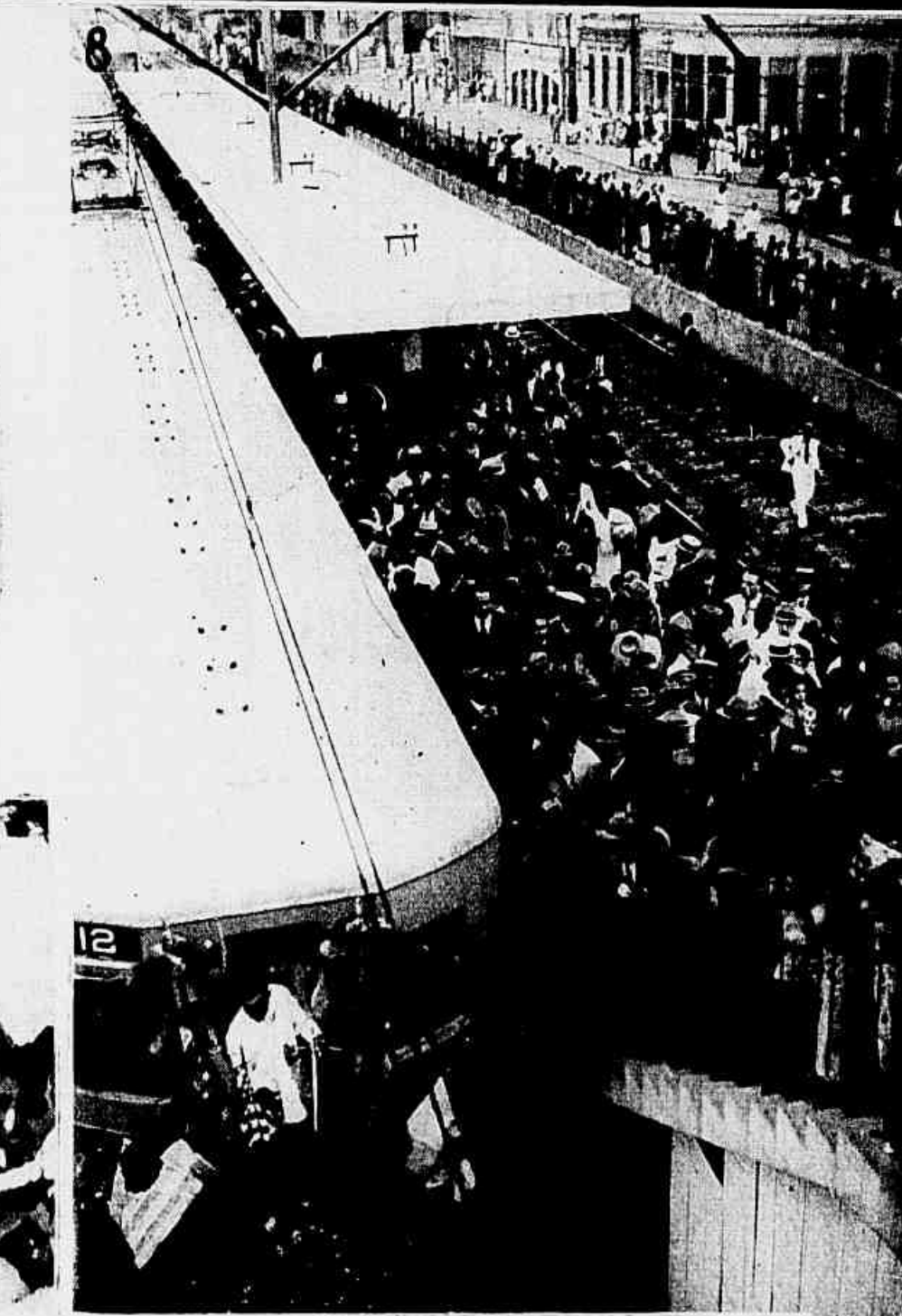
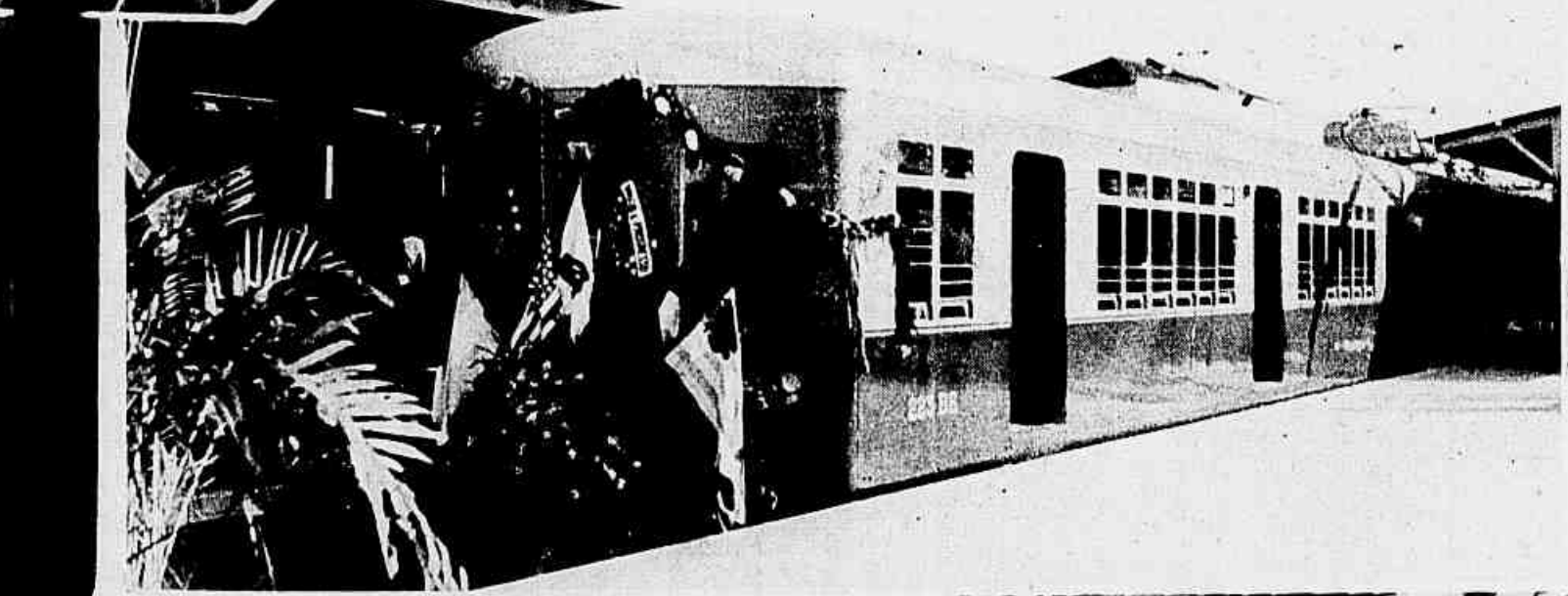
1 — A sessão solenne de instalação, no Automovel Club do Brasil, sob a presidência do sr. Gustavo Capatzen, ministro da Educação. 2 — A mesa da sessão preparatoria, sob a presidência do commandante Alvaro Alberto. 3 — Aspecto tomado na solennidade da instalação. 4 e 5 — Mais dois aspectos obtidos no acto inaugural. 6 — Grupo parcial da assistência, na sessão preparatoria.

7 — A chegada do professor Sanchez Diaz, chefe da delegação argentina. 8 — O salão nobre do Automovel Club, na sessão de instalação. 9 — Um illustrante tirado por ocasião da visita dos congressistas a Petropolis. 10 e 11 — Na Praça de Amostras, ao realizar-se a Exposição Sul-Americana de Chimica. Vê-se nas duas photographias o sr. Getúlio Vargas, presidente da Republica, que inaugurou a mostra annexa ao Congresso.

Ingressando no século da Electricidade



A nossa principal via-ferrea, a Central do Brasil, carregando sobre si longos annos de vida, chegou ao meio do segundo quartel do século XX com um lamentavel atrazo. Podem, entretanto, rejubilar-se agora os Brasileiros, porque a maior via-ferrea da America do Sul ingressou no século da Electricidade. Foi fora de tempo, não ha duvida; mas hoje já podemos proclamar a esplendida realização

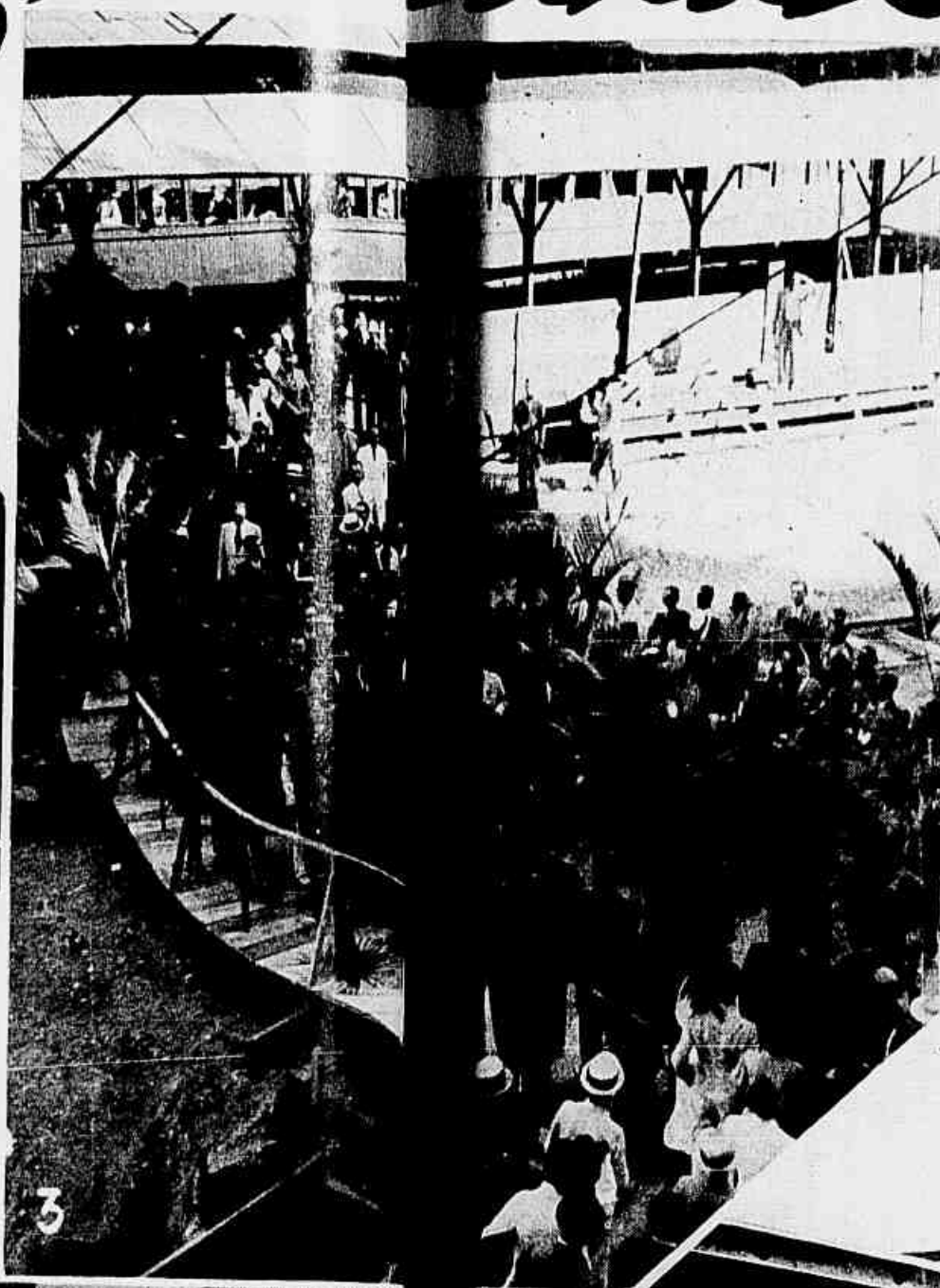


que o sr. José Americo concebeu, o presidente Getulio Vargas sancionou e o ministro Marques dos Reis e o director Mendonça Lima realizaram. Mais uma etapa que o Brasil vence na rota do Progresso, apresentando a E. F. Central do Brasil electrificada. 1 — A inauguração, na estação Pedro II, da placa comemorativa do grande acontecimento. 2 — O coronel Mendonça Lima, director da E. F. C. do Brasil, discursando sobre a relevante realização em presença do sr. Getulio Vargas, presidente da Republica, que presidiu ao acto. 3 — A chegada do

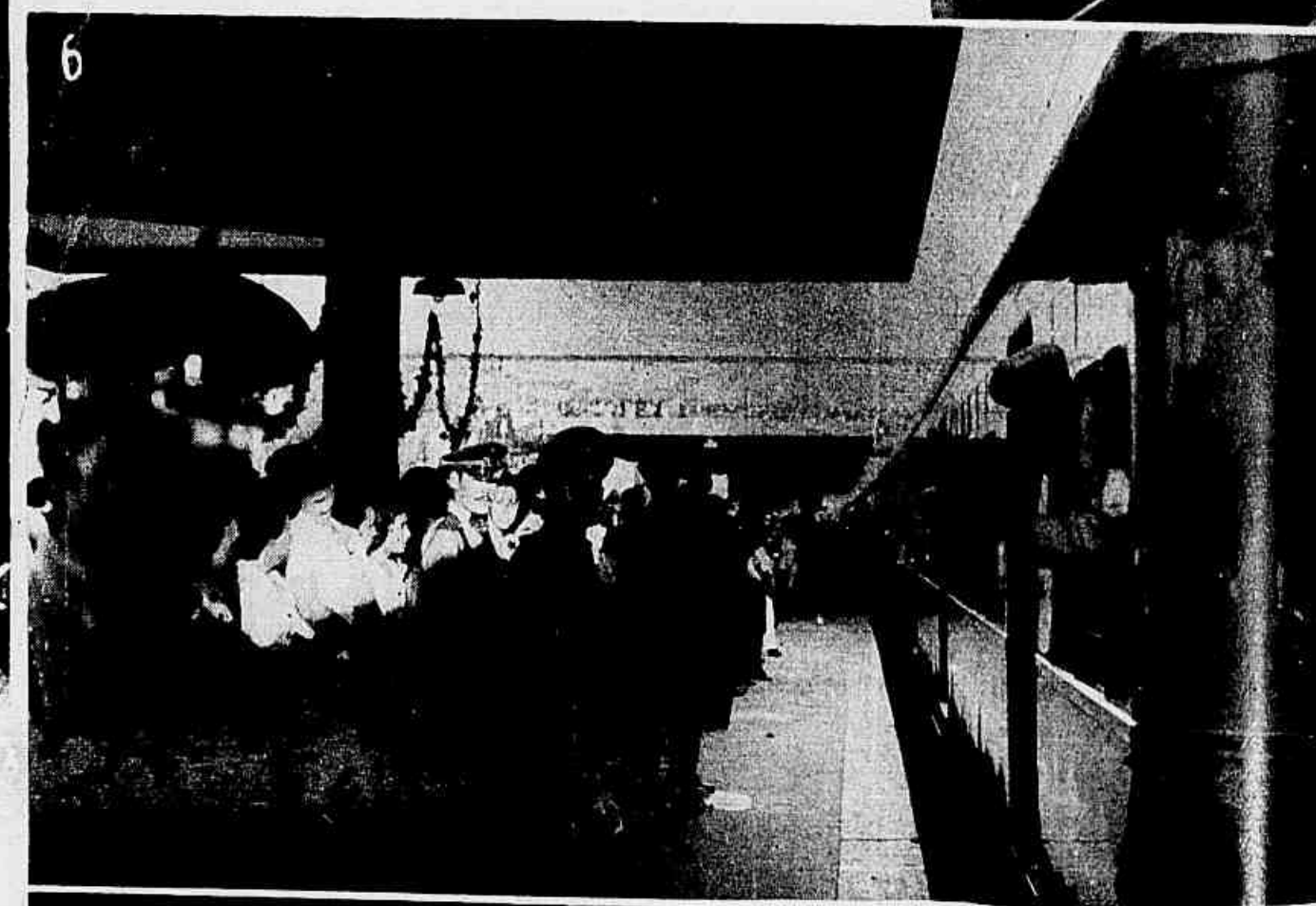
Chefe da Nação à gare Pedro II. Vê-se sobre o passagem em meio das obras de remodelação da grande estação ferroviaria. 4 — No trem electrico ao verificar-se a chegada inaugural. No primeiro plano, os srs. Getulio Vargas, presidente da Republica, que autorizou a remodelação, e José Americo que, quando ministro da Via

ideou o grande melhoramento. No segundo plano, os deputados Diniz Junior e Barreto Pinto. 5 — A cerimonia da inauguração da placa comemorativa na estação inicial. 6 — O comboio presidencial na estação de Meyer. 7 — O trem em que viajou o Chefe da Nação, na gare Pedro II. 8 — A chegada do carro do Presidente da Republica a Madureira. 9 — Aspecto tomado em Engenho de Dentro. 10 — A gare do Meyer no dia da inauguração dos trens electricos. 11 — A da Piedade. 12 — A de Madureira.

Ingressando no século da Electricidade



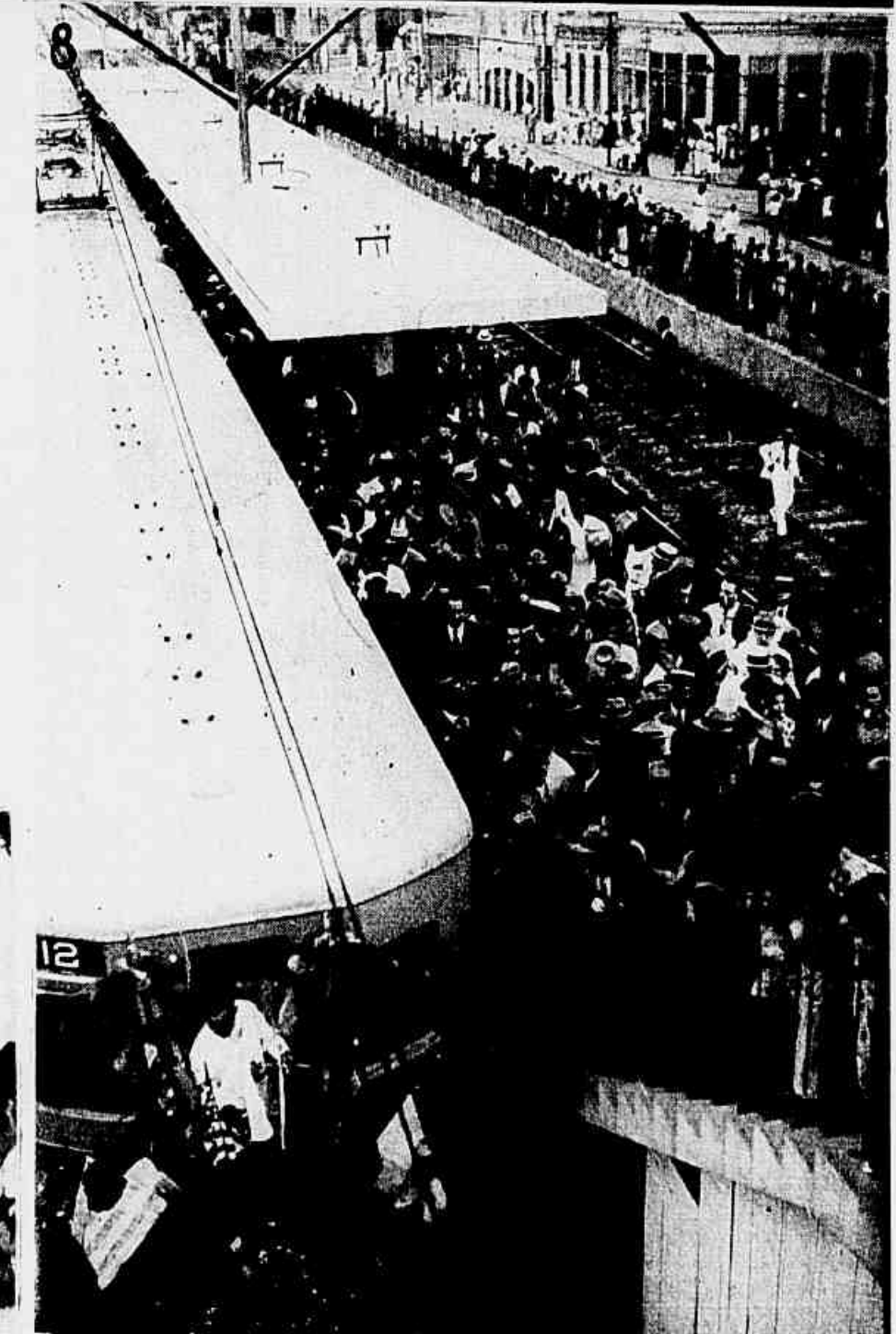
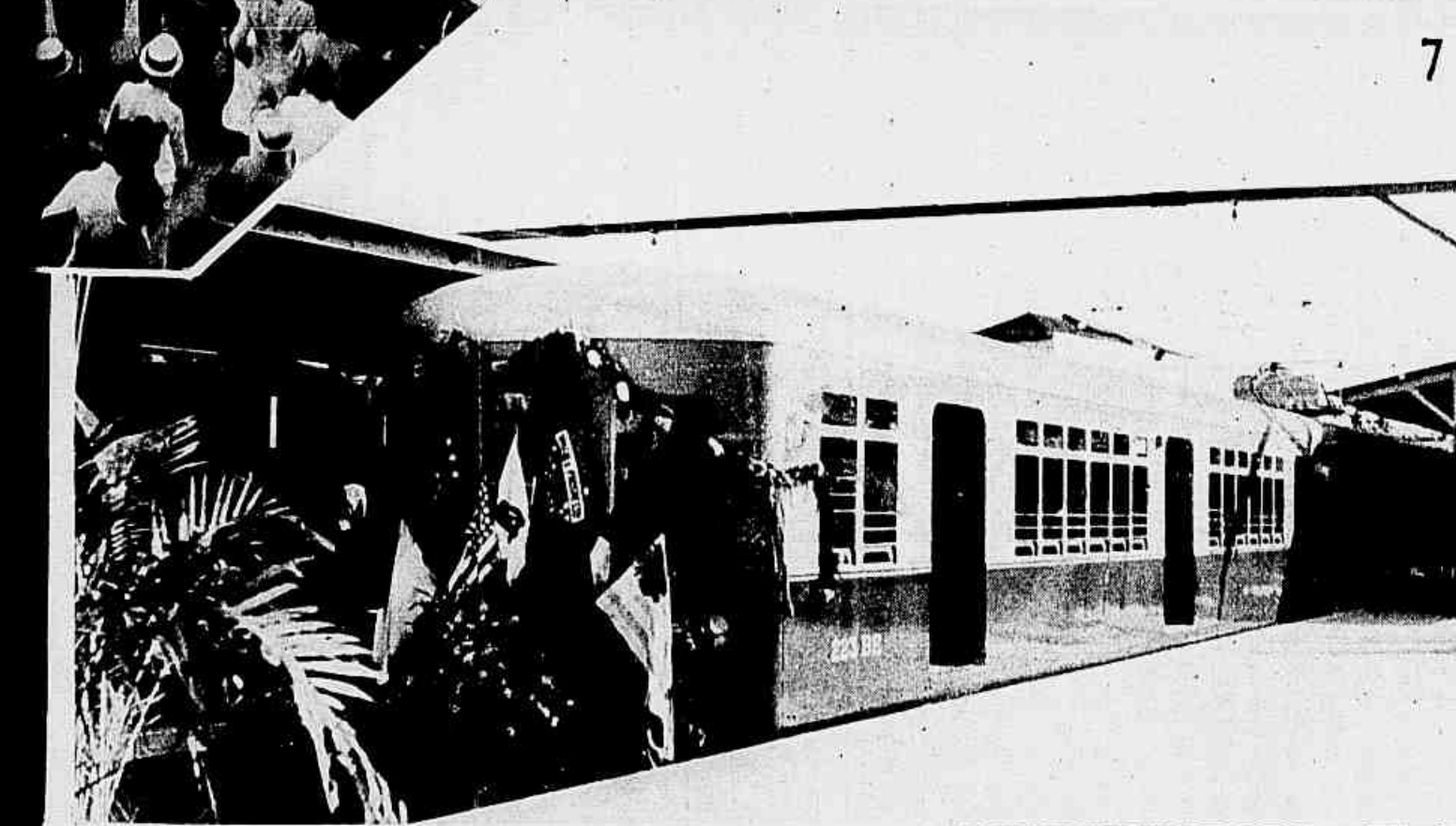
que o sr. José Americo concebeu, o presidente Getúlio Vargas sancionou e o ministro Marques dos Reis e o director Mendonça Lima realizaram. Mais uma etapa que o Brasil vence na rota do Progresso, apresentando a E. F. Central do Brasil electrificada. 1 — A inauguração, na estação Pedro II, da placa comemorativa do grande acontecimento. 2 — O coronel Mendonça Lima, director da E. F. C. do Brasil, discursando sobre a relevante realização em presença do sr. Getúlio Vargas, presidente da Republica, que presidiu ao acto. 3 — A chegada do



A nossa principal via-ferrea, a Central do Brasil, carregando sobre si longos annos de vida, chegou ao meio do segundo quartel do século XX com um lamentavel atrazo. Podem, entretanto, rejubilar-se agora os Brasileiros, porque a maior via ferrea da America do Sul ingressou no Seculo da Electricidade. Foi fora de tempo, não ha duvida; mas hoje já podemos proclamar a esplendida realização



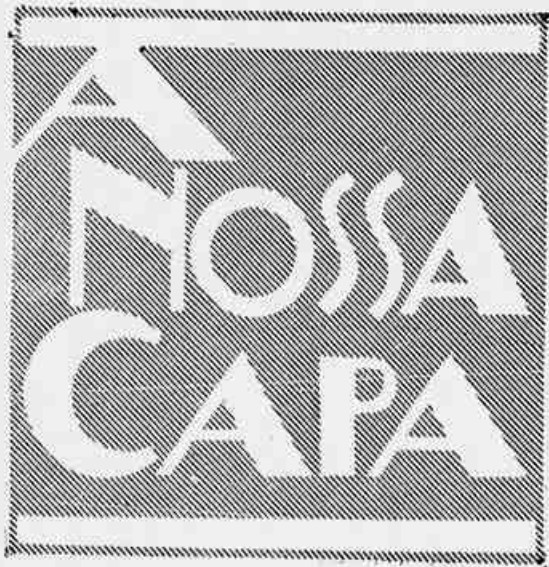
9 — Chefe da Nação á gare Pedro II. Vê-se s. e. p. em meio das obras de remodelação da grande estação ferroviaria. 4 — No trem electrico ao verificarse a gem inaugural. No primeiro plano, os srs. Getúlio Vargas, presidente da Republica, que autorizou a modernização, e José Americo que, quando ministro da Via



ideou o grande melhoramento. No segundo plano, os deputados Diniz Junior e Barreto Pinto. 5 — A cerimonia da inauguração da placa comemorativa na estação inicial. 6 — O comboio presidencial na estação do Meyer. 7 — O trem em que viajou o Chefe da Nação, na gare Pedro II. 8 — A chegada do carro do Presidente da Republica a Madureira. 9 — Aspecto tomado em Engenho de Dentro. 10 — A gare do Meyer no dia da inauguração dos trens electricos. 11 — A da Prola. 12 — A de Madureira.



NOTÍCIAS E COMMENTARIOS



Estampamos na capa deste numero um aspecto da Fazenda da Manga Larga de Cima, no antigo municipio de Paty do Alferes, que hoje pertence ao de Vassouras.

Uma sombra esplendida do passado, que fala eloquentemente desde o velho estylo colonial do casarão á grande arvore que proclama a sua vetustez nos galhos imensos e quasi nus.

A tarde de inverno lançou sobre o quadro um véo de tristeza. A ausencia

de uma figura humana imprimiu-lhe um cunho de desolação.

Um quadro antigo, que ainda tem algo de belleza, e que Arnaldo Vieira,



artista completo da photographia, nosso querido companheiro, colheu com a sua soberba objectiva e reproduzimos em trichromia.

2.º Congresso Internacional de Transusão de Sangue



O embarque do dr. Costa Moreira, que se vê no centro, para representar o Brasil no importante certamen a realizar-se em Paris.

Attilio Milano

Os amigos e admiradores de Attilio Milano resolveram publicar a produção satyrica desse poeta, por elle não incluída nas suas *Poesias Escolhidas*, agora vindas a publico.

Trata-se de uma edição limitada ao

numero de exemplares correspondentes ás assignaturas, ficando assim fóra do mercado.

E' a melhor homenagem que poderia ser prestada ao autor do *Livro da Verdadeira Dúvida*, que é, sem favor, um dos bons poetas da geração actual.

HOSPITAL S. SEBASTIÃO



Dois aspectos obtidos no pavilhão Miguel Couto ao ser inaugurada a placa em bronze que a Cruz Vermelha Argentina offereceu em homenagem á enfermeira — d. Maria da Conceição Lopes — fallecida em virtude de infecção contrahida no cumprimento do dever.

OLIVEIRA SALAZAR



Flagrantes colhidos na igreja do Carmo ao ser rezada a missa em acção de graças por haver o sr. Oliveira Salazar — chefe do governo portuguez — escapado illeso do attentado de que foi alvo. A' esquerda, o sr. Nobre de Mello, embaixador de Portugal, o 1.º secretario e demais figuras da Embaixada, assistindo á cerimonia religiosa; á direita, um aspecto da assistencia.

GARDEN-PARTY NA EMBAIXADA DO BRASIL EM BRUXELLAS



O rei da Bélgica com o embaixador do Brasil e senhora Pereira de Souza.

Chegaram ao Serviço de Imprensa do Ministério das Relações Exteriores diversos recortes dos mais divulgados jornais de Bruxellas, com o noticiário e photographias da brilhante recepção offerecida á sociedade belga pelo embaixador do Brasil e senhora Carlos Martins Pereira de Souza, nos jardins da Embaixada.

S. M. o rei Leopoldo honrou o Brasil

comparecendo pessoalmente á reunião. Foi recebido pelo Embaixador e pela Embaixatriz do Brasil que, rodeados do pessoal da Embaixada e membros da colonia brasileira em Bruxellas, o esperavam nos salões.

O Rei dirigiu-se immediatamente aos jardins, onde se encontravam cerca de mil convidadas, tomando lugar, com sua comitiva, numa tenda feita de tapetes



PEQUENA CRUZADA

Senhoritas da nossa sociedade que, numa das ultimas tardes, emprestaram seu gentilissimo concurso ao "mez de chás" da Pequena Cruzada.

persas e dotada de tres buffets. Um lunch foi servido aos convidados, enquanto a orchestra Pertis, de Budapest, tocava arias zingaras.

O destaque com que os jornais belgas noticiam essa garden-party, illustrando-a

de muitas gravuras, em especial aquellas em que se vê o rei Leopoldo em companhia do embaixador e da embaixatriz Pereira de Souza, bem mostra que a reunião na Embaixada do Brasil alcançou grande prestigio social.

Jornadas Medicas Sul-Americanas



A recepção do professor Valdez na Sociedade Brasileira de Pediatria, onde fez uma conferencia. Vê-se o illustre visitante sentado ao centro, entre os livre-docentes drs. Leonel Gonzaga — á sua esquerda — e José M. Rocha, presidente da Sociedade — á direita.

O regresso do sr. Armando de Salles



A chegada do sr. Armando de Salles Oliveira, candidato á successão presidencial, ao Rio de Janeiro, procedente de São Paulo. Vê-se o illustre homem publico no aeroporto abraçando o deputado Octavio Mangalveira, uma das mais destacadas figuras da União Democratica Brasileira.

O 18.º anniversario da Escola de Aviação Militar



Dois grupos colhidos na festa intima com que foi commemorada a data. Em cima, a officialidade, vendo-se ao centro o general Coelho Netto, director da Aviação; em baixo, os inferiores, de pé, e sentada a officialidade, que se vê rodeando o general Coelho Netto.



A inauguração, no salão nobre da Academia Brasileira, dos cursos do Instituto sob a regência dos professores André Siegfried, Sergent e Gaston Ledue. A photo fixa o início da primeira conferência, vendo-se o professor Siegfried dissertando sobre "Le voyage, la curiosité et la géographie".

Armorial Brasileiro

Distribuiremos com o proximo numero da REVISTA DA SEMANA mais uma folha, em separado, do *Armorial Brasileiro*.

Essa folha, que será a decima-sexta da grande publicação que vimos fazendo — obra perfeita e paciente de Egon Prates Pinto, illuminada por Luiz G. Loureiro — refere-se a Francisco do Amaral Gurgel, Senhor do Engenho de Santo Antonio do Rio Fundo, Villa de Santo Amaro (Bahia), cuja Carta de Brazão d'Armas data de 9 de Junho de 1769, isto é da época do Brasil-Colônia.

Um negro nos pullman-cars

A Constituição norte-americana estipula que não pode haver desigualdade entre os cidadãos dos Estados Unidos, qualquer que seja a sua cor, a sua raça ou a sua religião. Os Estados do Sul, por exemplo, que prohibem os negros de entrar nos vagões reservados aos brancos e nem, em geral, admittem que aquelles se misturem com estes, interpretam a lei

desta maneira: os negros têm direitos iguaes aos dos brancos, mas lá, entre elles.

Ultimamente, o unico membro do Congresso que é negro, o sr. Arthur Wergs Mitchell, representante de Chicago, atravessava em pullman-car os Estados Unidos para ir descansar algum tempo em Hatsprings. No estado de Arkansas um fiscal do trem acordou o sr. Mitchell e intimou-o a passar para o vagão reservado aos negros. E, como o deputado recalcitrasse, quizeram mandar parar o trem e "agarrar o negro".

Não teve remedio o sr. Mitchell senão passar para o vagão dos negros — "vagão de carga, sujo e fedorento" — declarou elle mais tarde. Oito dias depois era o sr. Mitchell recebido com grande pompa em Arkansas pelo governador, o prefeito e mais altas personagens, como figura eminente do partido democrata. Nem por isso deixou de mover processo, reclamando 50.000 dollares de indemnisação, contra a Companhia Pullman e a daquella estrada de ferro, as quaes, mantendo a distincção entre negros e brancos, deixavam de dar aos negros o mesmo conforto, conforme ordena a Constituição.

OS TRENS ELECTRICOS



E os "pingentes" continuam...

Quando a Central do Brasil inaugurou, ha dias, a tracção electrica em trecho da linha suburbana, fel-o com pompa e deve ter tido o orgulho de haver apresentado material rodante de optima qualidade e feitura modernissima.

A justa alegria do acto inaugural, entretanto, succedeu a justissima tristeza causada pelas noticias de actos de verdadeira selvageria, praticados por uma parte má do nosso povo: depredações criminosas exercidas sobre o material novo e caro.

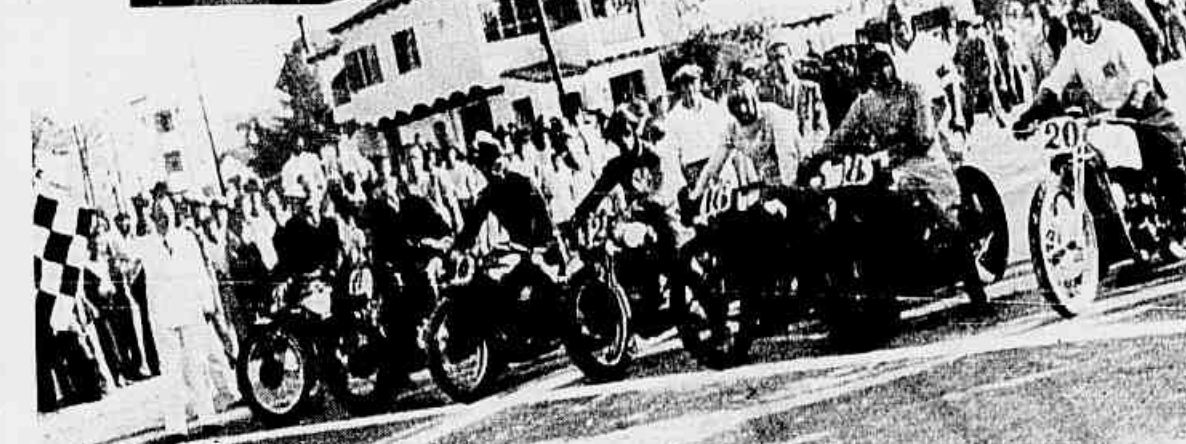
O povo mal educado não pensa, sequer, que está destruindo ou arruinando a sua propria fortuna. Não pensa em que as realizações dos governos, necessarias como essa da electrificação, teem o objectivo de dar-lhe conforto e erguel-o ao nivel dos outros povos civilizados. Não se dá conta de que actos da natureza do apontado, indices de barbaria, terão

de ser cohibidos de qualquer maneira. Não raciocina um pouco, o bastante para sentir que se deve tornar digno do que se lhe dá. Não reflecte sobre o esplendor das nações de vanguarda, para ser capaz de concorrer, como factor indispensavel, para o esplendor da sua propria patria.

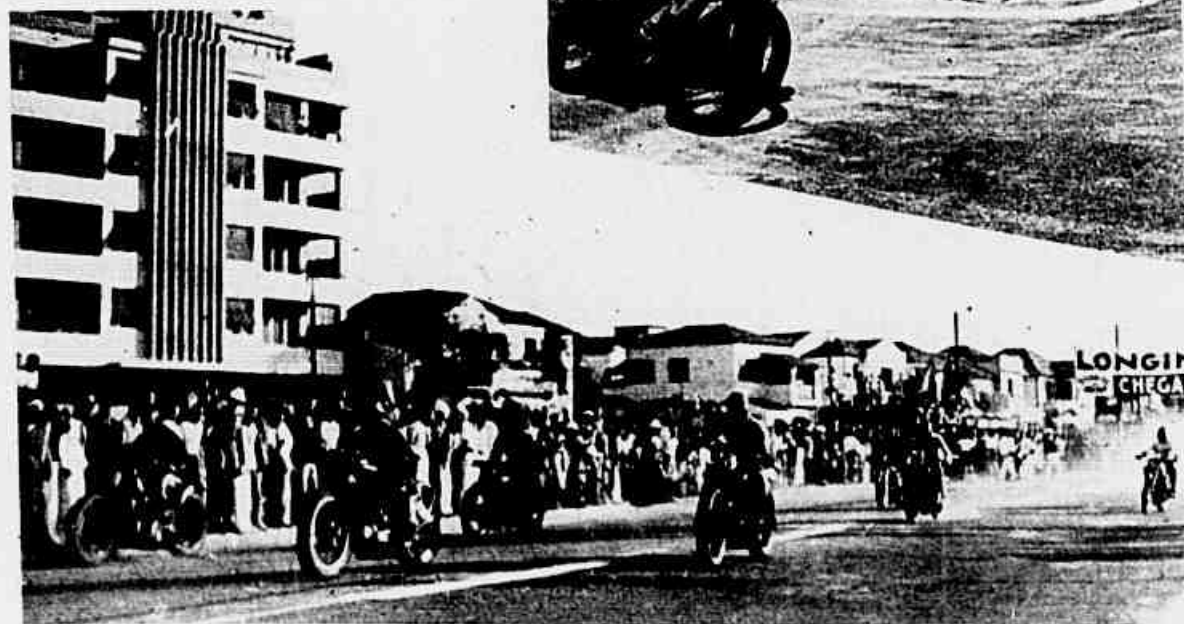
Em verdade, porém, a parte sã do povo está sufficientemente civilizada e os episodios lamentabilissimos que se verificaram correm por conta dos barbaros que ainda se misturam com a gente do nosso seculo, barbaros que terão de ser chamados, pela razão ou pela força, á civilização.

Cabe ao povo educado zelar e velar pelo que é seu, pelo que é patrimonio da sua nação, e eis por que esperamos que a massa immensa de gente boa e polida impeça, de qualquer modo, os attentados aviltadores da pequena camada de per-versos e degenerados.

Campeonato Brasileiro de Motocyclismo



Depoimento photographico das provas do 4.º Campeonato de Motocyclismo realizadas na lagôa Rodrigo de Freitas. Na primeira photo vê-se, carregado em triumpho, o corredor Luiz Bezzi, vencedor do Campeonato.



:- A VALORISAÇÃO DO LUXO :-

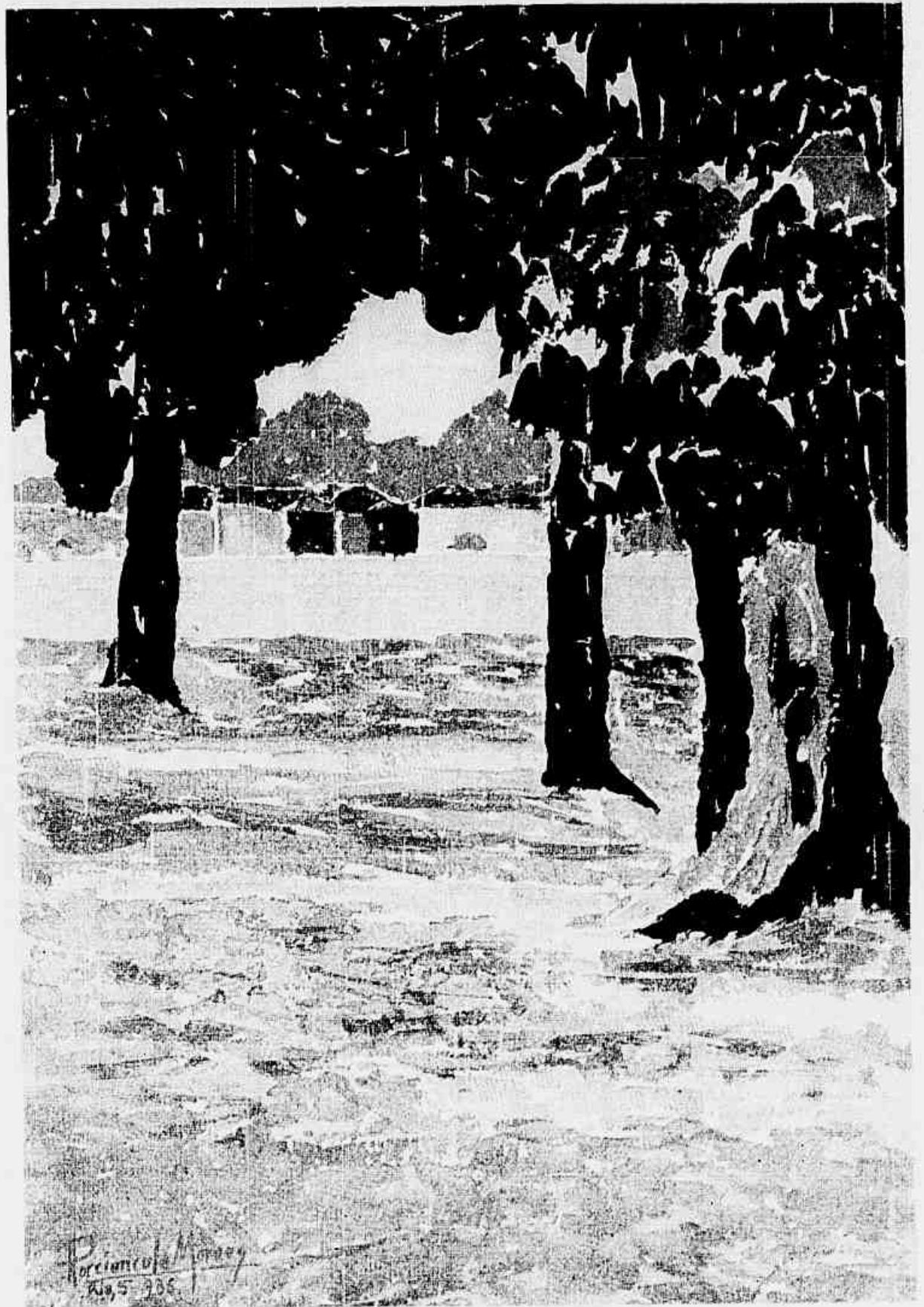
Ante essa campanha satânica que se empenha em proletarizar o mundo — o proletário é uma miserável concepção marxista, inexistente antes do século XVIII — opponhamos dignamente esta ousada e authentica verdade: o luxo é uma categoria de cultura. E não só porque nas artes industriaes se hajam immortalizado, seculo a seculo, os mais excelsos engenhos; não só porque todas as grandes obras de arte tenham sido imaginadas e realizadas para prolongar desejos adjectivos e não para acudir a necessidades substantivas, mas porque a profunda observação de Wilde propenderá sempre a ampliar-se, á medida que se accentue o progresso humano: nós, homens civilizados, nos differenciamos porque julgamos imprescindiveis as cousas desnecessarias. E era assim na Athenas de Pericles e na Roma de Trajano, como na França de Luiz XIV ou na Inglaterra da rainha Victoria. Para acudir ás ansias de luxo, Phidias cinzelava marmores, e os templos romanos se enriqueciam de estatuas, e em Limoges polychromavam esmaltes, e Benevenuto estylisava pratas, e as abobadas vaticanas se illuminavam de apotheoses pictoricas.

E' que na riqueza accessoria, na vida luxuosa, se reflecte exactamente a nossa sensibilidade que, amadurecida e bem educada, goza no superfluo, embora entre fórmulas amenas e simples, porque não é luxo apenas o exuberante. Tentam-nos os jaspes e os bronzes, as flôres exquísitas e as bellas encadernações, os vestidos bonitos e os perfumes inconfundiveis; e, porque em nossa sêde espirital ardemos em desejos do impossivel, tortura-nos o mais raro, exotico e caro, como esse perfume de orchideas brasileiras que vi em uma casa, com o

valor de trinta e dois contos. A nossa vida zoologica passa-se entre a comida e a cama, e enche-se com a satisfação rudimentar dos instinctos; a nossa vida intellectiva ascende, incansavel, em procura de gozos subtis que os agrupamentos humanos inferiores nunca conseguiram comprehender. A vida faustosa coincide com os cyclos maximos de todas as civilizações e o frugal e austero com as épocas de origem e crescimento. Quando as nações obteem rhytmo imperial, é quando apparecem os grandes artistas, que teem possibilidade de realisação junto aos principes poderosos. Enquanto satisfazemos necessidades indeclinaveis vivemos vida material, carnal, physica; quando olhamos para o que está além da avidéz do corpo, ampliamos illimitadamente o nosso mundo espirital. Se só nos dessem o necessario, o mundo desceria pesadamente aos mais baixos niveis da carne; que nos dêem possibilidade de alcançar tudo o que a nossa imaginação visiona, e o mundo erguer-se-á na mais alegre e fecunda ascensão. Um povo sem a ansiedade de luxo é incapaz de comprehender o accessorio, secca as suas fontes mais puras de creação, esteriliza a sua sensibilidade, propende para sentimentos negativos e corre — queiramos ou não — á beira da subversão; um povo com pender sumptuoso mantém sempre vivo o seu manancial mais rico de originalidade. Os materialistas empenham-se em reduzir as ambições ao diario, imprescindivel e peremptorio; os que teem um conceito espiritalista da vida devem fortalecer o sentimento do luxo, porque nelle se radica uma das mais firmes illusões da vida, um dos alvos capazes de exaltar nossas almas, um dos estímulos mais cordiaes de generosidade.

placido m. la casa.

PORCIUNCULA DE MORAES



Uma das suggestivas aquarellas que figuraram na recente mostra de Arte do pintor patricio.



A ABERTURA DA TEMPORADA AQUATICA DE INVERNO

Na piscina do Club de Regatas Botafogo, por occasião da abertura do 1.º Concurso de Inverno da Liga Carioca de Nataçao. Vêem-se nas nossas photographias as nadadoras do Tijuca, do C. R. Botafogo, do Gragoatá e do Flamengo, que participaram das provas

O aniversário do Club Sportivo de Equitação



O Club Sportivo de Equitação festejou o seu 29.^o aniversário realizando uma reunião que mais relevo veio dar aos annaes do tradicional gremio.

Realizaram-se provas interessantes, de percursos de obstaculos e de altura progressiva, das quaes obtivemos os instantaneos aqui reproduzidos juntamente com um grupo da com-missão julgadora e outro — parcial — de concurrentes.



Noticiário Elegante

Anniversarios

17 JULHO
a senhora Alice G. Fonseca, as senhoritas Corina Príncipe da Silva, Maria Guida e Amelia Ferreira dos Santos; monsenhor Gonzaga do Carmo; o commendador Domingos Lourenço Ferreira; os dres. Candido Mello Leitão e José Pereira Rebouças; o commendador Octavio Ferreira Noval.

18 JULHO
a generala Gomes da Silva; as sras. Elvira Borlido Dyott, Olga Gaspar Antunes, Ernestina Vieira; as senhoritas Dora da Costa Britto, Djanira Príncipe da Silva, Aracy Gonçalves Valente, Maria de Lourdes Tavares de Lyra, Rita Brandt Paes Leme, Alda Pereira Pinto e Germana de Oliveira Castro; o dr. Barros de Figueiredo; a galante Maria de Lourdes, filha do sr. Oscar Ferreira da Silva; o sr. Otto Schilling, comerciante desta praça.

19 JULHO
as senhoras Machado Portella, Carlos Alberto Franco e Laura Parodi Lima; as senhoritas Maria Magdalena Guimarães, Laura Novis e Diva Wandek; os dres. Godofredo de Mattos, Ruy Vaccani e Francisco de Paula Oliveira; o commendador Gonçalves Netto; o coronel Julio Edmundo Bailly; o sr. Adão da Costa Lima, da administração do *Jornal do Commercio*; o escriptor José Vicent Payá; o coronel Affonso Romano.

20 JULHO
as sras. Carminda Freitas Barreto, Clarisse Lages, Izaura Moraes, Laura Abrantes Pinto e Herminia de Souza Assis; as senhoritas Maria Ophelia Maurell, Maria Luiza de Vasconcellos, Maria Augusta Figueiredo Lima; os dres. Francisco Siqueira de Andrade, Luiz Rodrigues de Queiroz, Eurico Pacheco e Alberto Alves; o desembargador Francisco Xavier Reis Lishôa; s. ex. revma. o bispo d. Alberto Gonçalves; os srs. Moacyr Pacheco Carneiro e Jeronymo Queiroz, professor do Instituto Nacional de Musica.

21 JULHO
a sra. Maria Sarah Pereira Rego; as senhoritas Orminda de Souza Varges, Edith Maciel Levy, Maria José Soares, Carmen Nunes Ribeiro, Maria Eulalia Canario; os dres. Leonel Gonzaga e Rubens Maciel; o sr. Nelson de Almeida Osorio.

22 JULHO
as senhoras Antonio Jannuzzi e Djanira Guedes da Costa; senhoritas Maria da Conceição Albuquerque e Carmen Gaspar Ribeiro; os dres. Gabriel Vianna, Dantas de Abreu e José Oiticica; o commandante Carlos Ramos; o coronel Octaviano Pereira Barreto.

23 JULHO
as senhoras Feliciano Sodré, viúva João Luiz Alves, Pêgo Junior e Alice Abrantes de Souza Leite; os dres. Custodio Martins e Jeronymo Monteiro Filho; o menino Geraldo Gastão da Cunha.

Noivados

— a senhorita Maria Belisa Batalha e o sr. Vinicio Villela Falcão.

Casamentos

— a senhorita Zaida Marques da Silva e o dr. José de Lima Figueiredo;

— a senhorita Lydia Augusta Ignacio e o sr. Elmo de Oliveira Cavalcanti;

— a senhorita Florinda Rodrigues Casa Nova e o sr. Francisco Nunes Ferreira;

— a senhorita Adelia Nonato e o sr. Edgard Duque Estrada de Barros;

— a senhorita Ruth Levi Mesquita e o dr. Aldo de Barros;

— a senhorita Vera Paixão Carrillo e o sr. Antonio João da Silva;

— a senhorita Conceição Dupin dos Santos e o dr. Claude Cecil Poland;

— a senhorita Maria Baptista e o sr. Mario Mello;

— a senhorita Nair Marques dos Santos e o sr. Carlos de Oliveira;

— a senhorita Annuniação dos Prazeres Santa e o sr. Augusto Tavares de Carvalho.

Babies

Lucia é o nome da encantadora garôta que acaba de nascer ao casal capitão Milton O' Reilly de Souza — d. Beatriz O' Reilly de Souza.

O sr. Sergio Rodrigues de Carvalho e sua esposa d. Maria de Lourdes Magalhães de Carvalho participam o nascimento de sua filha Maria do Carmo.

Diplomaticas

O embaixador do Brasil em Montevideo, sr. Lucilio da Cunha Bueno, chegou em dia da ultima semana a esta capital, onde passará as suas férias regulamentares.

O seu desembarque foi muito concorrido, notando-se entre as pessoas presentes numerosos elementos de destaque da nossa diplomacia e da sociedade.

Em comemoração da festa nacional franceza, realizou-se quarta-feira, na sede da Embaixada de França, a recepção que o embaixador desse paiz amigo e a marquez d'Ormesson offereceram á colonia francesa e ás notabilidades da colonia syrie-libanesa aqui domiciliadas, assim como á sociedade do Rio.

O prestigio do nome dos illustres fidalgos, seria o bastante para que essa recepção fosse magnifica; mas ainda a data commemorativa tornou-a concorridissima e extraordinariamente elegante.

A' noite, um baile de gala foi offerecido pelo nobre embaixador e sua distincta senhora, tendo o mesmo exito da recepção.

O embaixador da Italia junto ao governo do Brasil, sr. Vincenzo Lojacono, deu quinta-feira passada, data do seu anniversario natalicio, uma recepção na sede da Embaixada, á qual compareceram numerosas personalidades de relevo da diplomacia estrangeira e nossa, politicos de renome e figuras proeminentes da sociedade.

Commemorando a data nacional da



Maria Helena Coelho, voz esplendida do Pará, que apenas alguns salões elegantes do Rio ouviram e que o grande publico ansiosamente espera.

independencia da Colombia, o ministro Esguerra e sua illustre esposa darão no proximo dia 20 uma recepção á nossa sociedade e ao corpo diplomatico, na sede de sua Legação á praia do Flamengo.

Recepções

A senhora Getulio Vargas abrirá os salões do Palacio Guanabara, hoje, sabado, ás 17 horas, para uma recepção ao Corpo Diplomatico estrangeiro e á sociedade carioca.

As recepções da illustre esposa do Presidente da Republica primam pela cordialidade que nellas se estabelece, e pela fina amabilidade de d. Darcy para com os seus convidados.

A reunião de hoje á tarde terá, por certo, o mesmo encanto e a mesma affluencia das anteriores.

Artes

Na Associação Brasileira de Imprensa, acha-se inaugurada a exposição de pintura de Jonathas de Castro (Jota).

Tendo sido muito visitada e elogiada pelos criticos, essa mastra de arte reúne quadros de valor inestimavel, que mais serviram para glorificar o nome já illustre do pintor patrio.

Inaugurou-se terça-feira passada, no salão da Sociedade Sul-Riograndense,

a exposição de *panneaux* da artista paulista Vitaíama.

Ineditos e sobretudo muito artisticos, os trabalhos da illustre pintora patricia são feitos sobre feltro, com applicações de feltro e retoques de pintura a oleo, com os quaes Vitaíama consegue effeitos surprehendentes.

Trata-se de uma arte nova, tão original quanto difficil e que deve ser vista e apreciada por quantos se interessam por modernismos.

Carnet

Sabbado. 10

Inverno?

Vá lá... Mas os dias têm sido esplendidamente temperados.

Hoje a Cinelandia borbulha. Também os chás da Pequena Cruzada têm atraído multidões de elegantes.

Vamos notando: as senhoras Raul Leite, Oswaldo Lirio, Albina Polo, Latif, Collares Moreira, Antonio Donato, Pedro Vivacqua; as senhoritas Dunshee de Abranches, Roselle Vianna, Thereza Leitão, Stella Joppert, Maria Helena Pinto, Hilda Maciel, Odette Luna Freire, Marina Noronha, Luízinha Antonio Carlos, Lisia e Elisa Bueno, Helena Furst, Mildred Frances, Isar Machado, Lia, Vera e Wanda Braz da Cunha, Peggy Cotrim, Yvonne Simões, Penha Affonso, Eunice Affonso Penna.



Ao centro: grupo feito em Tubarão antes do almoço que a guarnição offereceu ao ministro da Guerra, que se vê ao centro, no primeiro plano. A' esquerda: o desfile das forças do Exército estacionadas em Tubarão, deante do titular da Guerra. A' direita: a tropa de Tubarão formada por ocasião da revista passada pelo general Gaspar Dutra.

A visita do Ministro da Guerra ao SUL



Grupo no hospital militar de Porto-Alegre, no qual se vê o ministro da Guerra entre o general Lucio Esteves, commandante da Região, e o director do Hospital.

O general Eurico Gaspar Dutra, ministro da Guerra, partiu para o sul, em visita às Regiões Militares de Santa Catharina e do Rio Grande do Sul.

Registrando a partida do titular da pasta da Guerra podemos acompanhar esse registro de alguns aspectos colhidos naquelles dois Estados, nas cidades de Tubarão e Porto Alegre. No momento em que escrevemos, s. ex. percorre o Estado do extremo sul, séde da 5.ª Região Militar, onde são em numero elevado as tropas da guarnição federal.



Dois aspectos obtidos á chegada do ministro da Guerra a Porto Alegre. No primeiro vê-se o general Gaspar Dutra recebendo os cumprimentos do general Flores da Cunha, governador do Rio Grande do Sul, que o foi aguardar no aeroporto. No segundo vê-se o titular da Guerra entre os generaes governador e commandante da Região.

Uma excursão a Paraty



VIVER nas cidades é sempre ansiar pelo repouso benéfico que nos traz o contacto com a Natureza. Fugir por alguns dias á vida agitada dos grandes centros é prazer duplo, quando nos acolhe essa belleza encantadora de que é tão prodiga a terra brasileira.

Uma viagem a Paraty, em bôa e amavel companhia, devia ser aconselhada pelos medicos a todos aquelles que têm os nervos hypertensos pelo bulicio da vida moderna, e a alma enferrujada pelos dis-sabores quotidianos. Nada repousa melhor os nossos cinco sentidos do que a suavidade do panorama que se desenrola continuamente a nossos olhos, como si fôra um *film* magnifico, cuidadosamente disposto pela mão do homem. Horas a fio viajando em pleno mar, vendo de um lado e de outro terra, sempre terra, as mais bellas e interessantes ilhas, os mais harmoniosos e variados tons do verde pujante e cheio de vida que caracteriza as nossas mattas. E vemos, a par de velhas cidades tradicionaes, como Angra dos Reis repleta de recorda-



PHOTOS
DO DR. RAUL PONTUAL



as historicas, praias desertas, solitarias, onde se de-
aria penetrar clandestinamente, como conquistador.
Casinhas pequeninas e modestas onde mora por certo
felicidade. Igrejinhas centenarias, despretenciosas,
que contém toda a ingenua poesia das "promessas"
os humildes...

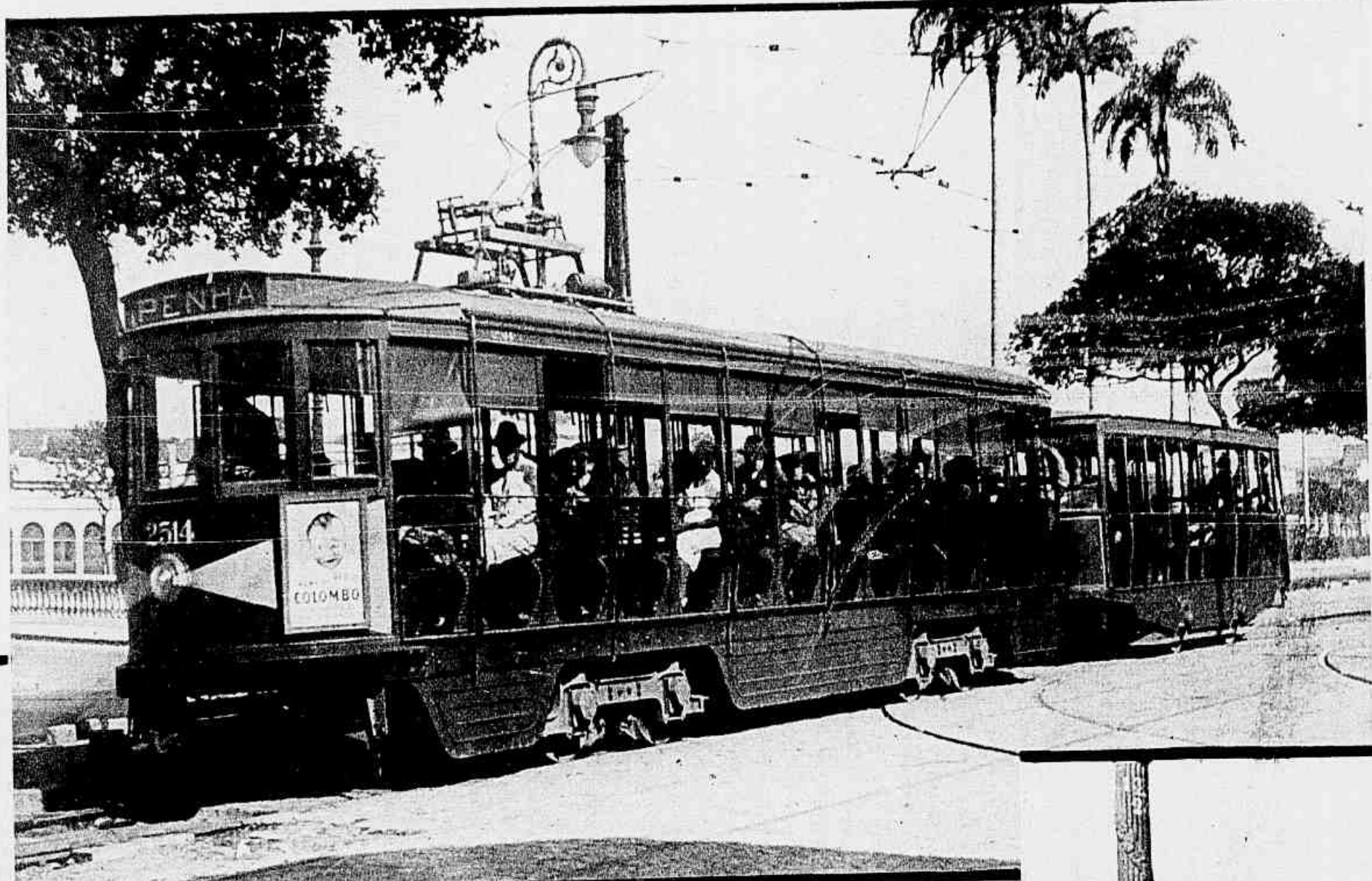
E, finalmente, Paraty...
Pequenina cidade sympathica e pacata, alegre na
belleza de suas praias e de seus panoramas, tranquilla
e nobreza vetusta de seu casario lendario. Gente
simples, acolhedora, gentil e hospitaleira, que nos faz
quasi ser tambem um pouco paratyense pelo coração...

Dizem que Paraty embriaga... Mas Paraty
cidade inebria pelo perfume penetrante do passado
que se evolva até das proprias lages de suas ruas,
pelo sabor requintado de brasilidade que resalta de
toda a sua natureza.

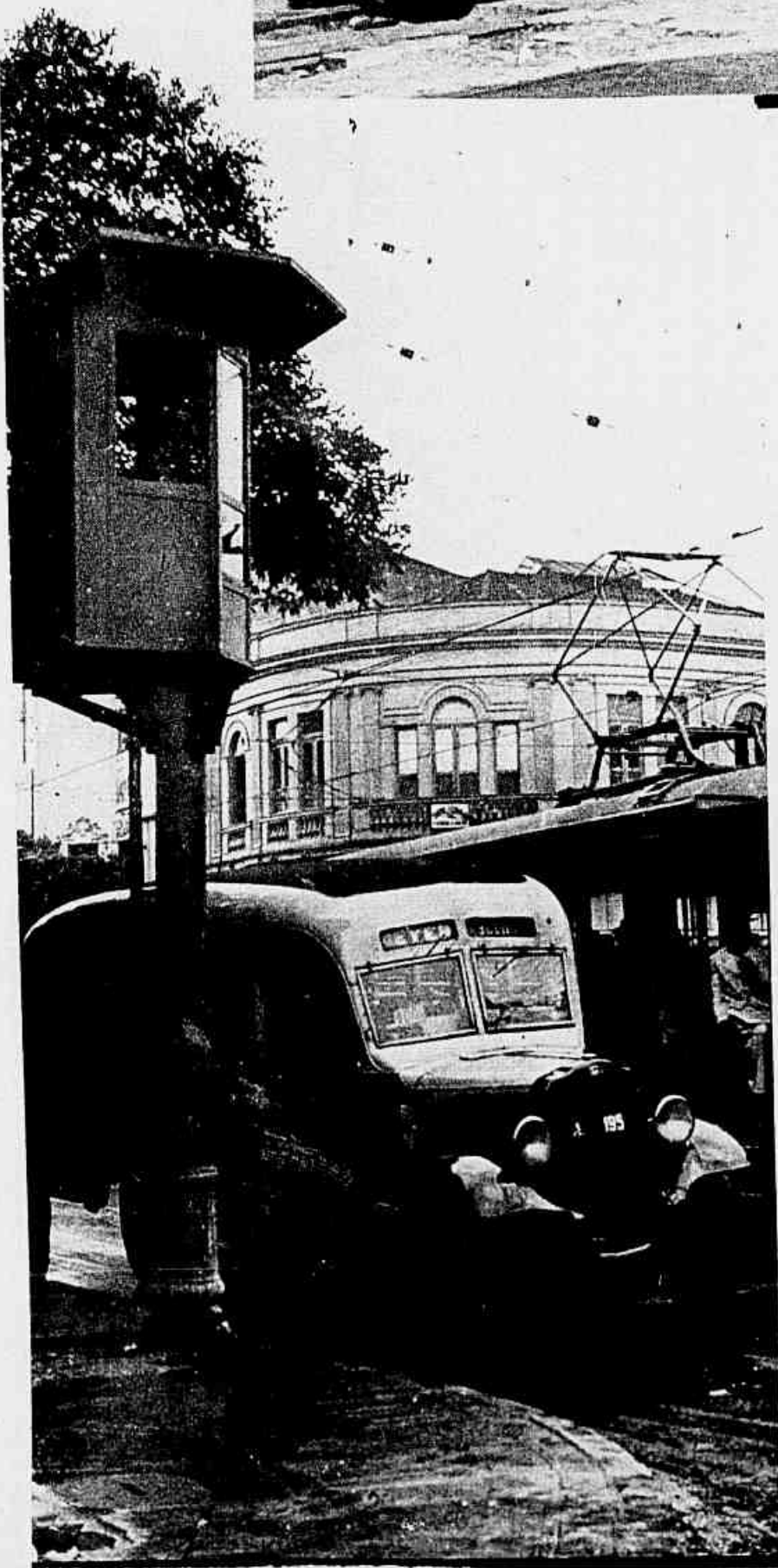
Yeny Ricardo
1934



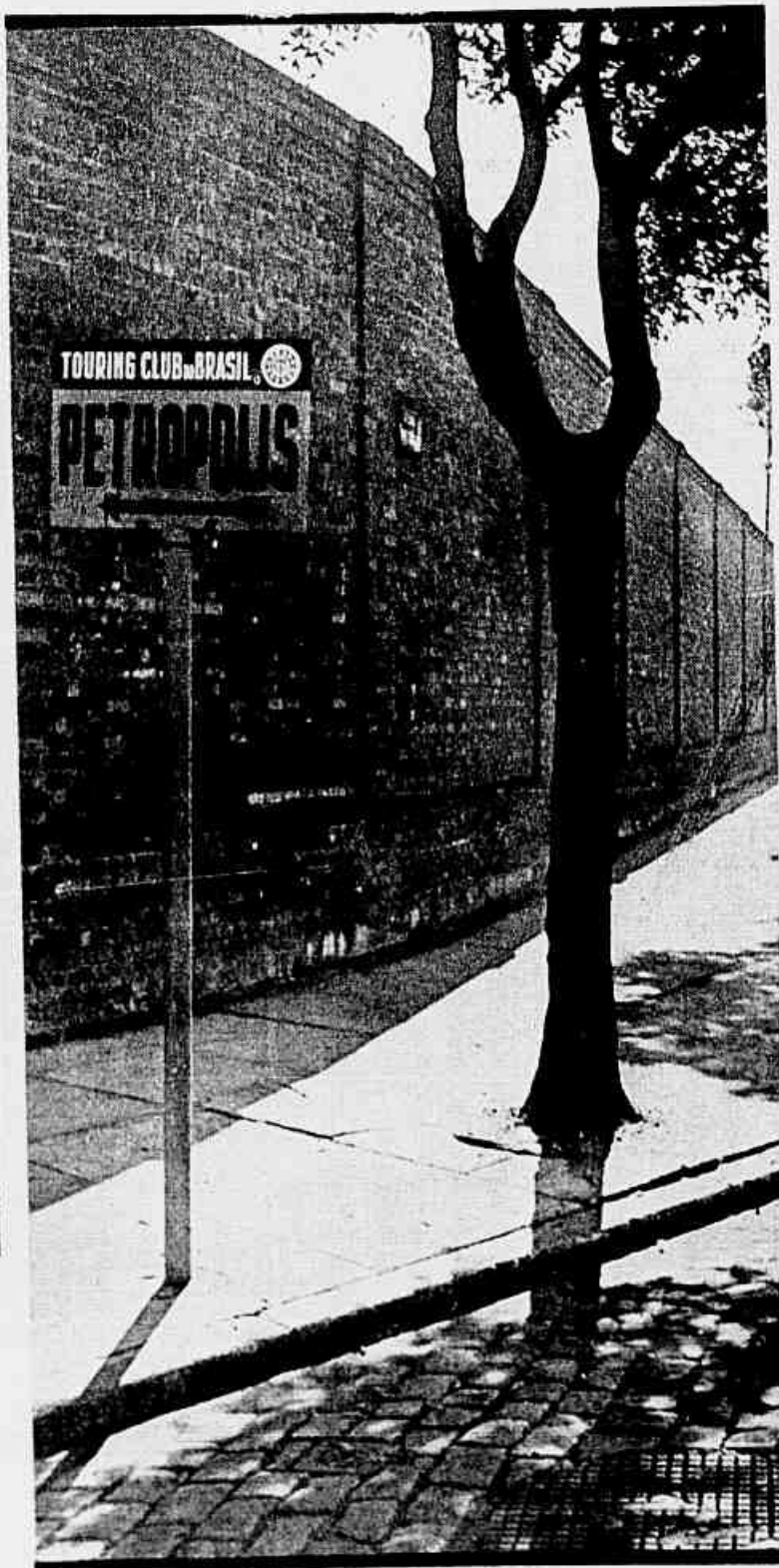
O QUE HA DE NOVO *no* Rio



Bondes — electricos e reboques — com grades. Medida de prudencia bastante louvavel, porque as grades ficam do lado da entrelinha. Felizes os passageiros que viajam do lado esquerdo! Estão livres dos "pingentes"...

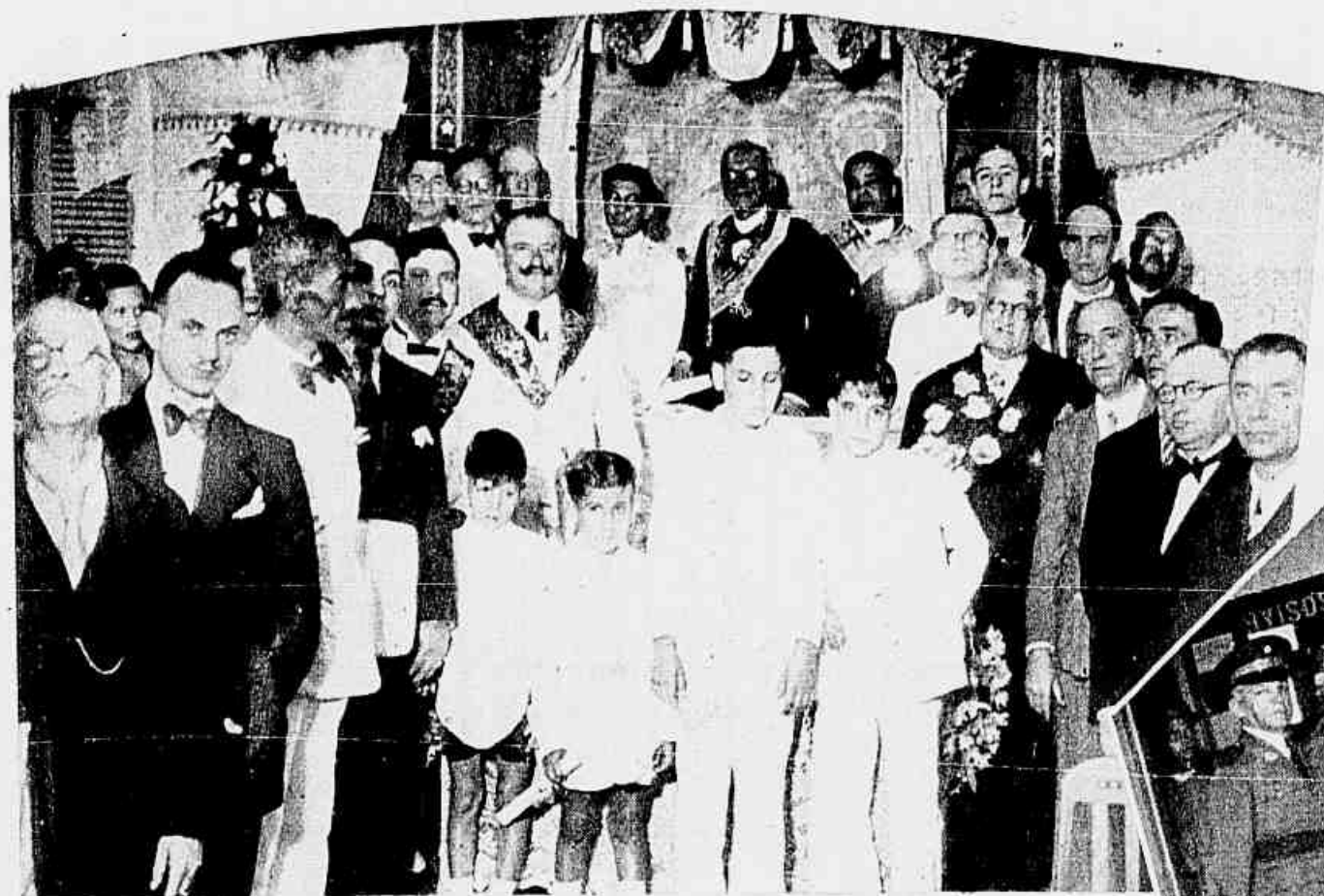


Posto do "guarda-chaves", erguido na Avenida Marechal Floriano, defronte da Avenida Passos. Ponto de movimento intenso, onde até agora o "guarda-chaves", fazendo o serviço no meio da rua, estivera sempre exposto a desastres. Optima medida.



A sinalização distribuída pelo Touring Club do Brasil e que tanta falta fazia à nossa capital. Esses dois postes acham-se, o de cima — na Avenida do Mangue, e o do lado — à esquina da Avenida Pedro II. O Touring Club dotou a cidade de mais alguns postes semelhantes.

Vida Fluminense



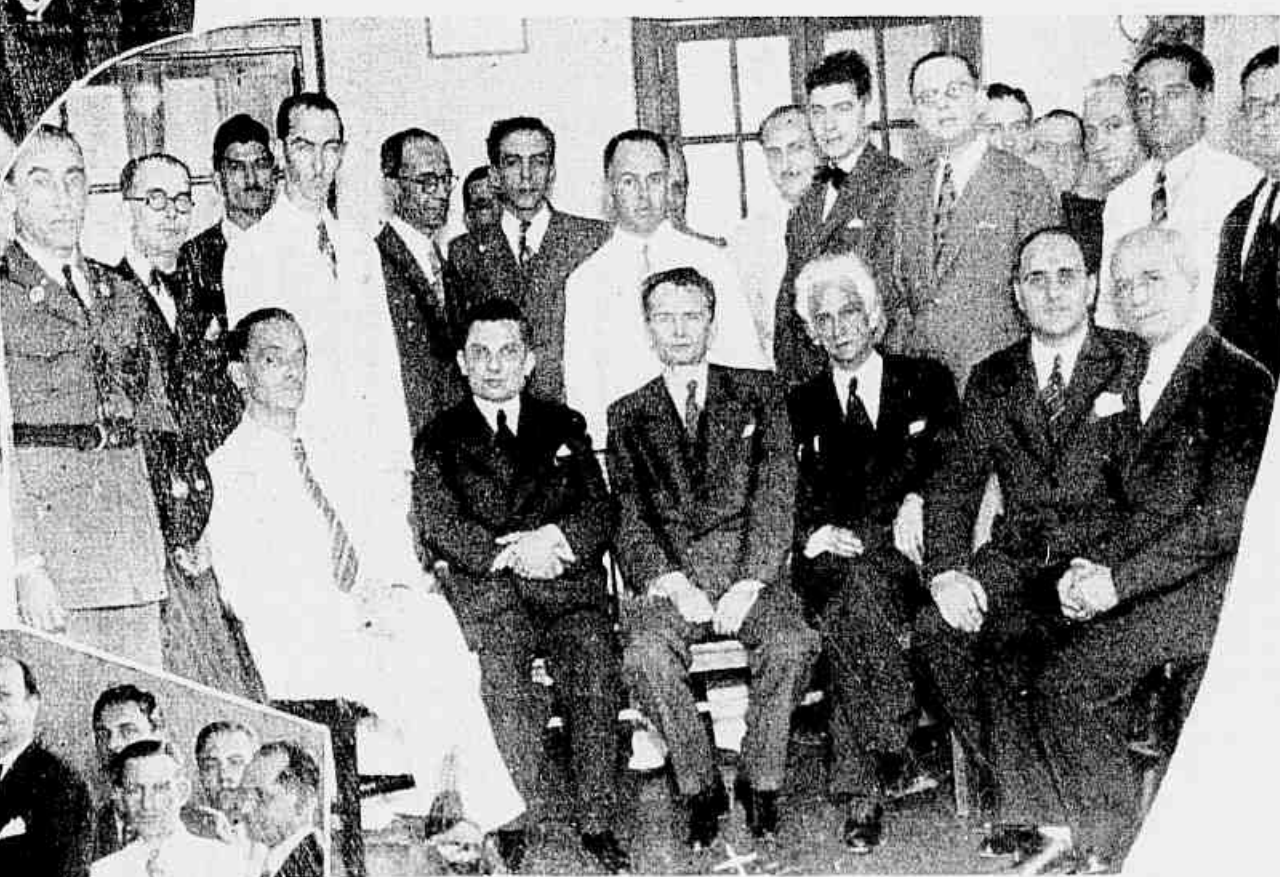
A sessão solenne de posse da nova directoria da Loja Maçonica "Evolução". Entre outras altas figuras da Ordem, vêem-se o general Moreira Guimarães e o novo Veneravel, dr. Oliveira Rodrigues.



A homenagem prestada pela Força Militar do E. do Rio ao maior Jair Jaire de Albuquerque Lima por ocasião do seu embarque para Matto-Grosso.



O baile realizado na Loja Maçonica "Vigilância" em regosio pela posse da nova directoria.



A visita do sr. Heitor Collet, governador interino do Estado, à Saúde Publica do Estado do Rio. Vê-se s. ex. ao centro, tendo ao lado esquerdo o director de Saúde, dr. Aureliano Barcellos.



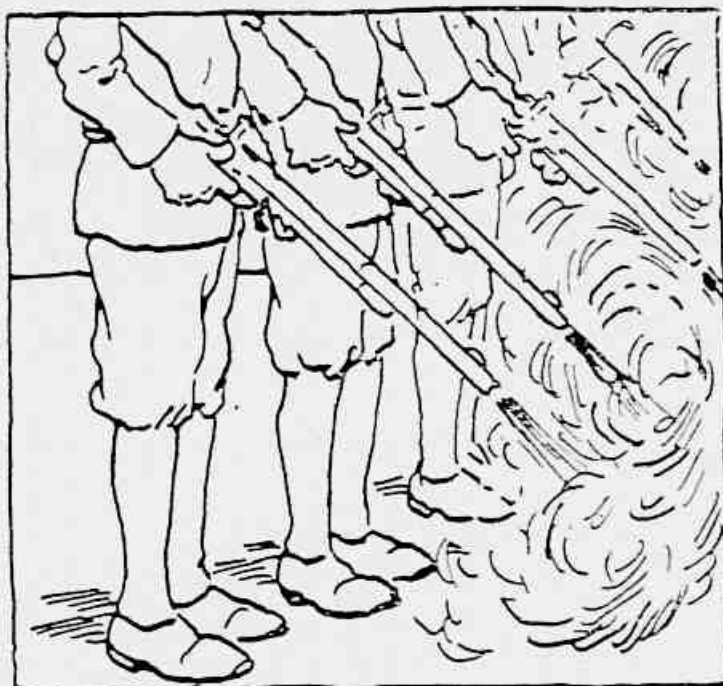
Aspecto tirado por ocasião da homenagem prestada ao prefeito, dr. Miguel Vianna, em regosio pela volta à Prefeitura, após o seu restabelecimento.



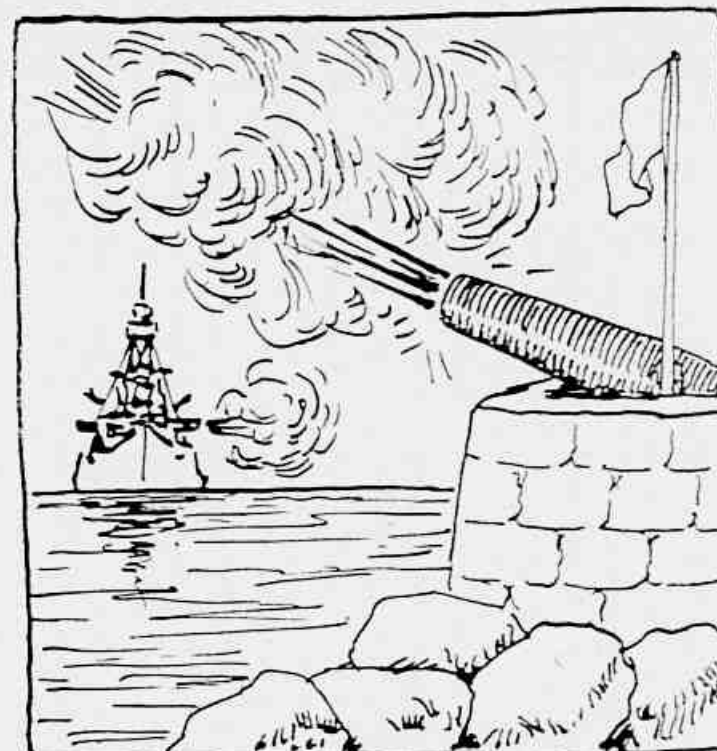
Jogadores que tomaram parte no match de tennis realizado entre o Club Germania e o Icarahy Praia Club, no court deste ultimo.



Salva berrante



Salva de funeral



Salva solemne



Salva de palmas



Salva de mesa



Salva pyrobólica



Salva vidas



Salvação

PAUL

JORNAL das



FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
• ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO •

Conselhos sociais

OS QUE NÃO DEVEM SER CHAUFFEURS

Os innumeros desastres de automoveis que se verificam diariamente provam que muitos são os chauffeurs que deveriam ter cassadas as suas licenças. Se muitos dos desastres são devidos aos transeuntes imprudentes, a grande maioria, no entanto, é por culpa dos chauffeurs: imprudencia, incompetencia e sobretudo a falta de controle nos seus nervos. O medico francez dr. Gursaux, chefe de exames medicos no Bourgel, escreveu a este respeito um

artigo que julgamos de interesse para os nossos leitores.

"Os medicos conhecem epilepticos no volante... mas não tem o direito de denunciá-los".

"Por mais surpreendente que a coisa pareça, é ella no entanto exacta: alguns epilepticos vão mesmo consultar o medico guiando seu carro. Naturalmente, não se trata geralmente dos epilepticos com crises frequentes e convulsões violentas, esses não ousariam ir tirar a sua carta de chauffeur.

São os que soffrem de crises ligeiras, raras, de curta duração, ou apresentando o que em linguagem medica se chama "equivalencias".

Nesses doentes, as crises ou algumas entre ellas são substituidas por dores de cabeça, vertigem ou por simples ausencias momentaneas. Essas vertigens e essas ausencias são amplamente suficientes para originar um accidente; alem disso, deve se saber que quasi todos os epilepticos, por minimas que sejam as manifestações do seu desequilibrio nervoso, possuem um fundo mental muito especial, um temperamento que os colloca á discreção de actos involuntarios. São susceptiveis, raivosos, impulsivos, que reagem inconsideradamente.

Qual poderá ser a reacção dum epileptico querendo passar na frente de um carro que lhe está tomando o caminho ou, inversamente, irritado por ver que querem passar á sua frente? Não se ousa imaginar.

Taos conductores constituem um perigo publico, e, no entanto, o medico

que, depois de um exame ou de um interrogatorio de um doente, não pôde ter duvidas sobre seu estado nervoso, ou verificou tratar-se de um caso de epilepsia, é obrigado a guardar o segredo, sob o risco da applicação do artigo 378 do codigo penal:

ciar, que tiverem revelado esses segredos serão punidos com a prisão por um mez a seis mezes e multa de 100 a 500 francos."

Obrigado dessa maneira a guardar o segredo, o medico tem apenas o recurso de instituir um tratamento e persuadir seu cliente a

Insomnias... Pesadelos...

Noites sem dormir... Desasocogado... E quando, às vezes, consegue pregar olhos, horribes pesadelos assaltam-no, pondo-o, novamente, acordado... Tudo consequencias do mau funcionamento dos seus intestinos.

Normalize-o tomando ao levantar-se e ao deitar-se uma dose do

"SAL DE FRUCTA" ENO

Agradavel... Suave... Seguro...

Mas insista no "Sal de Fructa" ENO porque só o ENO pôde produzir os resultados do ENO!

Em 3 tamanhos. Em todas as farmacias e drogarias.



"Os Medicos, Cirurgiões e outros Officiaes de saúde, assim como os Pharmaceuticos, as Parteiras e todas as outras pessoas depositarias, por estado ou por profissão, dos segredos que lhes foram confiados, fôra do caso em que a lei os obriga a denun-

abandonar o volante. Mas é esta uma tarefa delicada e raramente coroada de successo.

Com effeito, alguns ignoram seu mal e é às vezes mais prudente e mais humano tratá-los sem lhes dizer a verdadeira natureza do seu



"Surprise" é o nome dado a este ensemble por Alex. Maguy. Saia preta, blusa e capa de tecido de fantasia.

mal; por essa razão é difficil fazer com que comprehendam a prohibição do medico.

Outros, apesar de informados, sujeitando-se mesmo ao tratamento, recusam-se no entanto a abandonar o volante, sejam quaes forem

os argumentos empregados para convencer-os, mesmo depois dos accidentes repetidos.

Conheço pessoalmente dois que tiveram cinco accidentes num anno.

Dirão talvez: porque não agir junto da familia?

Blusa de jersey de seda cinzento-claro, com fecho éclair. A saia de lã azul merinho; nos bolsos fecho éclair.

DR. PAULO DE MIRANDA

MEDICO-DENTISTA

Clinica e cirurgia da boca e dentes. Prótese dos maxillares. Raios X. Diatermia, Infra-vermelho, Ionização.
Rua Republica do Perú 98-7.º andar — Sala 76 (Edificio Kanitz). Fone 22-9598
Consultas: 2.ª, 4.ª e 6.ª de 10 às 12 e 14 às 18 horas.

TANAGRÂN



TONICO SEXUAL FEMININO

Asthenia sexual, frieza, memoria fraca, insomnio, tristeza sem motivo, etc.

Sempre aconselhado pelo medico Dr. A. TEPEDINO.

Em todas as Drogarias - TANAGRÂN!



hustenil
faz ceder prontamente o mais tenaz acesso de tosse!
PRODUTO BRASILEIRO DOS LABS. RAUL LEITE - RIO

O medico tem que ser muito circumspecto e raro- mente consegue qualquer coisa: epilepsia é uma pa-

lavra que mette medo ás familias; sobretudo os ascendentes, escondem tudo que pôde fazer supôr a existencia deste mal num dos seus.

Portanto o medico está praticamente desarmado para impedir um epileptico de guiar um automovel.

Mas isso não quer dizer que para sahir dessa situação seja indispensavel a

reforma do codigo e modificar a lei que salvaguarda o segredo profissional. Não é preciso porque o medico contratado para fazer constatações por conta de outro não está sujeito ao artigo 378. Isso diz respeito aos medicos examinadores; medicos do estado civil, das companhias de seguro são obrigados a revelar ao tribunal ou á administração de que dependem (mas só a ella) as constatações que fizeram.

Como empregar essas possibilidades na pratica?

A obrigação tão desejada de um exame medico feito por especialistas antes da

obtenção de uma licença de guiar constituiria um encaminhamento para a prudencia e contribuiria numa muito larga medida para diminuir a insegurança actual das estradas, accedendo-se nas estatisticas da guarda que attribue 95% dos accidentes ao factor humano e 5% sómente ao factor mecanico.

Este exame só inicial, que infelizmente não attingiria os innumeros chauffeurs em junção, além disso não permitiria senão despistar um muito pequeno numero de epilepticos, porque muitas vezes não ha signaes objectivos da doença, que

pôde assim ser dissimulada, mesmo tratando-se de um especialista da questão.

Este exame inicial poderia ser substituido por uma caderneta individual na qual seriam inscriptas depois de cada accidente as suas causas em seguida a uma pericia perfeita.

Cada accidente grave obrigaria a tomada da carteira, e esta só poderia ser recuperada depois de um exame medico.

Os medicos teriam assim em mãos elementos de informação preciosos (circunstancias de accidentes sempre identicos, accidentes cada vez mais frequentes ou cada vez mais graves, etc.) que os ajudariam muito no seu trabalho.

A carteira individual existe na aviação onde dá excellentes resultados."

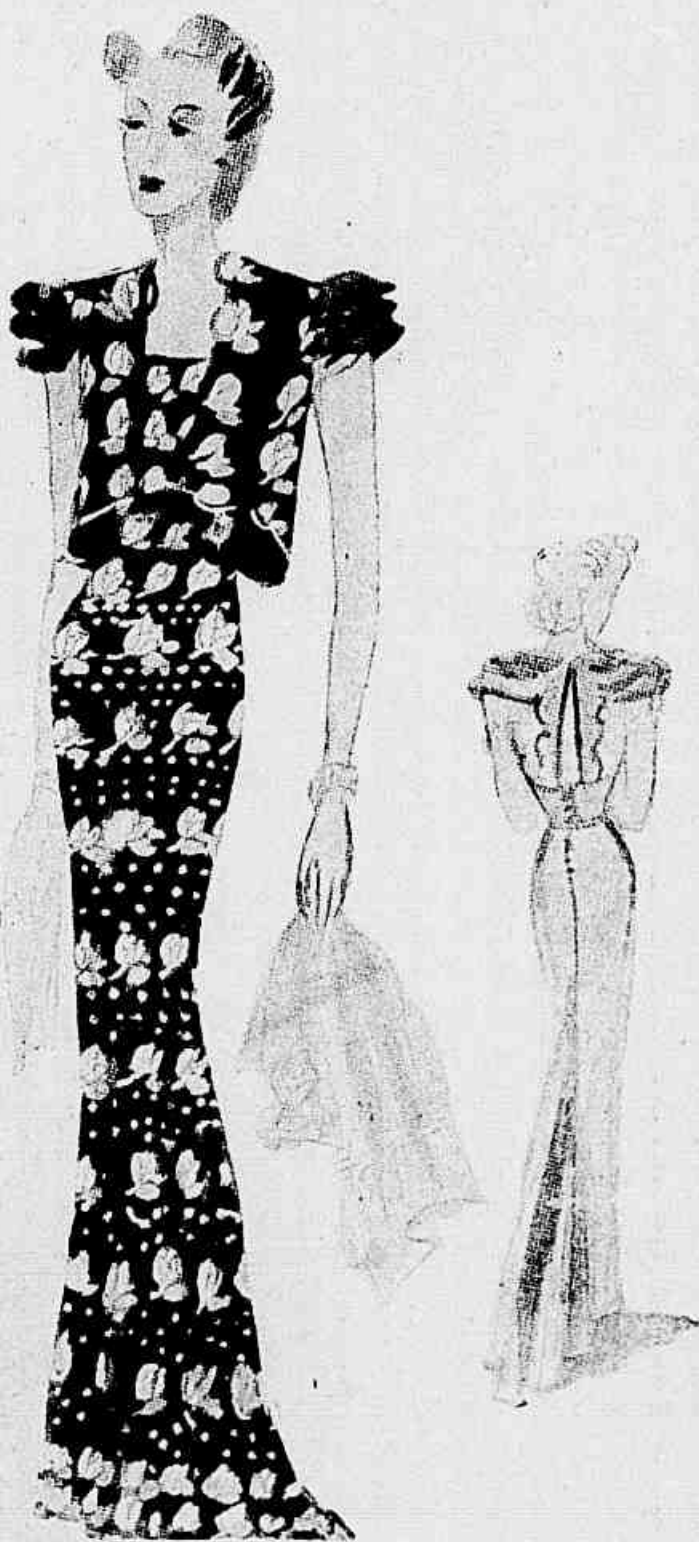
Camisas de dormir modernas



1— Camisa de dormir de crepe da China rosa, cortada no sentido enviado do tecido. O decote, laço e punhos bordados com festonés. 2— Camisa de dormir, de crepe da China de fantasia, as costuras e bainhas guarnecidas com ponto turco. Babado com nervures em volta do decote.



Vestido de crepe ou shantung amarello claro: papoulas applicadas ou bordadas com linha vermelha nos bolsos e nas margas. Cinto de pelica vermelha.



"Tulipe" é o nome que Georgette Renal poz nesta toilette para a noite. O vestido de crepe preto com t lipas vermelhas, folhas verdes e bolas brancas. O bolero de crepe preto com applicações das flores do tecido do vestido.

A BELLEZA DO ROSTO DEPENDE DA LIMPEZA

MANter a pelle sadia, livre de cravos, espinhas, sardas, manchas e rugas, é possuir o segredo da belleza que não envelhece. A saude da cutis requer, porém, limpeza constante, para eliminar dos poros a poeira, o excesso de graxa e todas as sujidades que prejudicam a renovação dos tecidos. Com o uso do Creme Rugol é facil a limpeza da pelle. Applique-o em massagens, para emulsionar as graxas e remover todas as impurezas que se accumulam nos poros. Depois, lave o rosto com agua fria. Sua pelle se tornará alva, macia, e isenta de cravos, espinhas, vermelhidões e rugas.



A pedido, enviaremos gratis o folheto "O tratamento scientifico para embellezar o rosto". Laboratorios ALVIM & FREITAS (Premiados com primeiros premios e medalhas de ouro em varias exposições internacionais.)



"Eventail" foi baptizada esta toilette de mousseline rosa, guarnecida com rendas Malines.

Nossa alimentação

UM BOM LIVRO DE RECEITAS

Um bom livro de receitas é o melhor presente para uma dona de casa. Receitas claras e garantidas, que bom auxílio podem prestar às novatas. Com a certeza de prestar um serviço às nossas leitoras indicamos-lhe aqui o livro de *Tia Evelina*. "Receitas para Você". Para que melhor utilizem o fito da sua autora transcrevemos parte da sua introdução:

"Neste livro tomámos em grande conta o desejo de toda dona de casa de renovar seus menus, mas procurámos não esquecer que criar novos pratos não consiste em misturar mas em combinar os ingre-

dientes, visando uma subtil sensação de novidade em vez do choque de surpresa que o paladar repelle.

Apresentamos pratos fantasistas, mas nenhum que possa ser taxado de extravagante. Na propria cozinha do trivial procurámos introduzir certa variedade, livrando a dona de casa do pesadelo que é a organização de dois menus diários.

Incluimos no livro um capítulo dedicado aos PRATOS PARA ABSTINENCIA, dado o facto de ser catholica, em sua maioria, a familia brasileira. Conhecendo a dificuldade em organizar refeições substanciaes e saborosas que

não infrinjam a regra de abstinencia, acreditamos ser este capitulo util ás nossas leitoras.

Todas as receitas do livro foram experimentadas e cuidadosamente verificadas: a leitora deverá pois seguir exactamente as instrucções dadas. Calculámos os pratos de almoço e jantar para 6 pessoas, os doces e salgados para uma quantidade de 30 a 40. Desejando-se menor quantidade, bastará pois dividir pela metade as receitas".

As receitas a seguir foram tiradas desse livro.

MENU DE JANTAR

SOPA AURORA
EMPADINHAS DE CAMARÃO
COSTELETA MIREILLE
SOUFFLÉ BAHIANO

SOPA AURORA

Faz-se um bom caldo de carne que se engrossa ligeiramente com tapioca. Desmancha-se dentro uma colher de sopa de extracto de tomate, e serve-se com cenoura picada em pedacinhos, cozida no proprio caldo da carne.

EMPADINHAS DE CAMARÃO

Para 12 empadinhas:
500 grs. de farinha de trigo, 3 ovos batidos, 1 colher de sopa de banha



Costume de lã marrom: casaco com mangas raglan; guarnição de pespontos feitos com seda grossa. A saia com prega dupla na frente.



Uma cutis immaculada como um lyrio...

A senhora deve, naturalmente, limpar a sua cutis, sem, porém, reseccal-a. A pelle é um tecido tão delicado, que como os lyrios, fenecerá com o seu reseccamento. O brando orvalho, os suaves raios solares e o refrescante vento do sul, eis o natural tratamento de beleza dos lyrios. Os tres requisitos de Elizabeth Arden, são igualmente simples, naturais e elementares.

O VENETIAN CREME DA LIMPEZA, leve como o orvalho, é um dissolvente que dará á sua pelle a pureza dos lyrios, porque em vez de queimal-a, elle sacia os poros resequidos.

LOGO APÓS, O ARDEN TONICO PARA A PELLE, tonifica e estimula, fazendo, doce mas efficientemente, as vezes da luz solar, reaviva a côr natural, limpando quasi até a transparencia e dando grande frescura á cutis.

FINALMENTE, O ARDEN VELVA CREME, suave como o vento do sul, tornará a sua cutis macia como uma petala.

Elizabeth Arden

AVENIDA RIO BRANCO 257 — TEL. 22-1414
Nova York — Londres — Paris — Buenos Aires

e outra de manteiga. (Pode-se substituir a banha por 2 colheres de azeite doce). Tempera-se com sal e amassa-se bem.

Forram-se as forminhas com massa não muito grossa e enchem-se com o seguinte recheio.

Toma-se meio kilo de

camarões e refoga-se em azeite com todos os temperos; junta-se, depois de prompto o refogado, uma chicara de leite na qual se desmancha uma gemma, e engrossa-se ao fogo com uma colher de chá de maizena. Juntam-se, á vontade, palmito e azeitonas.

Colloca-se o recheio nas forminhas já preparadas, cobre-se com massa e pinta-se por cima com gemma de ovo. Leva-se a assar em forno regular.

COSTELETAS MIREILLE

Cortam-se as costeletas, de porco, vitela ou carnei-



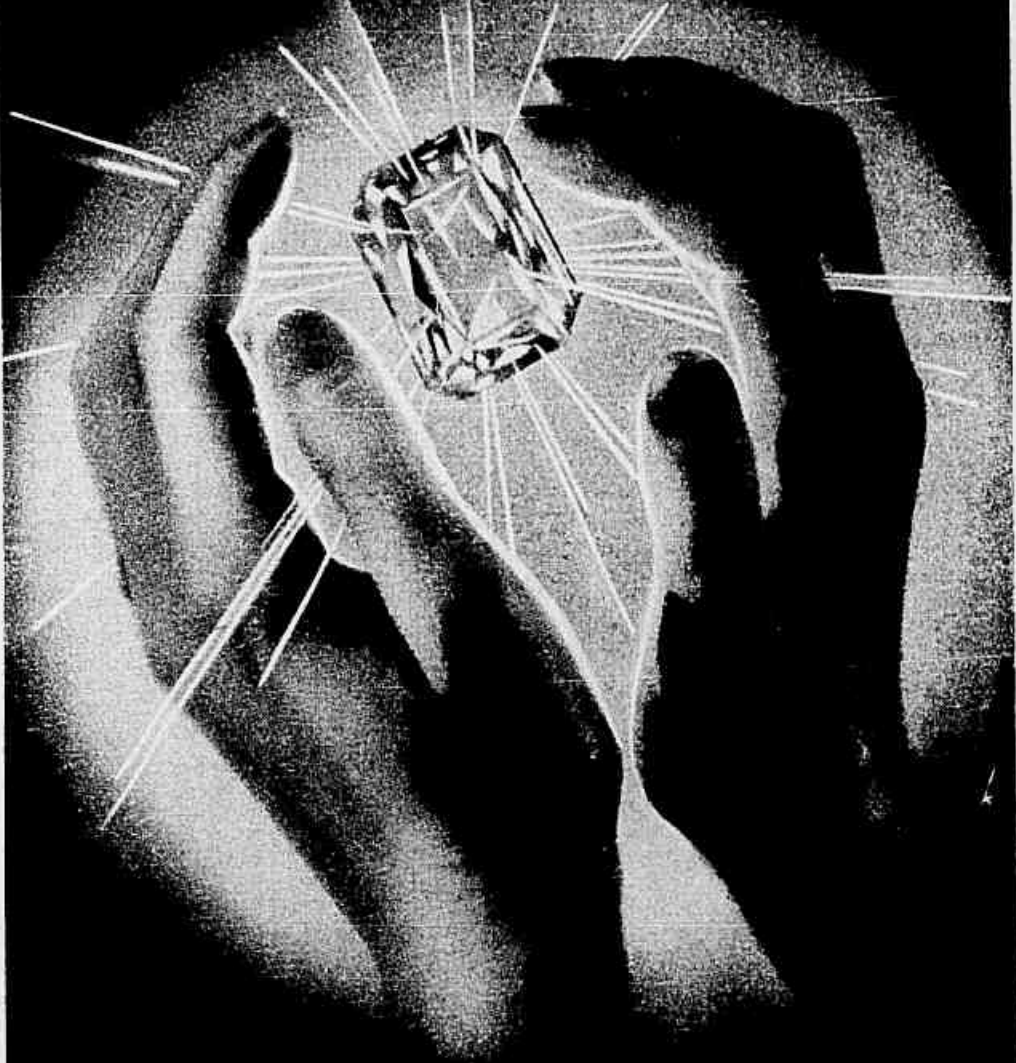
ONDULAÇÃO PERMANENTE
POR 35\$000 RS.
DURAÇÃO POR UM ANNO
Tintura desde Rs. 20\$000.
TODAS AS CORES
Si o cabelo da Senhora está estragado da tinta ou permanente, visite a casa do **CABELEIREIRO JOÃO**.
ANTIGO BECCO MANOEL DE CARVALHO, 16 RUA URUGUAYANA, 16-1.º AND.
Telephone 22-8032

THERMOMETROS PARA FEBRE "CASELLA-LONDON"

HORS CONCOURS

FUNCCIONAMENTO GARANTIDO

PURO COMO CRYSTAL



SABONETE *Caia*
SUAVIDADE - PUREZA - PERFUME - 100%

EDANEE

MODA INFANTIL



1 — Vestido de fustão de fantasia, o corpete ajustado atacado na frente com fita do tom dos desenhos. 2 — Sobre um vestido de tafetá de xadrez azul marinho sobre fundo branco, um casaco de veludo vermelho. 3 — Vestido de shantung branco com xadrez verdes, guarnecido com o mesmo tecido verde.

ro, e temperam-se com sal, limão e um pouquinho de pimenta do reino.

Na hora de serem servidas, passa-se uma a uma em farinha de rosca e fritam-se em azeite ou manteiga fervendo.

Arrumam-se no prato, colocando em volta rodellas de beringelas passadas em queijo ralado e depois fritas.

Serve-se também, como acompanhamento, qualquer salada á escolha.

SOUFFLE' BAHIANO

Rala-se um côco grande e tira-se todo o leite; põe-se no baciaço 1 copo de leite de vacca fervendo; embebem-se nesse leite 8 fatias finas de pão de fôrma descascado. Bate-se bem 4 ovos e mistura-se ao leite de côco, adoçando-se a gosto e juntando um pouco de sal.

Arruma-se num prato alto, de forno, untado de manteiga, da seguinte maneira: uma camada de pão, cobre-se de assucar, pedacinhos de manteiga e derama-se por cima um pouco dos ovos batidos com o



Vestido de crepe marocain verde, mangas raglan, botões forrados com veludo preto.

leite de côco alternadamente, até encher a fôrma,

sendo a ultima camada dos ovos.

Vae ao forno quente. Serve-se no mesmo prato polvilhado com assucar e canela.

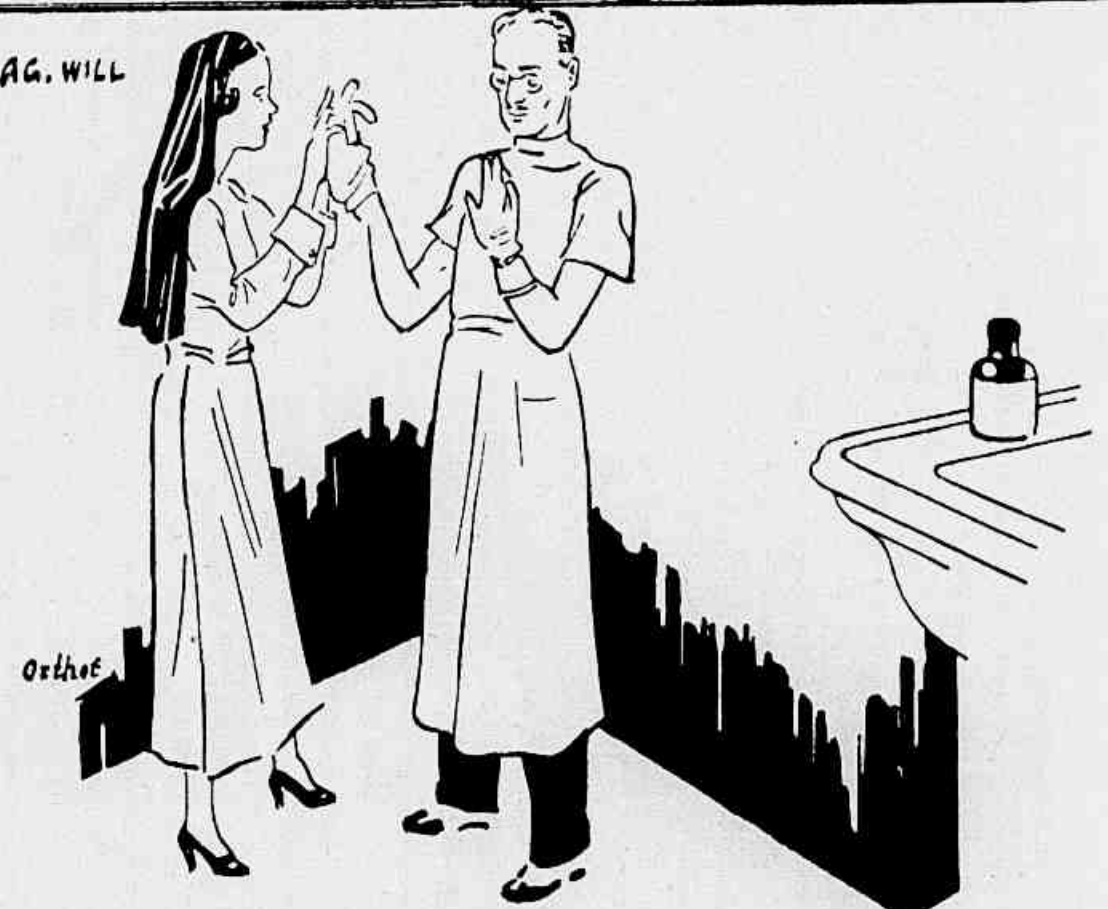
PENSAMENTOS

O Christo, façam e digam o que quizerem os homens, continuará sempre a ser o unico, o sublime. Assim que a sua cruz apparece, assim que o seu nome é pronunciado, tudo se acalma e transforma: os rancores desfazem-se e verificam-se renúncias que purificam. Ante o mais modesto crucifixo de madeira, os corações ativos e duros humilham-se e concebem a caridade. E' o evocador dos incomparaveis sonhos e o magico dos eternos deveres. E' o distribuidor dos consolos inesperados e dos perdões infinitos. Procurem-no, experimentem, porque fóra d'Elle não ha nada.

LOTT

Se o sacrificio que vae fazer não é de coração, não o faça porque não é digno.

AG. WILL



NA SUA TAREFA DIFFICIL

o cirurgião de fama necessita de auxilio de collaboradores experimentados e de confiança: de enfermeira para cuidar dos instrumentos, e dum desinfectante para proteger os seus pacientes contra infecções. — Se nos hospitales de todos os Paizes cultos os medicos escolher "LYSOL" como desinfectante de confiança, devido á sua alta potencia bactericida, Va. Sa. tambem poderá servir-se delle quando o seu medico o receitar nos casos de parto. — As senhoras tambem poderão usar "LYSOL" na sua hygiene pessoal, na certeza de que terão feito o maximo em prol da saude e bem estar do seu corpo. — Tomem boa nota do nome em duas syllabas: "LY-SOL"!

"Lysol"



"Lysol" não perfuma — desinfecta de facto

Unicos Importadores: Carlos Kern & Cia., C. Postal 1912 - Rio

O que está na moda

Nos chapéus modernos nota-se não sómente uma grande variedade de fei-



Sobre um vestido de mousseline de seda preta, aplicações de bleuets formando guirlandas.

tio como a originalidade das guarnições: flôres de todas as espécies e coloridos já eram empregadas; a novidade são as fructas, *bouquets* de cerejas, de morangos, cachos de uvas. Essas fructas em cerâmica não guarnecem sómente os chapéus e toques: enfeitam também as lapelas ou formam interessantes collares. Um dos enfeites, também muito empregado nos chapéus, são os passaros pequenos ou grandes como a gaivota.

Nos vestidos, mesmo naquelles que têm a linha recta, a saia não deixa de ter roda, mas na grande maioria a roda é ampla.

Dos vestidos da manhã muitos têm a saia pregueada ou plissada; nos da tarde a saia, cortada *en-forme* bastante ajustada até uma certa altura, termina em ampla roda; nos da noite este *en-forme* dá roda muito mais acima.



1 — Vestido para a noite de tafetá preto sobre forro de setim rosa; em volta do decote o mesmo setim. 2 — Casaco com capa de renda preta para ser usado sobre um vestido decotado. 3 — Dois modelos de pentendos altos para a noite.

Naturalmente ao lado dessa maioria de saias com roda vêem-se alguns *fourreaux* tendo muito em baixo um babado.

Aplicações de flôres e bordados são empregados nos vestidos modernos.

Decotes bastante ousados são muitas vezes encobertos por um casaco ou

capa de renda ou de mousseline de seda.

Os penteados modernos têm uma tendência para subir, descobrindo a nuca.

Pensamento

Devemos pôr em nós, em toda a volta de nós, a poesia do sonho. No meio mais restricto duma modesta casa, na tranquillidade da mais calma existência, o homem, a mulher podem pôr um sonho que ajuda a ser feliz. Façamos de nossa vida um sonho, qualquer que seja esta vida, brilhante ou modesta, triste ou alegre. Sonhemos, até a morte, não sermos felizes nós mesmos, mas tornar felizes aquelles que nos rodeiam.

MATHILDE SERAO.



Vestido para a tarde, de crepe preto com faixa e revers de crepe azul.

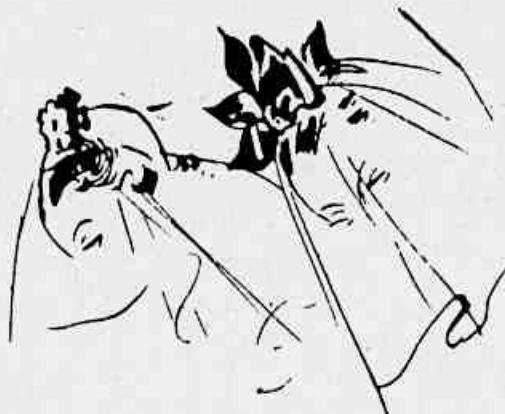
DR. DISSERCHIO

DENTISTA

PONTES MOVENS SYSTEMA PEESE OU ROACH,
O QUA HA DE MAIS PERFEITO EM PROTHESE
Hygiene, resistencia, esthetica e durabilidade
Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)



1 — Vestido para a noite, de tafetá amarello claro, larga faixa de veludo azul turqueza. 2 — Costume para a noite: saia e blusa decotada, de crepe cinzento claro; o bolero de lamé de prata com applicações de crepe. 3 — Luva de suede de tom muito suave, rosa, azul, cinzento ou champagne, para a tarde de jantar. 4 — Sardalia para a noite, de crepe do tom do vestido, bordada com lenteioulas do mesmo tom.



Minúsculas toques cobertas com véo: uma guarnecida com flôres e a outra com um laço de fita.



Sobre um grande chapéu preto pequenos passaros multicolores.



Cachos de uvas enfeitam este feltro e a lapella do costume.



DOR DE OUVIDO?

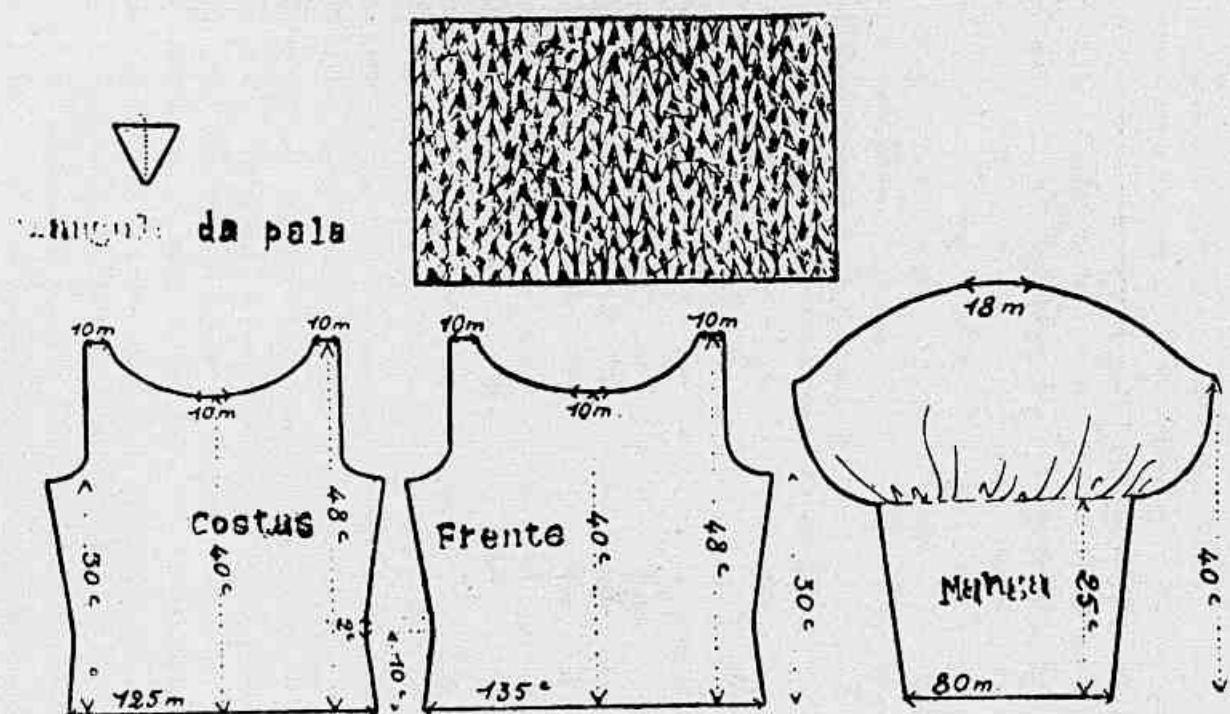
AURIS-SEDNA

Antiseptico calmante e resolutivo poderoso nas otites externas

LIMPA, DESINFLAMMA E COMBATE A PURGAÇÃO DO OUVIDO EVITA A SURDEZ - É INOFENSIVO, NÃO CONTEM OLEO



Pull-over executado em lã "angora"



As medidas dadas para este modelo são para manequim 42. São necessários 15 novellos de 10 grs.

O ponto empregado é o de *jersey*: uma



Vestido de linho listado le diversos tons; a frente cruzada forma pontas simulando um collete.

carreira pelo direito, uma carreira pelo avesso.

Começa-se pela parte de baixo das costas pondo na agulha de *tricot* 125 malhas. Fazer em cada extremidade uma diminuição todos os 3 centímetros até chegar á cintura (10 centímetros de altura). Em seguida trabalhar a direito durante dois centímetros, e depois fazer um aumento todos os 2 centímetros e meio

UMA MENINA GANHA 3 KILOS

**Ella tinha estado Paralyzada
9 annos.**

Eis ahí o que as Pastilhas McCoy á base de Óleo de Fígado de Bacalhau, operaram na Mariazinha e operam todos os dias em milhares de pessoas, magras, fracas e desencorajadas.

Estas Pastilhas recobertas de assucar e muito agradáveis, devem ser dadas ás creanças em lugar de óleo líquido, de gosto tão mau. A Mariazinha tinha sido castigada com a paralyzia infantil aos 5 mezes de idade e tinha ficado aleijada durante 9 annos. Sua mãe deu-lhe Pastilhas McCoy e depois de haver tomado 8 caixinhas, a menina augmentou 3 kilos. Este resultado foi obtido depois de haver tentado tudo sem resultado. Agora, Mariazinha se restabeleceu e já começa a ir á escola. Nada melhor para dar peso e força ás creanças emmagrecidas e fracas. Experimente e si não ficar satisfeito com o resultado, será reembolsado.

PASTILHAS
McCOY



**Todos admiram
a frescura
da minha tez**

*Meu segredo é o Vivatone-
o tonico perfeito para a cutis*

Raras mulheres se dão perfeita conta da importância que tem um tonico excellente para a belleza da cutis. As que o reconhecem, usam Vivatone—o tonico perfeito para a pelle. É optimo para fechar e tonificar os póros depois de uma completa limpeza da pelle com o Creme Perfeito Dagelle. Estimula a circulação sanguinea e dá á cutis essa louçania juvenil tão admirada de todos. O Vivatone é ideal para uma limpeza rapida da pelle antes da nova applicação do pó de arroz e do rouge. É tambem recommendado para a neutralização do suor. Adquiera hoje mesmo um vidro e observe como a sua pelle se torna firme e sedosa.




 Cremes e Loções
Dagelle

até chegar às cavas (30 centímetros de altura, medindo desde baixo). Fechar então



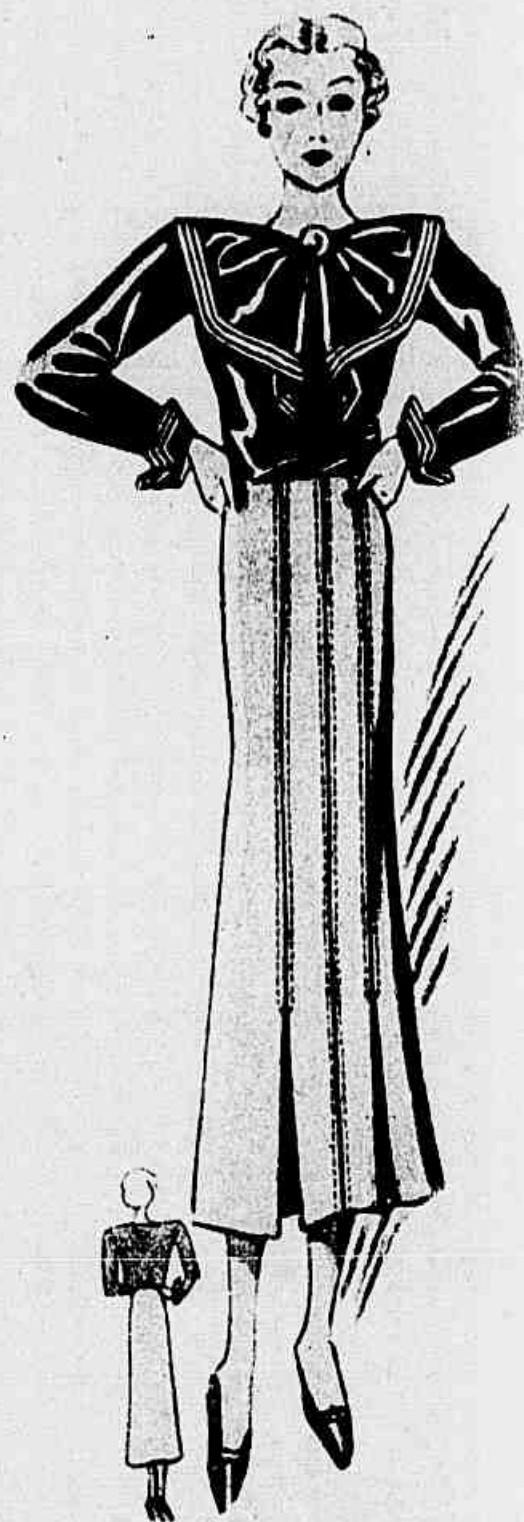
BIGCODE

**DE /ENHORA/ E VERRUGA/
ELIMINAÇÃO GARANTIDA**

SÃO PAULO *Guilherme Klotz*
AV. BRIG. LUIZ ANTONIO 306



Smoking de setim preto com desenhos
persas, bordados com fio metallico
e sedas de tons vivos.



Saia de lã rosa arroxado, guarnecida com pespontos. A blusa de tafetá roxo: no jabot e punhos fitas estreitas do tom da saia.

TRATAMENTO DA PELLE

O MELHOR E O MAIS EFICAZ AINDA É O



duas vezes 4 malhas, duas vezes 3 malhas e duas vezes 2 malhas. Quando medir 40 centímetros de altura, formar o decote (os triângulos são feitos depois) fechando 10 malhas no centro; deixar um lado à espera; depois fechar 4 malhas, em seguida 3 por 3 até que restem somente 10 malhas

O que é o Crème de Alface

E' um moderno e scientifico produto destinado ao cuidado da cutis: é um crême de beleza de formula especial, e que possui as vitaminas dos succos da alfaca e outras propriedades tónicas para a pelle.

As vitaminas que contém o Crème de Alface estimulam e aceleram o processo de reprodução das células, com as quais a pele experimenta uma renovação completa; suas células, necessitadas de oxigênio, são substituídas por outras novas, saudáveis e vigorosas. Em resumo: afirmamos que o Crème de Alface "Brilhante" é o

- 1.º — Imprime uma alvura sadia á tez.
- 2.º — Suavisa e refresca a cutis, protegendo-a contra os efeitos do sol, do ar e da poeira.
- 3.º — Supprime a côr encardida, as manchas e os pannos da pelle.
- 4.º — Evita e previne a tendencia á formação de rugas.
- 5.º — Permite um "maquillage" perfeito e mantém o pó de arroz por muitas horas, com uniformidade.

Experimente o Crème de Alfaca "Brilhante" e ficará maravilhada.

Tubo 6\$500 — Cessionarios Alvim & Freitas — Caixa Postal 1579. São Paulo.

na agulha. Tricota-se a direito até o hombro, até 48 centímetros de altura. Faz-se o outro lado da mesma maneira.

Frete — Põe-se na agulha de tricot 135 malhas e trabalha-se da mesma maneira que as costas.

Os triangulos da pala — Põe-se 4 malhas na agulha; 1.ª carreira: fazer uma malha pelo direito e a outra pelo avesso; 2.ª carreira: semelhante, mas fazendo uma laçada em baixo da 1.ª carreira (2 aumentos por conseguinte) e fazer sempre esses aumentos uns em baixo dos outros. Quando se tiver obtido 14 malhas, uma laçada, e 14 malhas, fechar. Isso formando um triangulo. Fazer nove iguaes e depois cosel-os no decote; passar



Blusa de lã creme com xadrezes amarelos e marron; saia-calça de lã marron, guarnecida com bolso applicado e pespontos.

um cordão em cada ponta, para ajustar junto ao pescoço.

Manga — Põe-se na agulha de tricot 80 malhas e trabalha-se o ponto de gaita: um ponto pelo direito, um ponto pelo avesso. Fazer um aumento de cada lado todos os 2 centímetros e meio, isso até o



Blusa de toile de seda cinzento-claro com listas verdes e cinzentas; a saia de lã cinza, cinzento e verde. Cinto do proprio tecido, fivella e botões verdes.

"SEUS LABIOS PARECERAM-ME Irresistíveis"

DISSE

CHARLES FARRELL



CHARLES FARRELL VIU ESTES LABIOS



Por que o famoso artista escolheu a jovem de labios Tangee

Na nossa visita a Charles Farrell, tres moças nos acompanharam. Uma usava baton commum; a outra tinha os labios sem retoque; e a terceira usava Tangee. "Que labios irresistíveis!" — disse elle á jovem que usava Tangee — "parecem tão naturais!"

É impossível, com Tangee, que seus labios pareçam pintados... porque Tangee não é pintura. Intensifica a cor natural de seus labios — e fal-o com effeito seductor. Se preferir um tom mais vivo, para uso nocturno, use "Tangee Theatrical".

O Baton de fama mundial
TANGEE

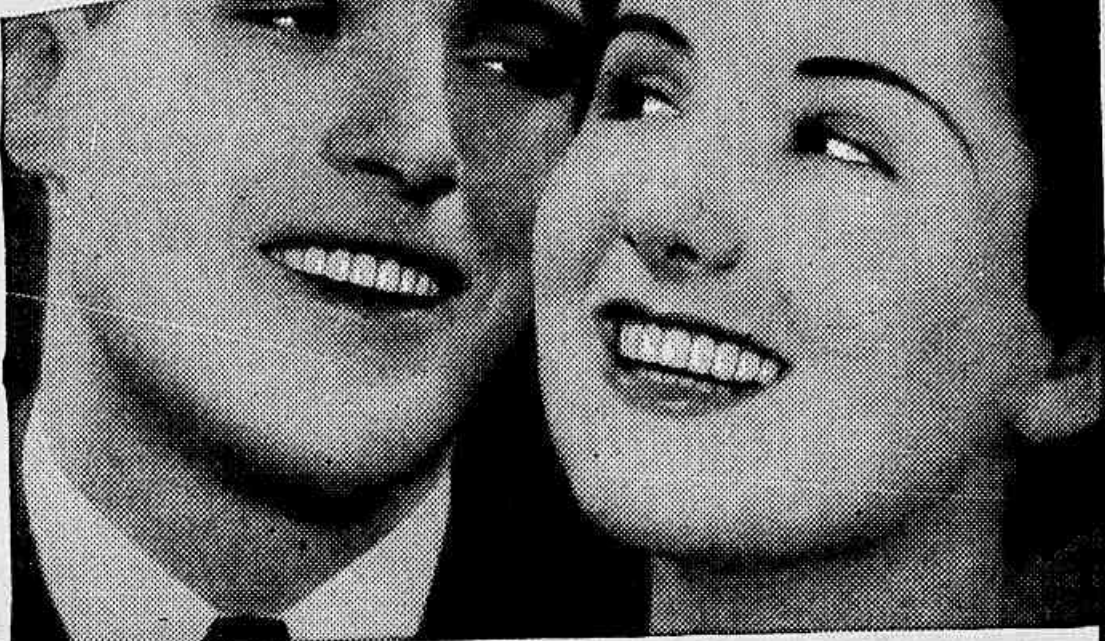
EVITA A APPARENCIA DE PINTURA
Insista em obter sempre os productos Tangee para sua maquillage



★ PEÇA ESTA COLLEÇÃO DE 4 AMOSTRAS
SOC. IND. PHARMACEUTICA LTDA.
Rua Pedro Americo 14 C — Rio
Envie-me a caixinha contendo Baton Tangee, Rouge Compacto, Creme Rouge e Pó facial em tamanho miniatura. Remetto 4\$000 (em sellos ou dinheiro).

Nome _____
Endereço _____
Cidade _____

Embeleze seu sorriso com KOLYNOS



RESTAURA A COR NATURAL AOS DENTES EMBAGIADOS

Um creme dental antiseptico indispensavel á hygiene oral

Não deixe que seus dentes embaciados roubem-lhe o encanto social ou seu exito nos negocios — faça o que milhares de pessoas já estão fazendo. Escove seus dentes com Kolynos, o Creme Dental Antiseptico, que os dentistas recommendam.

É famoso pelo brilho e o bello aspecto que empresta

aos dentes, e pela sensação agradável que deixa na bocca.

Kolynos é tambem economico, — basta usar metade do que é preciso com as outras pastas, — um centimetro sobre a escova secca é sufficiente.

Experimente Kolynos, veja por si mesmo os beneficios que lhe trará.

Você tambem pode ter um sorriso encantador

302H



Lembre-se — 1 centimetro é bastante

cotovelo (25 centímetros medindo desde baixo). Neste momento dobrar o numero

CABELLOS BRANCOS



USO E NÃO MUDO
JUVENTUDE ALEXANDRE

de malhas, quer dizer tricotando 1 malha e fazendo 1 aumento, e isso em toda a carreira. Trabalhar em seguida a direito até obter-se 40 centímetros de altura. Fechar então 4 malhas de cada lado, depois 3 malhas, depois 2 malhas e depois 1, e em seguida 2 a 2 até restarem somente 18 malhas, que são fechadas todas de uma vez.

Em seguida é só fazer as costuras. E' usado com um cinto do tom da saia, em camurça ou pellica.



Vestidinho de shantung ou linon branco o corpo bordado com flores multi-côres. Faixa do proprio tecido.

O maior encanto da mocidade - UMA PELLE SUAVE E MACIA



"Hollywood ensinou-me que
o melhor tratamento de beleza é o
SABONETE LEVER", diz IDA LUPINO

"**P**INTE-SE á vontade" — aconselha Ida Lupino, "mas não deixe a maquiagem envelhecer na pelle, para dilatar os póros e produzir a "pelle cosmética", aspera e manchada. Gentil leitora, póde pintar-se á vontade, mas, como a linda

estrella, SEMPRE antes de deitar-se ou de maquillar-se, use o sabonete Lever: a sua espuma *activa* penetra fundo nos póros, limpando-os totalmente. É um tratamento de beleza, simples, mas verdadeiramente eficaz.

Sabonete **LEVER**

L.T.S.I. 0211.BZ

SAUDE E BELLEZA PELO EXERCICIO

A MARCHA E OS CUIDADOS A TOMAR

Todas aquellas que não se habituaram a fazer gymnastica, mas que no entanto desejam conservar a flexibilidade e mocidade, devem procurar na marcha a pé uma compensação á sua inactividade physica.

O passeio feito o mais cedo possivel, para aproveitar da atmospheria purificada pela frescura da noite, preferindo sempre os parques arborizados ou as praias para este passeio matinal.

As passadas devem ser largas, a marcha elastica, a respiração cadenciada aos passos; são estas condições indispensaveis para tirar todo o proveito desse exercicio. Obtem-se o jogo perfeito dos musculos, o alargamento da caixa thoracica e a boa respiração dos pulmões.

Não se trata de exagere, nem de passar as possibilidades physicas, indo até a fadiga. Esse exercicio, como em geral todos que têm por fito a boa saude, deve ser limitado e con-

trolado. Deve se ir progredindo lentamente: os primeiros passeios curtos e ir aumentando gradativamente até poder fazer

longos passeios com satisfação e proveito.

Cuidados especiaes devem ser tomados, o mais importante preparar a pelle



Em volta do decote dum vestido de crepe azul claro, flôres amarellas formando guirlanda. Dessas mesmas flôres a coroa do chapéo, cuja aba é de tulle engamada amarello-claro. Echarpe de tulle amarello-claro.

para lutar contra o vento e as queimaduras de sol. Portanto, depois da limpeza do rosto, unta-se com um crême gorduroso, fazendo uma massagem para impregnar bem a epiderme do rosto e do pescoço com essa camada preservativa.

As que receiam as sardas devem usar um crême anti-ephélides. Para aquellas que desejam escurecer a pelle ha um crême especial para o rosto e um oleo para braços e pernas.

Aquellas que não gostam de usar chapéo (o que não é aconselhavel) devem também untar os cabellos com um oleo de petroleo, para que não fique ressecado.

Naturalmente para esse passeio devem ser usados sapatos commodos e de salto baixo.

PENSAMENTO

A esperança prende-nos á vida, mostrando sempre o futuro melhor.

OVIDIO



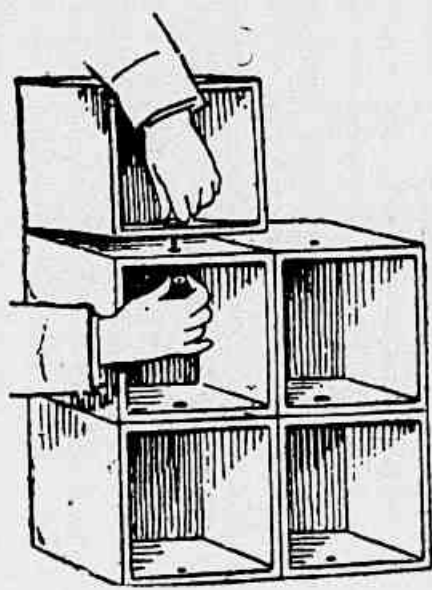
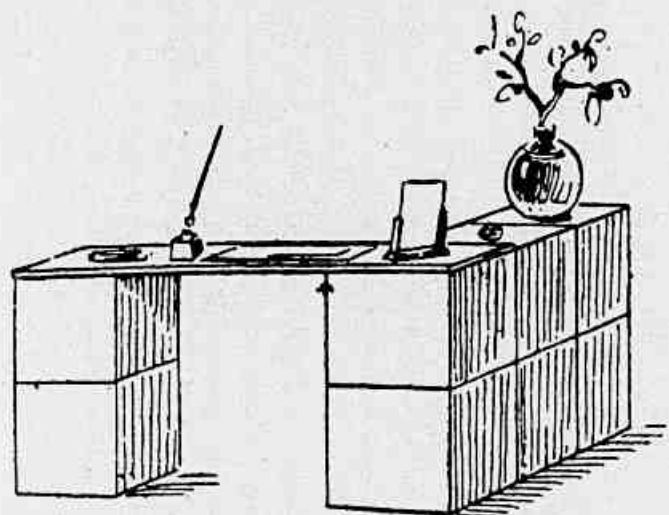
PARA FORTIFICAR A MUSCULATURA DOS
BRAÇOS E DAS PERNAS



É este um exercicio muito facil, demonstrado por Suzanne Kaaren, permitindo ao mesmo tempo o controle e o endurecimento dos musculos das pernas e braços. Bem assentada numa cadeira sem acolchoamento, sem apoiar-se, numa perfeita linha horizontal, esticar os dois braços, as mãos encostadas lado a lado pelos pulsos. Erguer com graca num movimento flexivel e coordenado uma perna o mais alto possivel, quer dizer acima da linha marcada pela extremidade dos dedos esticados. Durante este tempo a outra perna continúa mollemente apoiada no solo. Repetir o mesmo exercicio com a outra perna, conservando sempre os braços bem esticados. Estes exercicios devem ser repetidos 30 a 40 vezes em seguida.

A ELEGANCIA NO LAR

Escrivaninha e guarda-livros de caixotes



Como se pôde verificar pelos desenhos, este móvel, de execução fácil e pouco dispendiosa, não destoará num quarto de estudante, se for cuidadosamente confeccionado.

Os caixotes precisam ser de tamanhos idênticos e muito bem lixados para que a tinta laquê fique bem lisa. Como mostra o desenho, não são unidos por pregos, mas sim por para-

fusos com porcas. A táboa que une as duas peças é

pregada por parafusos ou com dobradiças num dos lados.

As aberturas dos caixotes, viradas para o lado daquelle que trabalha, não deixam ver de fóra nenhuma desordem de papeis. Póde-se também pôr uma

cortina de cretonne para proteger da poeira livros e documentos, enfeitando ao mesmo tempo o singelo móvel.

VARIEDADES

A CIDADE DOS MILLIONARIOS

Não é uma cidade muito grande: conta apenas 35.000 habitantes no verão e 100.000 habitantes no inverno; é calma e tranquilla como são as cidades provincianas. Chama-se Pasadena e aninha-se na verdura a dez milhas de Los Angeles.

A sua particularidade é



Blusi - casaco de fustão branco com desenhos azues; os botões do mesmo tom de azul.

ser a cidade do mundo onde residem mais pessoas ricas.

Alli tem sua residencia o sr. Arthur Fleming, rei dos tecidos. Este magnata comprou o wagão no qual foi assignado o armistício para offerecel-o á França. Residem alli também o sr. Eagle, potentado da seda; o sr. Cravens, que

come diariamente em pratos de ouro e cuja casa custou um milhão de dollars; os srs. Upton Sinclair e Robert Millikan, que obtiveram ambos o premio Nobel; o sr. Biselle, rei dos aspiradores; e William Thum, rei do mata-borrão, que já foi prefeito dessa maravilhosa cidade de millionarios.



Pó de arroz

Rosicler

Adherente e de perfume subtil

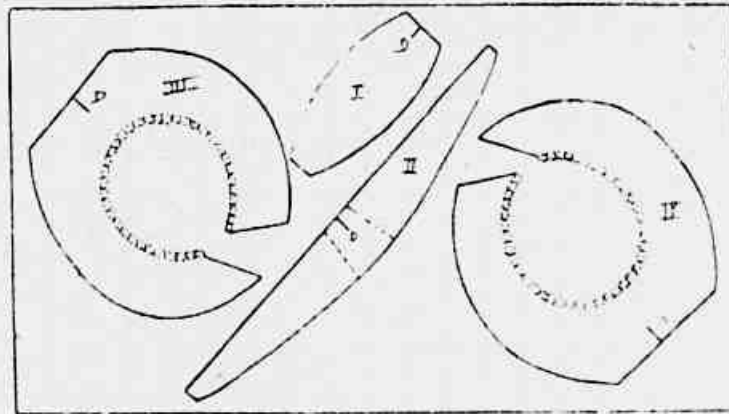
Embalagem de Luxo

Vende-se em todas as boas casas

Chapéu de tecido



Este chapéu póde ser executado em fustão, linho, laize de palha. Sua originalidade consiste na aba ser quadrada na frente. São necessários para a sua execução 90 centímetros de tecido de meio metro de largura, como mostra o desenho abaixo. Meio metro de fita gross grain n.º 12 para o laço e 60 centímetros da mesma fita n.º 5 para a entrada da copa.



Como devem ser collocados os moldes sobre o tecido.

Senhoras!
Para corrigir a falta, a escassez ou atraso do período e suas perturbações mensaes:

MENAGOL CAPSULAS



Sua elegancia para a noite, de pellica dourada ou crepe da Chira.



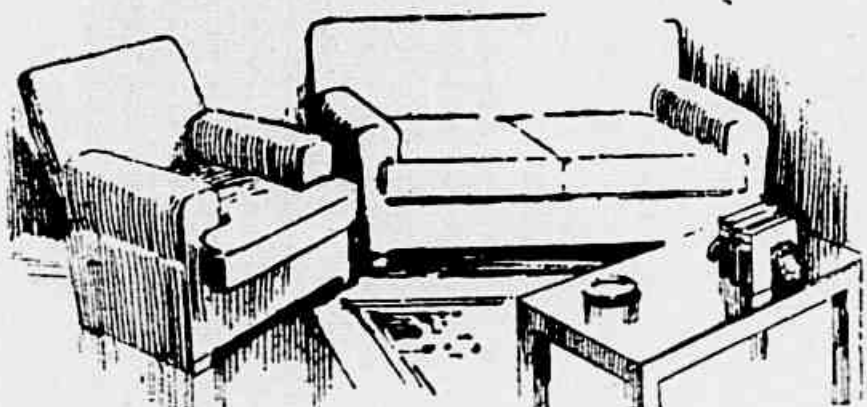
Costume de setim preto. O casaco ajustado tem a frente guarnecida com cadarços de seda branca que se amarram em pequenos laços.

NÃO QUER ENVELHECER?

Não permita que a prisão de ventre envenene o seu organismo

Conserve os seus intestinos sempre limpos. Um corpo castigado pela prisão de ventre envelhece rapidamente pela arterio-esclerose. Quando v. s. estiver irritado, aborrecido, sem energias, sem appetite, com a lingua saburrosa, dor de cabeça, molleza do corpo, dor na bocca de estomago, palpitações, pontadas nas costas, espinhas no rosto, etc. é porque o seu organismo está necessitando de um laxante suave e seguro. Experimente então as afamadas **PILULAS ALOICAS**, cuja formula, laureada pela Academia de Medicina da França, representa o que ha de mais moderno e scientifico no tratamento racional da prisão de ventre. Ellas contêm os principios activos de plantas que auxiliam os movimentos peristalticos dos intestinos e descongestionam o figado. As **PILULAS ALOICAS** são as unicas que reeducam os intestinos em pouco tempo, sem causar colicas nem habito. Mais de 10 milhões de vidros são consumidos annualmente em mais de 24 paizes do mundo. As **PILULAS ALOICAS** já estão á venda nas principaes Pharmacias e Drogarias desta Capital. — Preço 4\$500. Unicos concessionarios para o Brasil: **M. Fittipaldi e Cia. Ltda.** — Caixa Postal 2453 — S. PAULO.

UMA ESPECIALIDADE DAS NOSSAS OFICINAS



GRUPOS E MOVEIS ESTOFADOS

Desenhados e executados por técnicos especializados

QUALIDADE GARANTIDA

por preços que não admitem comparação.

ASA
MARCA

UNES
REGISTRADA

65 - RUA DA CARIOCA - 67 - RIO

UMA LINDA RESIDENCIA EM NICE



O parque e casa do casal Patenôtre.

E' na colina de Fabron, em Nice, que está situada, no meio dos seus canteiros floridos, a bella residencia da senhora e sr. Raymond Patenôtre. Sua fachada

clara, despida dos ornamentos que a decoravam destacando-se sobriamente sobre o céu, tem o mesmo aspecto acolhedor que o seu interior uma vez pas-

sada a soleira da porta. O interior também foi igualmente transformado e simplificado, compondo um cenário sympathico, luminoso, alegrado por notas de côr.

Depois de um hall de entrada ferrado de marmore, o grande salão com as paredes dum branco baço, as portas guarnecidas com cortinas de linho listado de branco e verde, sobre o fogão um espelho veneziano. Aqui um divan

e duas grandes poltronas forrados com um tecido chiné verde e branco, perto uma mesa de carvalho, mais adiante poltronas-crapaud em tecido chiné amarello e branco, e uma mesa com pés dourados; um grande divan branco occupa grande parte duma parede e um encantador movel contendo um phonographo e o T. S. F. de carvalho com um leve xadrez branco em relevo.

LYCEU IMPERIO

Dirigido pela professora SOPHIA MAGNO DE CARVALHO

O mais perfeito estabelecimento de ensino de corte e costura.

Unico em que o ensino theorico é acompanhado da pratica.

RUA RAMALHO ORTIGAO N.º 9
2.º ANDAR — SALAS 1 e 2



O grande salão.

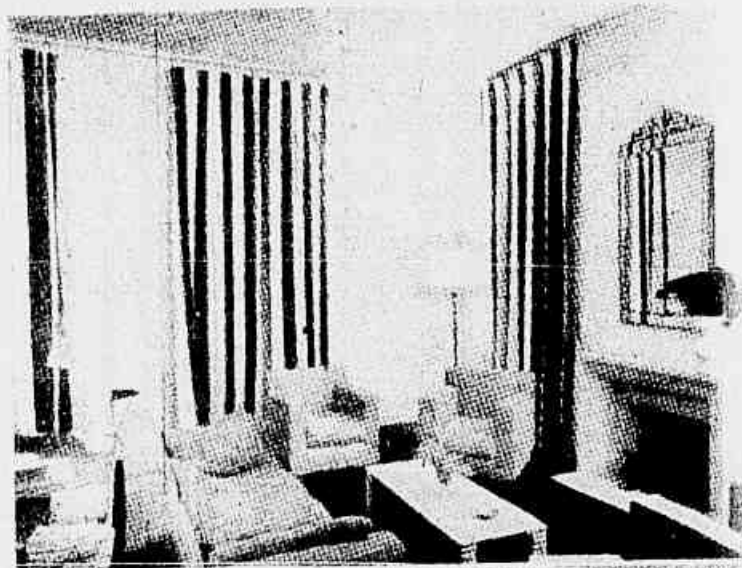
DR. DISSERCHIO

DENTISTA

AS MAIORES, MELHORES E MAIS CONFORTAVELIS
INSTALAÇÕES DO BRAZIL

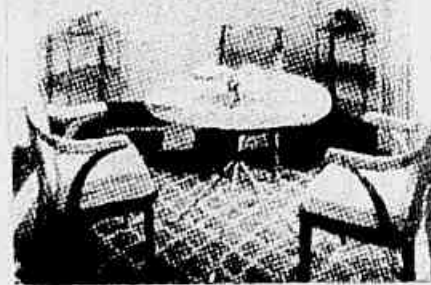
ODONTOLOGIA EM TODAS AS SUAS MODALIDADES

Rua Alcindo Guanabara, 15 - 12.º - (Cinelandia)



O grande salão.

Lampadas e lampadarios de Giacometti illuminam essa peça, cujo tapete é dum lindo tom marron. Na sala de jantar, de marmore o chão e rodapé, as paredes são pintadas em ocre claro, as cortinas no tom laranja rosado, a mobilia em madeira encerada, as cadeiras forradas com tecido no tom sable. Duma sobriedade encantadora a sala de almoço, as paredes num tom um pouco mais claro. Nos quartos também a decoração é simples e alegre. O do dono da casa tem as paredes pintadas de cinzento claro, cortinas e coberta da cama



A sala de almoço.

de chintz vermelho e branco; desenhos brancos sobre fundo vermelho para a cama, desenhos vermelhos sobre fundo branco para as cortinas. Uma grande poltrona de couro vermelho e uma mesa de carvalho muito escuro, guarnecida com accessorios de couro

Dôr de dente?

CÊRA Dr. Lustosa

DESPERTE A BILIS DO SEU FIGADO

Sem Calomelanos—E Saltará da Cama Disposto Para Tudo

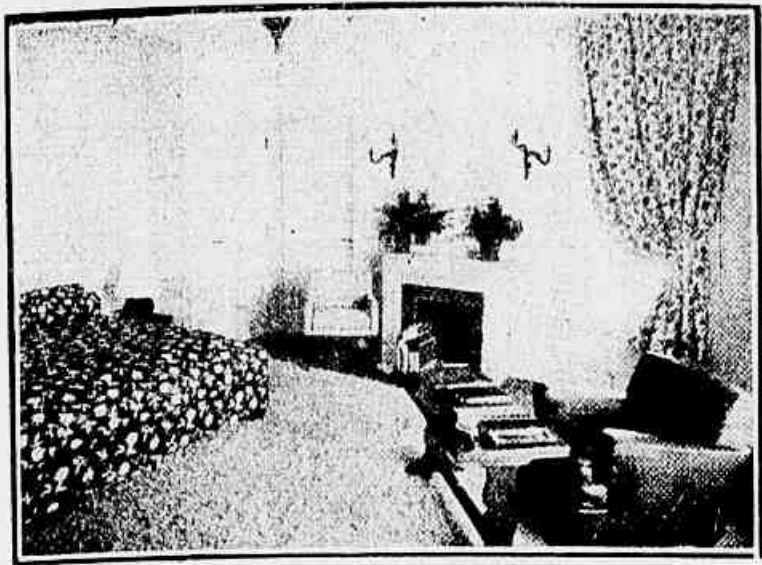
O figado deve derramar, diariamente, no estomago, um litro de bilis. Se a bilis não corre livremente, os alimentos não são digeridos e apodrecem. Os gazes incham o estomago. Sobrevem a prisão de ventre. Você sente-se abatido e como envenenado. Tudo é amargo e a vida é um martyrio. Sãos, óleos minerais, laxantes ou purgantes, de nada valem. Uma simples evacuação não tocará a causa. Nada ha como as famosas Pillulas CARTERS para o Figado, para uma acção certa. Fazem correr livremente esse litro de bilis, e você sente-se disposto para tudo. Não causam damno; são suaves e contudo são maravilhosas para fazer a bilis correr livremente. Peça as Pillulas CARTERS para o Figado. Não aceite imitações. Preço 3\$000.



O hall de entrada.

O quarto da senhora Patenôtre.

marron, completam o conjunto. No quarto de mme. Patenôtre, as paredes as-



O quarto do sr. Patenôtre.

sim como uma especie de alcova onde está collocada a cama de *sycomore*, são forradas de *chintz* branco, sobre o qual pespontos azues desenhavam xadrezes, *boiserie* brancas; cortinas de *chintz* azul com flôres brancas. Uma interessante escrivaninha de *sycomore*, uma mesa coberta de linho

amarello com *capitoné* branco, poltronas forradas com tecido listado de branco e azul e um tapete amarello.

EXPLICAÇÃO DE NOMES E TERMOS USADOS

Agua d'anjo — Assim era chamada uma agua de

toilette, usada nos seculos XVII e XVIII, para perfumar as mãos antes e depois das refeições. Era a cidade de Montpellier que tinha a especialidade: era composta com iris de Florença, sandalo citrino, pau rosa, agua de flor de laranja, agua de rosa, benjoim, ambar e almiscar,

Aguas-doces da Europa — Designavam um celebre passeio de Constantinopla, situado na extremidade do Chifre d'Ouro, ao longo do antigo riacho Barbyzès. Na margem esquerda do Bosphoro encontram-se, symmetricamente, as Aguas-Doces da Asia.

Eburine — Materia plastica composta de ossos e marfim pulverizados, mis-

40 annos? Não é ainda a velhice...



Entretanto muitas senhoras sofrem durante annos de epochas dolorosas, de hemorragias uterinas e de regras deficientes, envelhecendo antes da idade.

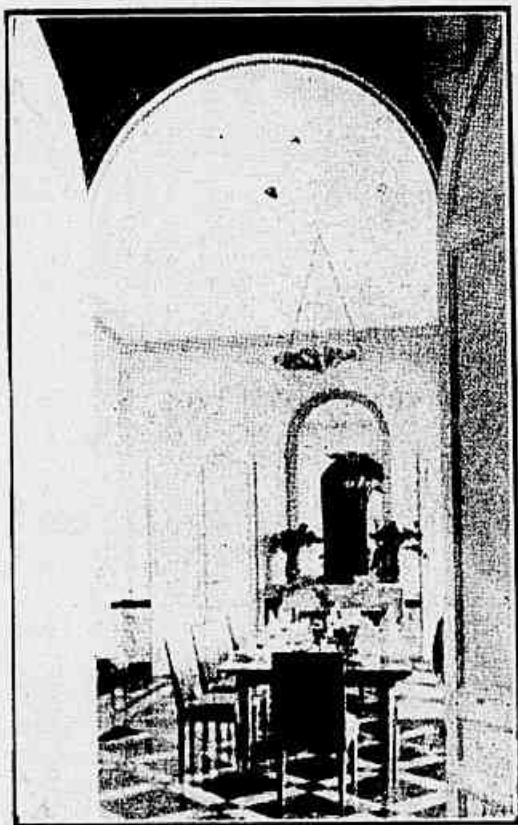
Defenda-se senhora contra os atrozes perigos da idade critica, com essa maravilha da opotherapie moderna que é a Fandorine.

Ao alcance de todas as senhoras. Dois modelos. Tubo proprio para bolsa.



AS SUMMIDADES MEDICAS DIZEM:
"A FANDORINE É A ÚNICA FORMULA COMPLETA QUE CONTEM EXTRACTOS DE PLANTAS, GLANDULAS E HORMONIOS FRESCOS".

Fandorine
é a sua melhor AMIGA



A sala de jantar.

turados e enformados quentes. A palavra vem do latim *ebur*, que significa marfim.

Nagaika — E' o nome do chicote de couro que empregam os cosacos, que não usam esporas, para excitar suas montarias.

O ARROZ A SERVIÇO DA BELLEZA

Está, realmente, em franco progresso a sciencia da belleza. Os estudiosos do assumpto descobrem, dia a dia, e lançam no mercado novas e cada vez mais perfeitas formulas para o tratamento e a formosura da pelle, compostas, ás vezes, de generos até bem pouco tempo conhecidos apenas como alimenticios.

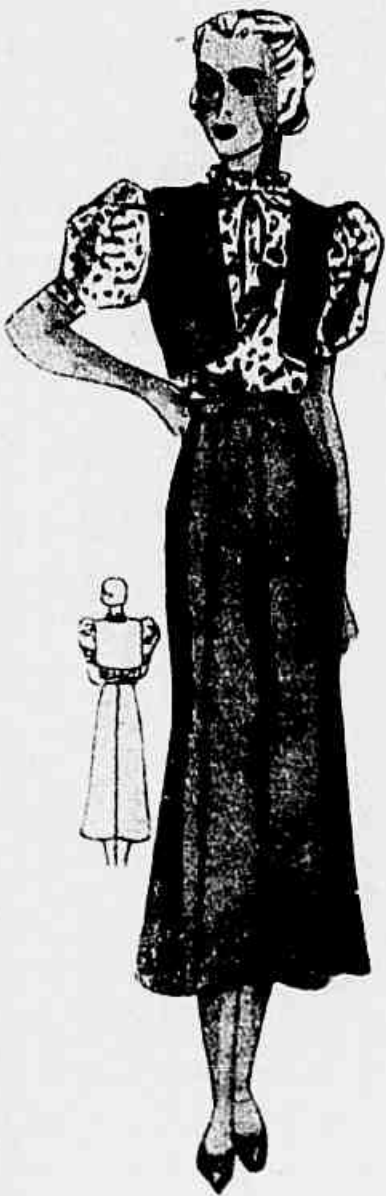
E' o caso do arroz. Estudando-o a fundo, fazendo com elle as mais rigorosas experiencias, submettendo-o a provas de toda natureza, um grande chimico, especialista no assumpto, descobriu, com muita felicidade, no arroz uma enorme vantagem para o tratamento e embelezamento da cutis.

Terminada a sua composição, a mais perfeita combinação chimica no genero, foi o producto exposto á venda sob a denominação de Agua de Arroz "Judia".

Verificando-se a ausencia absoluta de quaesquer substancias alcoolicas, a Agua de Arroz "Judia" limpa e clareia a pelle, até mesmo a mais rebelde, sem irrital-a, sem queimal-a, sem dilatar os póros e fazendo fixar o pó de arroz.

Restaura a velludex primitiva de uma pelle cheia de sardas, cravos, manchas de espinhas e com queimaduras produzidas pelo sol causticante.

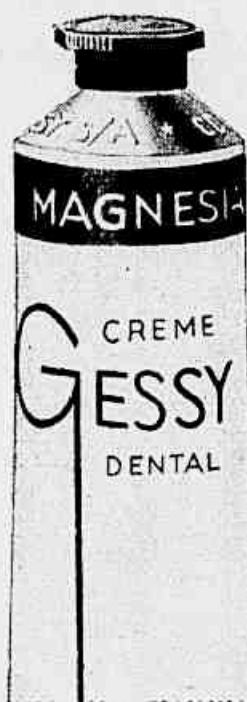
Este maravilhoso producto é encontrado á venda nas PERFUMARIAS CARNEIRO, Rua 7 de Setembro, 92, e Ouvidor, 138, e em todas as hãas perfumarias do Brasil.



A saia e o bolero de crepe verde; blusa de crepe branco com desenhos verdes.



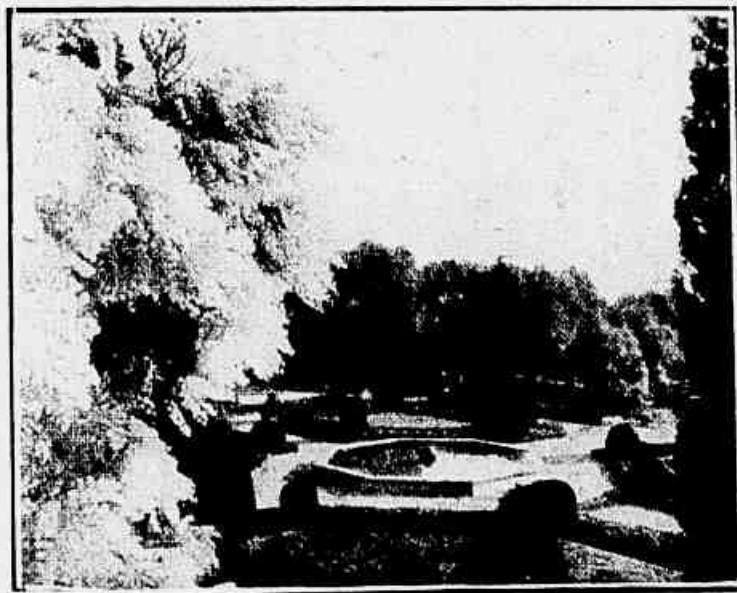
QUANTAS MULHERES NÃO ATINGEM A PLENITUDE DE SUA BELLEZA!



O successo feminino é, em grande parte, um attributo da belleza — sobretudo no que diz respeito aos dentes. Composto de ingredientes purissimos, o Creme Dental Gessy limpa e clareia, sem affectar o esmalte. Deixando na bocca uma duradoura sensação de hygiene, sua espuma abundante e perfumada imprime nova belleza aos dentes e maior esplendor aos encantos femininos.



DE MANHÃ - AO MEIO DIA - Á NOITE



Os canteiros floridos.

Ebenista — Chamavam outr'ora ebenistas os operarios que se especializavam no trabalho de ebano. Mas em 1745 alguns artistas marceneiros de Paris adoptaram o nome de "marceneiros-ebenistas", ou simplesmente "ebenistas" para distinguir os artistas em folheados e embutidos dos marceneiros communs, em moveis. Agora todo o ope-

rario que trabalha em moveis é chamado ebenista sobretudo em França.

Nanda — O *nanda*, frequentemente citado nas lendas buddhistas, é o nome que dão ao rei das serpentes *nagas*, especie de genios com corpo de serpente e cabeça humana; suas mulheres, as *nagis*, têm a fama de ser de uma belleza maravilhosa.

Mme. Guilhermina Cunha MODISTA

CONFECCIONA QUALQUER MODELO COM ARTE, GOSTO E ELEGANCIA
Travessa do Mosqueira, 25 — Lapa — Edificio Colonial
Apartamento 108



Vestido para a tarde, de crepe ondulado, preto, guarnecido com viciés de setim preto.
Toque de setim preto com flôres de velludo rosa.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

VENDE-SE NAS PHARMACIAS.

A GRANDE PYRAMIDE

Ha na Grande Pyramide todo um symbolismo que bem prova que essa massa gigantesca tem um sentido magico—dizem os que se entregam ao estudo do occultismo. Numerosos são os occultistas actuaes que experimentaram decifrar esse sentido secreto. Póde se garantir que ha ainda muito que descobrir naquella dominio apaixonante e mysterioso.

Aquelle monumento, que tem mais de quatro mil annos, surprehende ainda

os nossos constructores modernos que são obrigados a confessar que não comprehendem como foi possível aquella construcção, porque mesmo com os meios de que dispõe a sciencia moderna seria difficil na nossa época.

Daremos aqui alguns algarismos para ter-se uma ideia. A base da Grande Pyramide tem 232 metros de lado. Mede 148 metros de altura. Seu peso é de seis milhões de toneladas.

Alguns dos blocos de pedra que a compõem têm o peso de 470 toneladas.

Como os Egypcios conseguiram cortar e depois transportar taes massas? Mysterio! Alem disso, os blocos são tão bem ajustados que se mantêm sem ajuda de cimento, e que resistiram aos seculos como aos tremores de terra.

Se U.S. anda mal do APPARELHO DIGESTIVO



● Siga o conselho dos medicos quando seu aparelho digestivo funcionar mal — indigestão, prisão de ventre, azia, acidez, náuseas, mal-estar depois das refeições. Tome Leite de Magnesia de Phillips, o mais suave e eficaz regularizador do aparelho digestivo.

● O Leite de Magnesia de Phillips faz desaparecer promptamente as

causas das perturbações communs do aparelho digestivo. Graças á sua comprovada acção triplice, elle:

- 1—Alcalinisa o conteúdo do estomago, neutralizando o excesso de acidez;
- 2—Limpa suavemente o tubo intestinal;
- 3—Tonifica o aparelho digestivo.

● Ao comprar Leite de Magnesia, exija sempre o legitimo, PHILLIPS.



LEITE de MAGNESIA de PHILLIPS

REGULARISA O APPARELHO DIGESTIVO

PELLOS DO ROSTO



Cura radical sem cicatriz e sem dor.
Methodo novo

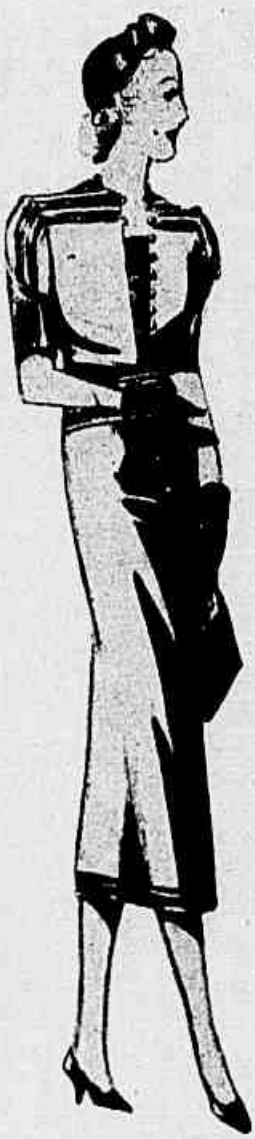
DR. PIRES

Tratamento moderno e eficaz de:

Pellos	Espinhas	Seios
Rugas	Póros	Obesidade
Manchas	Cravos	Caspa

GRATIS: Solicite informações. Marque o caso que interessa e envie ao Dr. Pires. — PRAÇA FLORIANO 55 - 6.º AND. - RIO.

Nome.....Rua.....
Cidade.....Estado.....



Costume de lã ou crepe bege; a pala do casaco, a basquinha, a parte de cima das mangas e a barra da saia, do mesmo tecido listado de verde, vermelho e azul.

Para elle e para ella
e
para
todo
o
mundo

Tricófero de BARRY.

é o melhor tonico que existe

"Seu uso constante dá saúde, vigor e formosura ao cabello.

"Cura a caspa, detém a queda do cabello e evita o encanecimento prematuro.

"Largos annos de grande exito em todo o mundo têm comprovado sua insuperavel excellencia.

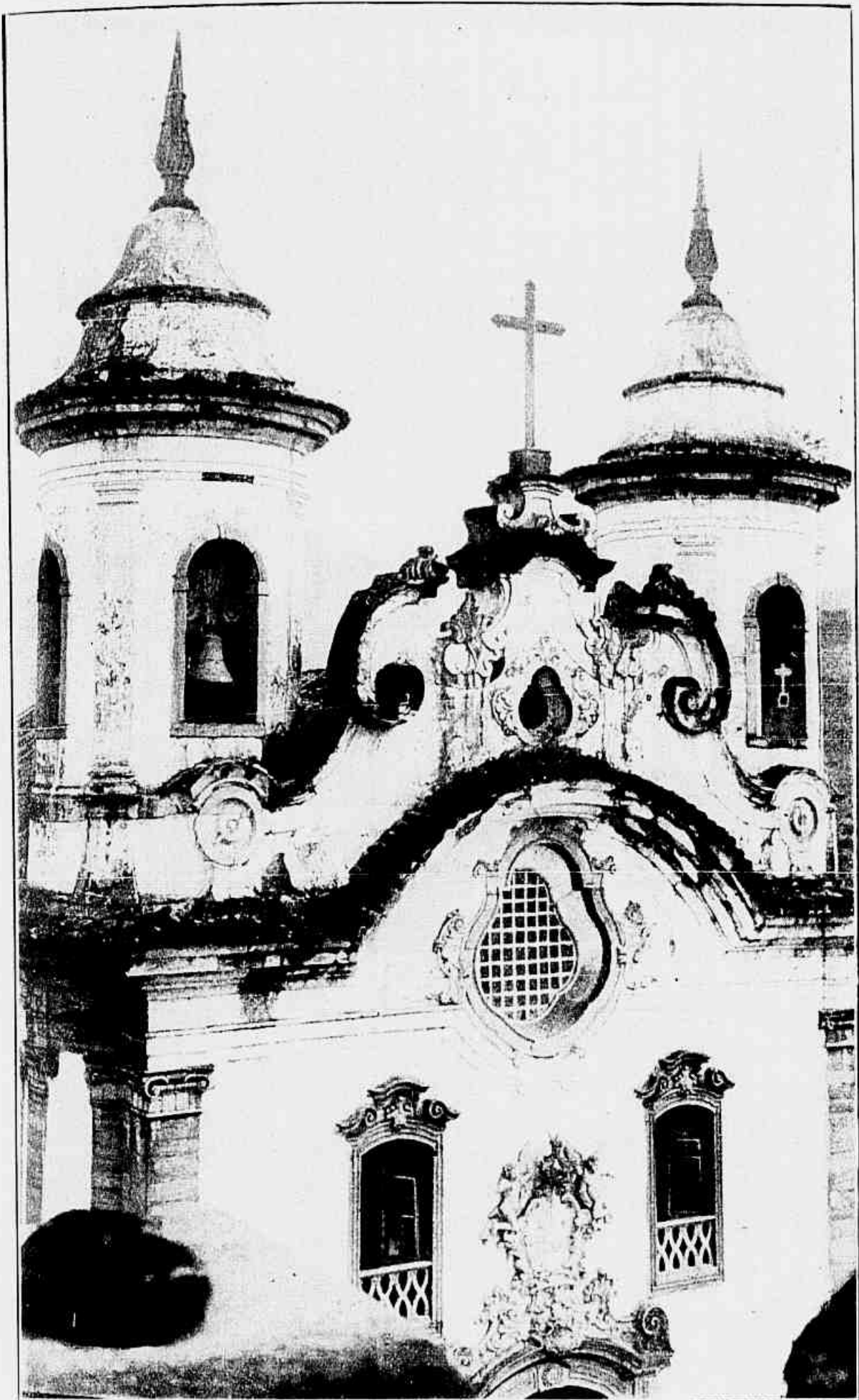
TENHAM SEMPRE NO TOUCADOR.
Manufacturado pelos fabricantes do

SABONETE DE REUTER



Vestido de jersey bordado com pala em bico. Botões de fantasia no corpo e bolsos da saia.

TERRA MINEIRA



Frente da Igreja do Carmo (Marianna).

(Photo Bethônico).



Isotonieta — Pode-se atribuir uma parte dos efeitos produzidos na epiderme ao uso de maus sabonetes, cremes impuros, aos diversos preparados que contêm soda, carbonato de chumbo, ácido cítrico, matérias corantes e essências tóxicas.

O sabonete na lavagem do rosto é necessário; mas precisa de ser, como é o *Sylkale*, absolutamente isento de substâncias nocivas, e completamente puro.

Todos os dermatologistas estão hoje de acordo sobre a causa da maioria das doenças da pele.

Um sabonete, por mais aromatizado que seja, composto de matérias capazes de rancar, é um terrível veículo de doenças.

O sabonete deve ser puro como é o *Sylkale*. Um bom sabonete não pode ser barato. Meu sabonete *Sylkale* é composto scientificamente, destina-se a limpar e desinfetar os poros,

amaciá-lo e aromatizar a pele.

Uma linda pele é a realza feminina. Janet Gaynor, Marian Marsh, Elisa Landon, Greta Garbo, a mulher talentosa mas simples, exalçaram sua personalidade cultivando a beleza.

A massagem do rosto deve entrar nos hábitos de toda mulher.

A massagem diária é a base da hygiene da pele. É o preservativo da ruga. A massagem tem que ser praticada com *Crème de Massagem*. Meu *Crème de Massagem*, medicamento da Beleza, torna a pele saudável, rosea, transparente e macia.

É muito necessário à mulher para ser atraente e distinta.

Encontra os meus preparados em S. Paulo na Casa Alemã

Senhora N. de M. — A minha tintura é inofensiva, permite a lavagem da cabeça quantas vezes

se queira; a acção da tintura é permanente e inalterável no cabelo em que foi uma vez applicada. Encontra-me todos os dias das 11 às 4.

Alberto — A caspa acabará por desaparecer lavando a cabeça com *Shampoo-Pó* de 7 em 7 dias e humedecendo o couro cabeludo diariamente com o *Tônico n. 9*.

Para exterminar os cravos applique minha *Loção de Cravos*. Deve ser applicada à noite ao deitar.

Mme. Pacheco — O unico remedio eficaz é a electrolyse. Venha vêr-me.

S. L. — Considero a electrolyse indicada como o melhor processo de reduzir as sobrancelhas. É porém uma operação delicada: só pôde ser feita por mão experiente

SELDA POTOCKA

Nova criação da Myrta S.A.



AGUA DE COLONIA

Mlle que é tão exigente tem, agora, um elemento de grande poder sedutor para fazer inveja a todas as suas amiguinhas: Agua de Colonia ORVERT, cuja fragancia duradoura é mais um motivo de atracção pessoal



PRODUTO DOS FABRICANTES
DO AFAMADO
SABONETE EUCALOL

BRASIL LTDA.

A "Revista" em Nictheroy



Grupo na Polyclínica da Faculdade de Medicina após a conferencia do dr. Beraldinele, promovida pela Associação Fluminense dos Estudantes de Medicina.

A **Scena Muda**

A MAIS ANTIGA E COMPLETA REVISTA
CINEMATOGRAFICA DO BRASIL

PUBLICA

além do mais recente noticiario de Hollywood

**ENREDOS E PHOTOGRAPHIAS
DAS SCENAS CULMINANTES**

dos melhores films exhibidos em nossa terra.



Em todos os numeros quatro primo-
rosos retratos a côres, em grande
formato, das estrellas do écran.



LER **A *Scena Muda***

E' TER O CINEMATOGRAHO EM CASA.

O texto da SCENA MUDA acaba de
ser enriquecido com duas novas secções :

**HOLLYWOOD OLHANDO PARA O ESPELHO e
REPORTAGEM ILLUSTRADA DE HOLLYWOOD**

trazendo em todos os numeros os ultimos modelos de
vestidos, chapéus, joias e penteados das estrellas do écran.